

Programa General

**XXV FERIA INTERNACIONAL
DEL LIBRO DE LA HABANA**

**Fortaleza San Carlos de La Cabaña
y otras sedes en la ciudad**

Del 11 al 21 de febrero de 2016

Dedicada a:

Lina de Feria Barrio

Rogelio Martínez Furé

País invitado de Honor:

República Oriental del Uruguay

Acto de inauguración

Jueves 11 de febrero, 6:00 p.m.

Sala Nicolás Guillén

Fortaleza San Carlos de La Cabaña

Acto de clausura

Domingo 21 de febrero, 5:00 p.m.

Sala Nicolás Guillén

Fortaleza San Carlos de La Cabaña

**Encuentros literarios, académicos,
profesionales, presentaciones de libros,
revistas y productos digitales**

Miércoles 10

Casa del Alba Cultural (Línea y D, El Vedado)

3:00 p.m. *De Sur a Sur. La estrategia del caracol*, Luciano Vasapollo (El Viejo Topo).

Casa de la Poesía (Muralla no. 63 e/ Oficios e Inquisidor, La Habana Vieja)

2:00 p.m. Inauguración del espacio bimensual “En el corazón de un poeta”, dedicado a difundir la obra y el pensamiento de Pablo Neruda. Con la participación de Yuray Tolentino. Presentación del libro *Antología popular 1972*, Pablo Neruda. Con la participación de Pancho Calamay Teresa Fornaris (Fundación del legado nerudiano).

Jueves 11

Pabellón Cuba (23 y N, El Vedado)

1:00 p.m. *El mexicano*, Isauro Salas; *Historietas. Contar con arte*, Varios; *Hongos. Un mundo diferente*, Varios; *Juan Delgado. Un relámpago a caballo*, Omar Felipe Mauri y Wimar Verdecia; *Kukuy y Yola la pecueta*, Ángel Velazco; *Wankarani. El robot asesino*, Enrique Lacoste. Con la participación de Manolo Pérez (Editorial Pablo de la Torriente). Salón de Mayo.

2:00 p.m. *Caballeros andantes*, Luis Hernández Serrano. Con la participación de Ricardo Ronquillo (Editorial Pablo de la Torriente). Salón de Mayo.

3:00 p.m. *Historias de bolsillo*, Luis Sexto. Con la participación de Jesús Arencibia Lorenzo (Editorial Pablo de la Torriente). Salón de Mayo.

Casa del Alba Cultural (Línea y D, El Vedado)

10:00 a.m. *Sobrevivir Honduras*, Adriane Pine, prólogo Rodolfo Pastor Fasquelle (Casasola).

Viernes 12

Fortaleza San Carlos de La Cabaña

Sala Nicolás Guillén

10:00 a.m. Homenaje al noventa cumpleaños del Comandante en Jefe. Panelistas: Guillermo García Frías, Abel Prieto y Katiuska Blanco.

2:00 p.m. Encuentro con... Vázquez de Sola (España). Conduce: Magda Resik 'Presentación del libro *Cenizas de un mar en llamas*, Vázquez de Sola (Editorial Atrapasueños).

4:00 p.m. *Manual de Mediación para la gestión y soluciones de conflictos*, Armando Castanedo Abay; *De la Abogacía su ejercicio: pasión y vida*, María Teresa Benito Menéndez; *El gobierno cubano desde una visión normativa*, Yumil Rodríguez Fernández; *Elogio de los jueces escrito por un abogado*, Piero Calamandrei; *El régimen jurídico de la preterición en Cuba*, Yanet Alfaro Guillén; *Cuba. Diccionario básico de la lengua española Tomos 1 y 2*, Fermín Próspero Romero Alfau; *El método morfológico en el conflicto filiatorio en Cuba*, Ercilio Vento Canosa y Lianys Caballero Rodríguez; *Ley No. 72 de 1982 Ley Electoral*. Colección El derecho al alcance de todos; Ana Isabel Zamora Sori y Manuel Félix Roig (ONBC).

5:00 p.m. *Ley de Procedimiento Civil, Administrativo y Laboral*. Colección Textos legales, Ariel Mantecón Ramos; *Decreto Ley No.305 "De las Cooperativas no Agropecuarias"*. Colección Textos legales, Bismark La O Serra; *Ley No.1289 de 1975. Código de Familia*. Colección Textos legales, Guillermo Rodríguez Gutiérrez; *Constitución de la República de Cuba*. Colección Textos legales, Roberto Díaz Sotolongo; *Ley Nro. 118 de 2014 "Ley de la Inversión Extranjera en Cuba"*, Colección Textos legales, Rodolfo Hernández Fernández; *Abogacía 2015. Gestión de conflictos jurídicos*, Colectivo de autores (ONBC).

Sala José Antonio Portuondo

11:00 a.m. *¿Cómo estás en Matemática?*, Jacinto Hernández Ávalos (Editorial Pueblo y Educación).

12:00 m. *Una aventura hecha palabras: artículos, reflexiones, entrevistas de René Castellanos Morente*, compiladora Beatriz Ferreiro García. Con la participación de Carlos R. Molina Rodríguez (Editorial Caminos).

1:00 p.m. *ATLAS Geográfico de Cuba* (Ediciones GEO).

2:00 p.m. *El Che entre la literatura y la vida*, Julio M. Llanes (Editora Política).

3:00 p.m. *Compendio de disposición de la actividad notarial y del Registro Civil 2014*, Olga Lidia Pérez; *Revista Jurídica*. Con la participación de Ana Excilia Audivert Coello (Editorial Ignacio Agramonte, MINJUS).

4:00 p.m. Conversatorio “La Conferencia Marco de las Naciones Unidas sobre Cambio Climático (COP 21) y el camino hace delante”. Entrega de DVD con las publicaciones del SNU en la Feria 2016 (PNUD).

Sala Alejo Carpentier

11:00 a.m. Panel “Clase obrera rural, nuevas formas de desarrollo capitalista y resistencias en el campo argentino”. Panelistas: Juan Manuel Villulla., Maximiliano Thibaut y Mario Santucho. Presentación del libro *Las cosechas son ajenas. Historia de los trabajadores rurales detrás del agronegocio*, Juan Manuel Villulla (Director de Editorial Cienflores).

