



**Santiago Ramón y Cajal** además de ser un científico español de talla internacional, ganador del Premio Nobel de Fisiología y Medicina en 1906 por sus trabajos del Sistema Nervioso, fue un artista en toda la extensión de la palabra, ya que cultivó varios géneros de las artes. De eso dan fe sus dibujos anatómicos e histológicos y sus pinturas con diversas temáticas en el ámbito de las artes plásticas. En literatura, escribió varias novelas y es bien reconocido por obras como "Mi infancia y juventud", "El mundo visto a los ochenta años", "Reglas y consejos sobre investigación científica", entre otras. La fotografía, tanto científica como artística, fue otra de sus aficiones, lo que demuestra lo polifacético que era. Como homenaje a los **160 años** de su natalicio, el 1ro de mayo de 1852, en Petilla de Aragón, España, la **Cátedra Santiago Ramón y Cajal de la**

**Universidad Médica de La Habana** y la **Sociedad Cubana de Ciencias Morfológicas** convocan al **concurso**

## "Tras las huellas de Cajal"

**En los géneros de plástica, literatura y fotografía científica.**

**Participantes: Estudiantes y graduados universitarios cubanos y extranjeros.**

**En plástica:** Se competirá en dos modalidades, **caricaturas y retratos de Cajal**, y **dibujos anatómicos y microscópicos del cuerpo humano**. Las obras pueden ser realizadas con acuarela, tempera, acrílico, pastel ó lápiz, en soporte de papel o cartulina, pero deben ser digitalizadas y enviadas vía correo electrónico para su participación en el concurso, con un tamaño que no exceda los 800 Kbyte, aclarando la técnica empleada.

**En Literatura:** La temática estará centrada en la vida y obra de Cajal y se competirá en **cuento de ficción o histórico y ensayo**. Ambas modalidades no deben superar las 8 páginas, y se enviarán, con letra Verdana No. 10, con interlineado sencillo, justificado y las páginas numeradas.

**En fotografía científica digital:** Fotografías digitales de estructuras anatómicas y fotomicrografías de estructuras histológicas y embriológicas, en un tamaño que no exceda los 800 Kbyte, en formato JPEG.

Por cada modalidad se entregarán un **Premio y una Mención**. Las obras premiadas permanecerán en el sitio web de la Cátedra Santiago Ramón y Cajal de la Universidad Médica de La Habana.

La recepción de las obras comenzará el **1ro de mayo del 2012, hasta el 1 de septiembre del 2012** y se enviarán a [histologia@infomed.sld.cu](mailto:histologia@infomed.sld.cu), aclarando en el asunto la modalidad en que se compite, con todos los datos del autor: nombre, dirección y país, edad, breve reseña del autor y fotografía.

Cada género será evaluado por un tribunal que se dará a conocer oportunamente.

Los resultados del concurso se darán a conocer el 30 de noviembre del 2012 al terminar el **Primer Congreso Virtual de Ciencias Morfológicas MORFO2012** y la **Primera Jornada Científica de la Cátedra Santiago Ramón y Cajal**, en el sitio web de la Cátedra.