1:00 p.m. *Quillas como espadas*, de Oscar Barrientos, y otros cuentos (Editorial Letras Cubanas).

2:00 p.m. *Los hombres mojados no temen la lluvia*, Juan Madrid (Editorial Arte y Literatura).

3:00 p.m. *Tres cipreses*, Manuel Ramos Ramos. (Editorial Arte y Literatura).

4:00 p.m. Panel homenaje sesenta aniversario de la publicación de *Cuentos fríos* de Virgilio Piñera. Panelistas: Antón Arrufat y David Leyva. Moderadora: Cira Romero.

Sala José Lezama Lima

11:00 a.m. *Cartelera*. Magazín cultural turístico comercial de ARTEX (Ediciones Cubanas).

12:00 m. *La muchedumbre de tu risa (La mujer negra en la poesía)*, Carlos Garzón (Casa de la Cultura Ecuatoriana).

1:00 p.m. *Orgasmos*, Mauricio Torres Paredes (Editorial Quimantú).

2:00 p.m. Conferencia “Ser escritora en un mundo contradictorio” y presentación de *El mal ejemplo y otras vainas*, María Eugenia Paz y Miño (Fondo Editorial del Ministerio de Cultura del Ecuador).

3:00 p.m. *8cho y och8. Antología de imágenes y textos*, compilación de Silvina Gruppo (Arset Ediciones).

4:00 p.m. *Cautiverios*, Lilian Toledo (Ruiz de Aloza).

5:00 p.m. *Amar sin papeles*, Víctor Casaus. Con la participación de Lucía Sócam y Joaquín Recio (Editorial Atrapasueños).

Sala Eduardo Galeano (País Invitado de Honor)

10:00 a.m. Panel “Música de mujer”. Panelistas: Malena Muyala y Cristina García Banegas.

11:00 a. m. *Alfredo Zitarrosa. La biografía*, Guillermo Pellegrino. Con la participación de Fernando Cabrera (Estuario Editora).

12:00 m. Conferencia ilustrada “En la Zyudad de los Reyes”: panorama de la música para tecla en América durante el período colonial (Siglos XVI al XIX)”, Cristina García Banegas.

1:00 p.m. Conversatorio “San José: políticas culturales desde la identidad local”, Juan Carlos Barreto y María Celeste Verges (Plan Editor).

2:00 p.m. Conversatorio “Políticas educativas desde un Gobierno Departamental: Feria Internacional de Promoción de la Lectura y el Libro. San José Uruguay”, María Celeste Verges

3:00 p.m. *Goma de mascar*, Rafael Courtoisie. Con la participación de Jesús David Curbelo (Editorial Arte y Literatura).

4:00 p.m. *Ariel*, José Enrique Rodó. Con la participación de Jesús David Curbelo (Editorial Nuevo Milenio).

Proyecto Cocina y Cultura alimentaria (Pabellón A-5)

Sala 1

10:00 a.m. Inauguración del Pabellón Degustando la palabra. Exposición de Fotografía “Guantanamera, cocina guantanamera”. Con la participación de Alain Gutiérrez.

11:30 a.m. Conferencia “La Charanga en los fogones”, Reynaldo González.

2:00 p.m. Conferencia “Estilos de alimentación”. Con laparticipación de Tito Armando Núñez.

3:30 p.m. Páginas a fuego lento. *Recetas de Lezama*, Félix Contreras (Editorial Cauce).

Sala 2

2:00 p.m. Cocina en la religiónafrocubana y coctelería en los orishas. Con la participación de Niove Díaz, María Caridad Melgares y Daniel Novoa. Presentación del video clip del Conjunto Folklórico *Cuba Dance* (Proyecto Del altar a la mesa).

Stand de la Federación Rusa

10:00 a.m. Inauguración de la exposición fotoráfica Habana-Moscú, Vivian del Río.

12:00 m. Inauguración del Stand de la Federación Rusa.

1:00 p.m. Presentación oficial del Pograma editorial del Gobierno de Moscú.

Otras sedes

Pabellón Cuba (23 y N, El Vedado)

10:00 a.m. *Cimarrón*, Miguel Barnet. Con la participación de María Celeste Verges (Plan Editor).

11:00 a.m. Café Wichy. Conduce Pedro Hernández. Ganadores del Premio Calendario y becas de la AHS. Álbum Kafé.

12:00 m. Presentación de la revista *Extramuros*.

1:00 p.m. *Daniel Santos en su Habana*, Elio Orovio (Editorial Extramuros). Salón de Mayo.

1:00 p.m. *El ojo del otro*, Alberto Menéndez; *Mala Gente*, Dagoberto Valdez Bernal; *Eyer*, Carlos Alonso. Con la participación de María del Carmen Sanabria (Editorial Extramuros). Salón de Mayo.

12:00 m. *Isla en rojo. Historias cubanas de vampiros y otras criaturas letales*, compilación de Rafael Grillo (Casa Editora Abril). La Pérgola.

2:00 p.m. *La Habana, ciudad azul*, Rolando Rensoli (Editorial Extramuros). Salón de Mayo.

3:00 p.m. *Vivir en el tiempo*, Elena de la Portilla. Con la participación de Ricardo Alarcón de Quesada (Editorial Extramuros). Salón de Mayo.

4:00 p.m. *Mantilla después de la palma*, Tony Arroyo; *Alas mojadas*, Esteban Sotolongo. Con la participación de Dulce María Sotolongo (Editorial Extramuros). Salón de Mayo.

Casa de las Américas (3ra y G, El Vedado)

3:30 p.m. *Literatura y teatro chilenos contemporáneos*, Andrea Jeftanovich. Con la participación de Jorge Fornet (Fondo Editorial Casa de las Américas).

4:30 p.m. *Hacia la extinción*, Oliverio Coelho. Con la participación de Susel Gutiérrez (Fondo Editorial Casa de las Américas).

Uneac (17 y H, El Vedado)

Sala Rubén Martínez Villena

3:00 p.m. *Diálogo con mi sombra*, Pedro Juan Gutiérrez. Con la participación de Norberto Codina (Ediciones Unión).

4:00 p.m. *Deuda temporal*, compilación de Raúl Aguiar (Colección SurEditores).

Centro Cultural Dulce María Loynaz (19 y E, El Vedado)

10:00 a.m. *Enigmas de la sexualidad femenina*, Aloyma Ravelo; *Conflictos humanos. Una aproximación desde la ciencia y la vida a la orientación sexual*, Rita Pereira y Natividad Guerrero; *Política feminista y La economía feminista como un derecho*, Red Nacional Género y Economía; *Tula*; Josefa Bracero Torres; *No caerse ni dejarse caer*, Alfredo Ceballos Mesa; *La salud de las mujeres 3*; Aloyma Ravelo, Heydi González, Gilda Fariñas; *Hoja de vida*, compiladora Aurika Rubio García; *Hogar: eterna escuela*, Marilys Suárez y Alina Carriera; *Panadería y repostería*, Jorge González Gulín (Editorial de la Mujer).

Universidad de La Habana (Colina Universitaria, San Lázaro y L)

Coloquio de Ciencias Sociales

3:00 p.m. Conferencia magistral “Tendencias recientes y perspectivas de la economía latinoamericana”, Danilo Astori, Ministro de Economía y Finanzas de Uruguay. Anfiteatro Facultad de Derecho.

4:00 p.m. Panel sobre economía cubana y sus retos actuales. Panelistas: Juan Triana, Ernesto Molina, José Luis Rodríguez, Marta Zaldívar. Moderadora: Margarita García (CEEC; CIEM, UH). Anfiteatro Facultad de Derecho.

5:00 p.m. Presentación de los libros *Cuba: Los correlatos socioculturales del cambio económico*. Cuaderno de pensamiento crítico, compiladoras Mayra Espina Prieto y Dayma Hechevarría; *Repensando la economía cubana*, Luis Marcelo Llera; *La economía del conocimiento y el socialismo. Preguntas y respuestas*, Agustín Lage Dávila (Ruth Casa editorial, Editorial Nuevo Milenio, Editorial Academia). Anfiteatro Facultad de Derecho.

4:00 p.m. Conferencia “La Universidad Latinoamericana en el mundo de hoy”, Roberto Markarian. Salón Frío, Facultad de Filosofía.

Casa del Alba Cultural (Línea y D, El Vedado)

Encuentro de Historiadores

9:00 a.m. Inauguración. Palabras de homenaje a la historiadora Gloria García, a cargo de Mildred de la Torre Molina.

9:30 a.m. Panel “A 130 años de la abolición de la esclavitud en Cuba”. Panelistas: María del Carmen Barcia, Aisnara Perera Díaz, María de los Ángeles Meriño y Elda Cento Gómez. Moderadora: Mildred de la Torre Molina.

11:30 a.m. Panel “Manumisión, trabajo y resistencia: esclavitud y libertad en Brasil”. Panelistas: Kátia Lorena Novais Almeida, Wlamyra Ribeiro de Albuquerque y Robério Santos Souza. Moderadora: Iacy Maia Mata.

1:00 p.m. *Estrategias de libertad: un acercamiento a las acciones legales de los esclavos en Cuba (1762-1872)*, Aisnara Perera Díaz y María de los Ángeles Meriño. Con la participación de Camilia Cowling (Editorial Nuevo Milenio).

4:00 p.m. *Zona roja*, Enrique Ubieta. Con la participación de Abel Prieto (Casa Editora Abril).

Asociación Cubana de las Naciones Unidas (25 y J, El Vedado)

10:00 a.m. Conversatorio sobre la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible. Oportunidades y desafíos. Presentación y entrega del plegable sobre los Objetivos de Desarrollo Sostenible, sus desafíos y folleto de los ODS y sus metas. Entrega de DVD con las publicaciones del SNU en la Feria 2016 (OCM).

Coloquio Medio Ambiente

1:00 p.m. Panel sobre energía y desarrollo sostenible. Panelistas: Ramón Pichs Madruga, Rosell Campaña y Luis Bériz. Presentación del libro *Hacia un futuro energético sostenible en Cuba*, Mario Alberto Arrastía Ávila (Editorial Nuevo Milenio).

Centro de Estudios Martianos (Calzada y 4, El Vedado)

Coloquio Martiano “José Martí: edición y examen”

10:00 a.m. Palabras iniciales: Ana Sánchez Collazo.

10:15 a.m. Panel “Poesía, pintura y viajes. Panelistas: Caridad Atencio, David Leyva, Mayra Beatriz Martínez. Moderador: Salvador Arias.

11:15. *Anuario del Centro de Estudios Martianos*, no. 37 (Centro de Estudios Martianos). Con la participación de José Antonio Baujín y Marlene Vázquez Pérez.

11:45 a.m. *Ese sol del mundo moral*, Cintio Vitier (Centro de Estudios Martianos). Con la participación de Enrique Saíenz.

2:00 p.m. Conferencia “Tres novelistas españoles contemporáneos”, Oscar Bazán Rodríguez. Presentación del libro *El vendedor de mariposas*, Oscar Bazán Rodríguez (Izana Editores). Proyecto teatral *El Diccionario*, en homenaje a María Moliner, por el grupo de teatro Irreverencia. Directora: Eva González. Moderador: Lic. Mauricio Núñez Rodríguez.

Calle de madera (Tacón entre Obispo y O'Reilly, Plaza de Armas, La Habana Vieja)

10:00 a.m. Ruta editorial por las publicaciones de la Oficina del Historiador de la Ciudad (Ediciones Boloña).

3:00 p.m. *Toma de La Habana por los ingleses. Selección de textos de la Colección del Bicentenario de 1762.* Con la participación de Eusebio Leal (Ediciones Boloña).

Casa de la Poesía (Muralla no. 63 e/ Oficios e Inquisidor, La Habana Vieja)

10:00 a.m. Presentación de libros artesanales y editoriales alternativas de Iberoamérica (Ediciones Encaminarte, Hojalata, Samandar, Costanera, Asterisco y P350).

11:00 a.m. Taller de libros artesanales con María Teresa González, confección de concertina con catálogo de editoriales alternativas participantes en la feria del libro.

2:00 p.m. Recital poético “Gente de palabra”, con la participación de John Jairo Palomino y otros poetas colombianos, y la presentación de *Estos poetas del milenio*, antología de jóvenes poetas cubanos, compilada por Eduardo Martínez Malo (Fundación Memoria Cultural).

Sábado 13

Fortaleza San Carlos de la Cabaña

Sala Nicolás Guillén

10:00 a.m. Coloquio “Vida y obra de Rogelio Martínez Furé”. Participantes: Nancy Morejón, Carmen Gonce, Ana María Luján, Carmen González, Gerardo Fullea León, Yoandry Ulises Padrón. Moderadora: Katia Gutiérrez. Presentación de los títulos: *Iwé Olumo Yonu o libro de las descargas*; *Diálogos imaginarios*; *Eshu. Oriki a mí mismo*; *Cimarrón de palabra*; *Briznas de la memoria*; *Caballo de la palabra*; *Pequeño Tarikh*, Rogelio Martínez Furé. Participación del grupo teatral Cimarrón, dirigido por Alberto Curbelo (Editorial Oriente, Editorial Letras Cubanas, Editorial Arte y Literatura).

1:00 p.m. *Celia, mi mejor regalo*, Eugenia Palomares Ferrales (Editorial Verde Olivo).

2:00 p.m. Encuentro con.... Yolanda Castaño (España). Conduce: Magda Resik.

4:00 p.m. Otorgamiento del Premio Nacional de Ciencias Sociales y Humanísticas 2015 a Ana Cairo Ballester.

Sala José Antonio Portuondo

10:00 a.m. Panel informativo “CubaSí, 25 años de trabajo solidario en Alemania y en Cuba”. Con la participación de Justo Cruz, Gladys Ayon y Robier Hernández Rodríguez (CubaSí).

12:00 m. Conferencia de la directora del Archivo de Uruguay, Alicia Casas de Barrán.

1:00 p.m. Presentación del No 23 del Boletín del Archivo Nacional (Archivo Nacional de Cuba).

2:00 p.m. *Cuba, defensa de la palabra*, Salim Lamrani (Editorial José Martí).

3:00 p.m. *Abakuá (de)codificaciones de un símbolo*, Ramón Torres; *Las plantas de la santería y la Regla de Ocha*, José Carlos Díaz; *Orishas*, Claudia Acevedo; *El mundo de los orishas*, Arisel Arce. Con la participación de Rolando Ávalos Díaz (Editorial Aurelia).

4:00 p.m. Presentación de publicaciones e instructivos sobre resiliencia urbana, producción local de materiales y planes de ordenamiento territorial y de regulaciones urbanas. Entrega de DVD con las publicaciones del SNU en la Feria 2016 (PNUD).

Sala Alejo Carpentier

11:00 a.m. Conferencia “La literatura rusa contemporánea: rehén de la gran literatura rusa”, Alexandr Sniguiriov (Federación Rusa).

12:00 m. *Esteticista, la profesión olvidada. La imperiosa necesidad de profesionalizar la estética y la cosmetología en Latinoamérica*, Diego Tomatis (Editorial Tinta Libre).

1:00 p.m. *Los tres violines de Ruven Preuk*, Svenja Leiber. Con la participación de Petra Röhler (Editorial Malpaso).

2:00 p.m. *Ojos que no ven*, Vicente Battista (Editorial Arte y Literatura).

3:00 p.m. *Una sola muerte numerosa*, Nora Strejilevich. Con la participación de Luisa Campuzano (Editorial Alción).

4:00 p.m. *Hacer y deshacer el amor*, selección y prólogo de Alex Fleites (Ediciones Unión).

Sala José Lezama Lima

10:00 a.m. *Antología popular 1972*, Pablo Neruda (Fundación del legado nerudiano).

11:00 a.m. *Ordalías del poeta*, Liz Leiva (Editorial Vicio Perpetuo Vicio Perfecto).

12:00 m. *Razón de vida*, Eduardo Castro (Academia de Buenas Letras de Granada).

1:00 p.m. *Como un cristal temblando*, Lillian Álvarez (Cubaliteraria).

2:00 p.m. Lecturas de poesía con el poeta Viacheslav Kuprianov, en español y ruso (Federación Rusa).

3:00 p.m. *Contraexilios*, Alfonso Masó. Con la participación de Eduardo Castro y Paula Garvín (Editorial Atrapasueños).

4:00 p.m. Panel homenaje al cincuenta aniversario de la publicación de *Paradiso* de José Lezama Lima. Panelistas: Reynaldo González, Roberto Méndez y Juan Manuel Tabío. Moderadora: Cira Romero.

Sala Eduardo Galeano (País Invitado de Honor)

10:00 a.m. *Intro*, Fernando Cabrera (Ayuí/Tacuabé).

11:00 a.m. *Pebeta de mi barrio*, Malena Muyala (Edición Bizarro Records; Santillana Uruguay).

12:00 m. *Las cenizas del cóndor*, Fernando Butazzoni. Con la participación de Ema Zaffaroni y Arturo Arango (Fondo Editorial Casa de las Américas).

1:00 p.m. Panel “El nuevo relato latinoamericano”. Panelistas: Rafael Courtoisie y Jorge Fornet. Moderadora: Susana Haug.

2:00 p.m. Conferencia “¿Qué es el caos? Una visión físico-matemática, Roberto Markarian.

3:00 p.m.-6:00 p.m. Homenaje a Eduardo Galeano. Tema “Galeano y los jóvenes”. Panel “Cuba en Galeano”. Panelistas: Nelson Pérez, Javier Rodríguez y Elaine Vilar. Panel “Los jóvenes descubren a Galeano”. Panelistas: Dazra Novak, Rafael José Rodríguez. Moderador: Eduardo Heras León. Tema “Galeano y la vida”. Charla “Mujeres en Galeano”, Laidi Fernández de Juan. Charla “El periodismo en Galeano”, Rafael Grillo. Charla “Galeano y el fútbol”, Reinier González. Panel “Galeano y yo”. Panelistas: Germán Piniella, Mario Delgado Aparain, Rafael Courtoisie y Fernando Butazzonni. Moderador: Eduardo Heras León. Presentación de *Espejos y El tigre azul y otros artículos*, Eduardo Galeano (Fondo Editorial Casa de las Américas, Editorial Nuevo Milenio).

Proyecto Cocina y Cultura alimentaria (Pabellón A-5)

Sala 1

10:00 a.m. Conferencia “Bodegones en la fotografía cubana”, Rufino del Valle y Ramón Cabrales.

11:30 a.m. Conferencia “Las cocinas árabes”, Desiderio Navarro y Nabil Kaddurah.

2:00 p.m. Conferencia “Permacultura”, Carmen Cabrera y Cary Cruz.

3:00 p.m. Páginas a fuego lento. *Panes y repostería*, Jorge González Gulín (Editorial de La Mujer).

Sala 2

11:00 a.m. Nazdarovie: Ejemplo de un restaurante que celebra la nostalgia de la Unión Soviética en Cuba. Con la participación de Gregory Biniowsky, Irina Butorina y Luis Diago.

2:00 p.m. Programa televisivo De tarde en casa. Con la participación de Lázaro Vladimir Enríquez, Jorge Luis Bello, Ricardo Fernández, Geysi Pérez, Rebec Rodríguez y Alexei Mora. Moderan: Raquel Mayedo y Marino Luzardo.

Stand de la Federación Rusa

10: 00 a.m. Presentación de la Feria Internacional del Libro de Moscú y del Salón del Libro de San Petersburgo (Federación Rusa).

11:00 a.m. *¡Toca el tambor y no temas!*, Mark Pekarski (Federación Rusa).

Otras sedes

Pabellón Cuba (23 y N, El Vedado)

11:00 a.m. *Ni coco, ni viejo, ni saco...*, Rafael González; *El vendedor de risas*, Eldys Baratute. Patio Central.

11:00 a.m. Café Wichy. Conduce Pedro Hernández. Invitada: Leticia Rodríguez. “Nuevas normas de la Academia de la Lengua”. Álbum Kafé.

11:00 a.m. *Escolares*, Jesús Rodríguez; *Uruguay natural*, Irene Hernández Con la participación de Enrique Pérez Díaz (Ediciones Selvi, Casa Editora Abril). La Pérgola.

11:00 a.m. Panel 50 Aniversario de *El Caimán Barbudo*. Entrega de premios (Casa Editora Abril). Salón de Mayo.

12:00 m. *Lo que los libros traen*, Leticia Rodríguez (Editorial Academia). La Pérgola.

1:30 p.m. Subasta de libros raros y de uso. Conduce: Jorge Luis González Suárez. La Pérgola.

2:00 p.m. *Sex, Drugs, Rock and Roll y otras ensoñaciones*, Ramón Bermúdez Boullón (Editorial Unicornio). Salón de Mayo.

3:00 p.m. Espacio *Primera Página*. Homenaje a Virgilio López Lemus. Salón de Mayo.

4:00 p.m. *Palabra de escritor*, Ciro Bianchi. Con la participación de Ismael González (Editorial Extramuros).

Uneac (17 y H, El Vedado)

Sala Rubén Martínez Villena

3:00 p.m. *En busca del unicornio*, Graziella Pogolotti (Ediciones Unión).

Centro Cultural Dulce María Loynaz (19 y E, El Vedado)

10:00 a.m. *Vamos a cantar y a jugar*, Nerys Pupo; *Acompañarte a la escuela No. 5 Ortografía I*, Mavel Dorta; *El escudo de Valnúss*, Antonio López Sánchez (Editorial de la Mujer).

Casa del Alba Cultural (Línea y D, El Vedado)

Encuentro de Historiadores

9:30 a.m. Panel “Antonio Maceo y su entorno histórico”. Panelistas: Zoe Sosa Borjas, Juan Manuel Reyes Cardero, Damaris A. Torres Elers, Aida L. Morales Tejera. Moderador: René González Barrios.

11:30 a.m. *Maceo en el tiempo: acción, pensamiento y entorno histórico*, Colectivo de autores. Con la participación de Pedro Pablo Rodríguez (Editorial Nuevo Milenio).

1:00 p.m. *La redención del pasado. De la lucha por la libertad a la sanación*, Michael Lapsley, con la colaboración de Stephen Karakashian, prólogo de Gerardo Hernández Nordelo (Editorial Caminos).

3:00 p.m. *50 años de operaciones encubiertas en EE.UU.: La policía política de Washington y la clase obrera norteamericana*, Larry Seigle, Farrell Dobbs y Steve Clark; *Política Teamster*, Farrell Dobbs. Con la participación de Ramón Sánchez –Parodi (Editorial Pathfinder).

Asociación Cubana de las Naciones Unidas (25 y J, El Vedado)

10:00 a.m. Día Mundial de la Radio. Relación entre la radio y el libro, conversatorio con José Luis Basulto Villafañá autor del libro *De la Radio a la palabra impresa* (Editorial EnVivo).

Coloquio Medio Ambiente

12:00 m. Conferencia sobre energías renovables: La energía eólica, Alberto Rodríguez Carrillo. Presentación de los libros *Compendio mundial insular*, Oscar Rodríguez Díaz; *Inventos de madre natura*, Luis Felipe Desdín García; *Selección sexual en animales*, Vicente Berovides Álvarez; *Triángulo de las Bermudas. Terror submarino y aéreo*, Daniel Domingo Solano Bacallao (Editorial Nuevo Milenio).

Instituto de Literatura y Lingüística (Ave. Salvador Allende (Carlos III) no. 710 e/ Soledad y Castillejo)

10:00 a.m. Presentación de libros del Programa Editorial. Conferencia “Tolstoi, Dostoevski, Turgueniev y otros”, Nikolai Dimitrevich Alexandrov (Federación Rusa).

11:00 a.m. Conferencia “Metodología de la enseñanza del idioma ruso para los hispanoparlantes y sobre la traducción de textos literarios”, Demian Petrov (Federación Rusa).

Calle de madera (Tacón entre Obispo y O'Reilly, Plaza de Armas, La Habana Vieja)

10:00 a.m. *Sabor cubano*, Patricia Belatti Cabrera. Con la participación de Eusebio Leal Spengler (Ediciones Boloña).

1:00 p.m. *El muralismo y los muralistas en Cuba*, Luis García Peraza. Con la participación de Avelino Couceiro (Ediciones Boloña).

Domingo 14

Fortaleza San Carlos de La Cabaña

Sala Nicolás Guillén

10:00 a.m. Panel dedicado a la vida y obra de Lina de Feria. Participantes: Roberto Manzano, Caridad Atencio Mendoza, Enrique Sainz, Adianys González Herrera y Leonardo Sarria. Moderador: Jesús David Curbelo. Presentación de los títulos: *Casa que no existía*; *Ante la pérdida del safari a la jungla*; *Las nuevas soledades*, Musiquito, Lina de Feria (Ediciones Holguín, Ediciones Unión, Editorial El Mar y la Montaña, Editorial Gente Nueva).

2:00 p.m. Encuentro con.... Jon Malinowski y Cevin Bryerman (EE.UU.). Conduce: Magda Resik.

4:00 p.m. Otorgamiento del Premio Nacional de Literatura 2015 a Rogelio Martínez Furé.

Sala José Antonio Portuondo

10:00 a.m. Conferencia “Tiempo, números y cultura”, María Eugenia Paz y Miño (Ecuador).

11:00 a.m. *Guía introductoria sobre cooperativismo para Cuba*, Camila Piñeiro Harnecker. Con la participación de Eduardo Iglesias Fidalgo y Blanca Isabel Peláez (Editorial Caminos).

12:00 m. *Fidel y Malcolm X. Memorias de un encuentro*, Rosemari Mealy (Black Classic Press).

1:00 p.m. *Cubanos en la música*, Mayra Martínez (Ediciones Unión).

2:00 p.m. Panel “La guerrilla del Che Guevara vista desde Bolivia”. Panelistas: Carlos Soria Galvarro. Maximiliano Thibaut, Froilán González y Adys Cupull. Presentación del libro *Andares del Che en Bolivia*, Carlos Soria Galvarro (Editorial Cienflores).

4:00 p.m. *Diccionario Paulo Freire*, compilación de Danilo R. Streck, Euclides Redin y Jaime José Zitkoski. Con la participación de Danilo R. Streck y Jesús David Curbelo (CEAAL).

Sala Alejo Carpentier

11:00 a.m. *Ekho, historia de la música*, Fernando Montiel (Editorial Escritores noveles).

12:00 m. Conferencia “El Tolstoi desconocido: por las páginas de la biografía del gran escritor, por Pavel Basinski (Federación Rusa).

1:00 p.m. Panel dedicado a la actividad editorial del Programa Editorial en Moscú y cuestiones del apoyo estatal a la edición de libros en Cuba. Panelistas: Dmitri Solomonovich Itskovich y Maxim Amelin (Federación Rusa).

2:00 p.m. *Las campanas de Juana la Loca*, Marta Rojas (Editorial Oriente).

3:00 p.m. *Salud, malestares y problemas sexuales*, Beatriz Torres, Ada Alfonso y Neida Méndez (CENESEX).

4:00 p.m. *El hombre que fue Yacaré*, Stella Calloni (Editorial Arte y Literatura).

5:00 p.m. *Operación Cóndor cuarenta años después*, coordinadora Stella Calloni (Centro Internacional para la Promoción de los Derechos Humanos).

Sala José Lezama Lima

11:00 a.m. Recital poético y presentación de la antología *Versos para Federico*, en el 80 aniversario de su asesinato, Eduardo Castro. Con la participación de Aitana Alberti, Nicolás Hernández Guillén, Paula Garvín, Juanjo Anaya y Vázquez de Sola.

- 1:00 p.m.** *El lado oscuro del mundo*, Marta Miranda (Editorial Bajo la Luna).
- 2:00 p.m.** *Xalapeando*, Armando Rivas Zárate (Editorial Escritores noveles).
- 3:00 p.m.** *Caída Libre/Free Fall*, Tina Escaja, traducción Mark Eisner (Editorial Fomite).
- 4:00 p.m.** *Atado y bien atado*, José Peral (Editorial Atrasueños).
- 5:00 p.m.** *La memoria necesaria*, Juanjo Anaya (Carambolo Producciones).

Sala Eduardo Galeano (País Invitado de Honor)

- 10:00 a.m.** Panel “La historia política uruguaya”. Panelistas: Fernando Butazzoni, Ema Zaffaroni y Ariel Bergamino.
- 11:00 a. m.** *A la orilla del silencio. Vida y obra de Osiris Rodríguez Castillo*, Jorge Basilago y Guillermo Pellegrino. Con la participación de Fernando Cabrera (Ediciones Cuatroesquinas).
- 1:00 p.m.** Panel “Literatura de consumo y literatura de pensamiento: equívocos y desafíos”. Panelistas: Rafael Courtoisie, Susana Haug y Fernando Butazzoni. Moderador: Rafael Grillo.
- 3:00 p.m.** Conferencia “La edición de libros de una organización sindical: editorial Primero de Mayo”, Ignacio Martínez.
- 4:00 p.m.** *Alivio de luto; Tango del viejo marinero; Terribles ojos verdes y otras historias*, Mario Delgado Aparain. Con la participación de Ramiro Sanchiz, Mónica Bottero y Susana Haug (Editorial Alfaguara, Editorial Planeta, Editorial Arte y Literatura).

Proyecto Cocina y Cultura alimentaria (Pabellón A-5)

Sala 1

- 10:00 a.m.** Conferencia “Imágenes, al gusto”, Jorge L. Méndez.
- 11:30 a.m.** Conferencia “Las cocinas japonesas”, Santiago Soler y Enrique Villagra.

Sala 2

- 11:00 a.m.** Proyecto Artechef. Con la participación de Eddy Fernández, Carlos Otero, Odlavin Castellanos y Rebeca Rodríguez.

Otras sedes

Pabellón Cuba (23 y N, El Vedado)

- 11:00 a.m.** Café Wichy. Conduce Pedro Hernández. Invitados: poetas jóvenes de la AHS. Álbum Kafé.

1:00 p.m. *Los aires de Antinoo*, Lina de Feria; *La loca de los parques*, Lisette Clavelo (Editorial España). Salón de Mayo.

1:00 p.m. Lectura de los poetas Hugo Fabel y Laura Eleonora. Presentación del libro *Cantos a una muchacha*, Julio Cumberbatch. Conduce Dulce María Sotolongo. La Pégola.

2:00 p.m. *En cada latido del combate*, Alba Márquez (Casa Editora Abril). Salón de Mayo.

3:00 p.m. *Mau Mau y Casquitos. El regimiento 7 contra las columnas guerrilleras (1958)* de Marilú Uralde y José Abreu (Casa Editora Abril). Salón de Mayo.

3:00 pm. Encuentro con escritores y cantautores uruguayos. La Pégola.

Casa del Alba Cultural (Línea y D, El Vedado)

10:00 a.m. *Los bueyes no se cansan*; *La cotorra glotona*; *La lechuza canta de noche*, Miguel Barnet; *El erizo y la niebla*, Valerio; *El extraño sueño de Navi*, Maikel Chávez; *Ni coco, ni viejo, ni saco...*, Rafael González; *El gato se fue de rumba*, Jesús Lozada; *El vendedor de risas*, Eldys Baratute. Con la participación de Enrique Pérez Díaz (Ediciones Selvi).

11:00 a.m. *La leyenda del sol y de la luna*; *Ara y Ari y las ranitas Toa*, Enrique Pérez Díaz; *Historias de amores imposibles*, Eldys Baratute, *Te regalo una margarita*, Valerio; *Cuando la tierra era joven*, Jesús Losada; *Pasarela en el reino La Guanábana*, Maikel Chávez (Ediciones Selvi).

Calle de madera (Tacón entre Obispo y O'Reilly, Plaza de Armas, La Habana Vieja)

10:00 a.m. *Aproximaciones a los cultos y a las religiones de origen africano en América y el Caribe*, Lázaro Cabrera Thompson. Con la participación de Pedro Ureña (Ediciones Boloña).

Lunes 15

Fortaleza San Carlos de La Cabaña

Sala Nicolás Guillén

10:00 a.m. *Del otro lado del mar. La verdadera historia de los cinco cubanos*, Stephen Kimber (Editorial Nuevo Milenio).

12:00 m. *La redención del pasado. De la lucha por la libertad a la sanación*, Michael Lapsley, con la colaboración de Stephen Karakashian, prólogo de Gerardo Hernández Nordelo (Editorial Caminos).

2:00 p.m. *Denken pensée thought*, Varios, compilación y traducción Desiderio Navarro (Centro Teórico-Cultural Criterios).

4:00 p.m. Otorgamiento del Premio Nacional de Edición 2015 a Olga Marta Pérez, y del Premio Nacional de Diseño del Libro 2015 a Enrique Martínez Blanco.

Sala José Antonio Portuondo

10:00 a.m. Conferencia "Los 10 años del libro en el proceso de cambio de Bolivia", Carlos Soria Galvarro (Embajada de Bolivia).

11:00 a.m. *Leer y escribir: tarea de todos*, Juan Ramón Montaña Calcines y coautores (Editorial Pueblo y Educación).

12:00 m. *La genética en tus manos*, colectivo de autores. Con la participación de Jorge Luis Álvarez Calvo (ACPA/Cuba Sí).

1:00 p.m. *Miradas a la economía cubana: análisis del sector no estatal*, compiladores Omar Everleny y Ricardo Torres. Con la participación de Juan Valdés Paz. (Editorial Caminos).

2:00 p.m. *El humanismo etnográfico. Ocho lecciones sobre la historia de la Antropología y el debate sobre cultura popular*, Silvia Mancini (ICIC Juan Marinello); *China: economía y democratización. XVIII Congreso PCCh*, Julio A. Díaz Vázquez (ICIC Juan Marinello); *Estudios sobre los cantos de cuna tradicionales cubanos*, Martha Esquenazi Pérez (ICIC Juan Marinello); *Participación cultural de la adolescencia en Cuba*, Pedro Emilio Mora Puig y Yisel Rivero Baxter (ICIC Juan Marinello).

4:00 p.m. Revista Digital *Pensar en Cuba*, Números del 1 al 6 (Editorial Capitán San Luis).

Sala Alejo Carpentier

11:00 a.m. *Del patio familiar a la cocina* (en Braille), Vilda Figueroa y José Lama; *Frutas y vegetales cuentan sus cuentos* (Audiolibro), Vilda Figueroa y José Lama; *La cola de la serpiente*, Leonardo Padura Fuentes (Editorial IRIS, ANCI).

1:00 p. m. *Los amantes del segundo piso*, selección y prólogo Davide Barilli (Nuova Berti Editrice).

2:00 p.m. *Infidente*, Nelton Pérez; *La gran ola de Kanagawa*, Sergio Cevedo; *Las praderas sumergidas*, Raydel Araoz; *Las tentativas*, Alberto Marrero. (Premios Alejo Carpentier y Nicolás Guillén 2015, Editorial Letras Cubanas).

3:00 p.m. *El fuego y la sombra*, Juan Valdano (Editorial Arte y Literatura).

4:00 p.m. Panel homenaje al cincuenta aniversario de la publicación de *Pailock* de Ezequiel Vieta. Panelistas: Basilia Papastamatíu y Alberto Garrandés, Moderadora: Cira Romero.

Sala José Lezama Lima

10:00 a.m. Conferencia “Cuba en la poesía chilena”, Oscar Barrientos.

11:00 a.m. Panel “Centenario de Blas Otero”, homenaje cubano-español. Con la participación de Vázquez de Sola, Virgilio López Lemus, Aitana Alberti. Música: Lucía Socam y Juanjo Anaya. Modera: Joaquín Recio.

1:00 p.m. *Documentos para la historia colonial de la República Dominicana*, Gerardo Cabrera Prieto (Archivo Nacional de Cuba).

2:00 p.m. Encuentro sobre el uso de las fuentes documentales para el conocimiento de la historia (Archivo Nacional de Cuba).

5:00 p.m. Entrega de los reconocimientos a los poetas cubanos premiados en el XX Premio Mundial de Poesía Nósside 2015.

Sala Eduardo Galeano (País Invitado de Honor)

10:00 a.m. Panel “La narrativa uruguaya”. Panelistas: Mario Delgado Aparain, Rafael Courtoisie, Marcia Collazo y Damián González Bertolino. Moderadora: Mónica Bottero.

12:00 m. Panel “Novelas históricas”. Panelistas: Fernando Butazzoni y Marcia Collazo. Moderador: Mario Delgado Aparain.

1:00 p.m. Disertación sobre José Artigas en el marco de la muestra *José Artigas, un simple ciudadano*, Ema Zaffaroni. Presentación de *Artigas*, Carlos María Ramírez. Con la participación de Alberto Prieto (Editorial Nuevo Milenio).

2:00 p.m. *La novela del cuerpo*, Rafael Courtoisie. Con la participación de Ramiro Sanchiz (Casa Editorial HUM).

3:00 p.m. Panel “Movimiento literario joven de Uruguay”. Panelistas: Ramiro Sanchiz y Damián González Bertolino. Moderador: Rafael Courtoisie.

4:00 p.m. *Trilogía de la Revolución*, Santiago Sanguinetti (Estuario Editora).

5:00 p.m. Presentación de la Feria Internacional del Libro de Montevideo, Jorge Saracini.

Proyecto Cocina y Cultura alimentaria (Pabellón A-5)

Sala 1

10:00 a.m. Conferencia “Slow Food and Slow Meat International y su labor en la cultura alimentaria de Cuba y el mundo”, Madelaine Vázquez y Acela Matamoros.

11:30 a.m. Panel “Crítica gastronómica”. Panelistas: Frank Padrón, Rodrigo González, Marisel Morejón y Sisy Gómez (Proyecto digital *Cuba Paladar*).

2:00p.m. Conferencia “Experiencias del curso de Periodismo gastronómico en Cuba”, María Esther Abreu.

3:30 p.m. Páginas a fuego lento. *Cocinando en casa*, Sonia Hernández; *Potres agradables*, Eladio Blanco; *Recetas con carne de cerdo*, Silvia Mayra Gómez (Editorial José Martí).

Sala 2

10:00 a.m. Exposición de menús preparados a personalidades de los siglos XIX y XX. Presentación del patrimonio documental a través de libros, fotos y documentos históricos de las diferentes áreas. Con la participación de Natacha Moreira.

Otras sedes

Pabellón Cuba (23 y N, El Vedado)

11:00 a.m. Café Wichy. Conduce Pedro Hernández. Invitado: Lázaro Castillo. Álbum Kafé.

11:00 a.m. *La calle de Rimbaud*, compilación de René Coyra; *Rompecabezas de la poesía joven cubana*, Jamila Medina (Editorial Aldabón). Salón de Mayo.

1:00 p.m. *La tienda de Nadie*, Elena Beatriz Corujo; *El mundo de Marcos*, Maylan Álvarez (Ediciones Áncoras, Editorial Aldabón). La Pérgola.

2:00 p.m. *Las viles maniobras*, Nelson Simón; *Poemas de cabeza rasurada*, Paco Mir; *Conteos nocturnos*, Nelton Pérez; *Homeland*, Ariel López Home; *De castaño a oscuro*, Heriberto Machado. Con la participación de Roberto Manzano y Alberto Marrero (Editorial Áncoras). Salón de Mayo.

4:00 p.m. *Como mienten los boleros*, Ailín G. González, por; *De ida y vuelta en la luz andamos*, Leonid Ávila Labrada; *Viendo caer los pájaros*, Daniel Zayas; *Country*, Serguey Martínez; *Kanon*, Marvelis Marrero. Con la participación de Rafael de Águila e Idiel García (Editorial Áncoras). Salón de Mayo.

Casa de las Américas (3ra y G, El Vedado)

9:00 a.m-3:00 p.m. Seminario Internacional 130 Aniversario de la abolición de la esclavitud en Cuba.

9:00 a.m. Conferencia Magistral “Esclavitud, abolición y pervivencias en una sociedad del Caribe continental: Cartagena de Indias”, Alfonso Múnera Cavadía (Colombia).

10:00 a.m. Panel “El tráfico de esclavos y sus implicaciones en ambos lados del Atlántico”. Ponencias: “Protagonistas españoles y habaneros del infame comercio: armadores, consignatarios y tripulantes en el puerto de La Habana (1808-1820)”, María de los Ángeles Meriño, Aisnara Perera; “La presencia diplomática británica en la Habana en la primera mitad del siglo XIX”, Manuel Barcia; “Cuba en la trata ilegal: los alijos en tierra (1836-1866)”, María del Carmen Barcia; “La travesía al revés: la trata de esclavos, la diáspora africana en Cuba y los proyectos de retorno a África”, Marial Iglesias Uset.

Panel “Contrabando de esclavos: redes y memorias”. Ponencias: “Africanos livres e o baobá de Papary: embate de memórias sobre a abolição do tráfico de escravos para o Brasil, Beatriz Gallotti Mamigonian; “El tráfico ilegal de africanos entre Cienfuegos y Colón. La inusual historia del Teniente Gobernador Arguelles (1863-1866)”, Oilda Hevia; “Las redes terrestres del tráfico en Sagua la Grande en la década del cincuenta del siglo XIX”, Miriam Herrera.

1:30 p.m. *La esclavitud en las Españas. Un lazo trasatlántico*, José Antonio Piqueras; *Contrabando de bozales en Cuba: perseguir el tráfico y mantener la esclavitud*, Aisnara Perera y María de los Ángeles Meriño; *Papeles de libertad. Una odisea trasatlántica en la era de la emancipación*, Rebeca Scott y Jean M. Hébrard (Editora Historia, Ediciones Montecallado, Ediciones Unión).

3:00 p.m. Panel “Cuatro ficciones verdaderas”. Panelistas: Fernando Butazzoni, Mario Delgado Aparain, Leonardo Padura y Senel Paz. Presentación del libro *Las cenizas del cóndor*, Fernando Butazzoni (Fondo Editorial Casa de las Américas).

Uneac (17 y H, El Vedado)

Sala Rubén Martínez Villena

10:00 a.m. *Orquesta Aragón. Más allá de la música* (Editorial Ediciones CIDMUC), Liliana Casanella Cué. Con la participación de Liliana González Moreno.

3:00 p.m. *Retrato ovalado*, Soleida Ríos. Con la participación de Susana Haug (Ediciones Unión).

Centro Cultural Dulce María Loynaz (19 y E, El Vedado)

VI Encuentro de Jóvenes Escritores de América Latina y el Caribe.

Universidad de la Habana (Colina Universitaria, San Lázaro y L, Vestíbulo Biblioteca Central.)

Coloquio de Ciencias Sociales

10:00 a.m. Panel sobre inversión extranjera. Panelistas: Rodolfo Dávalos, Dianne Trutié. Moderadora: Marlén Sánchez. Salón Frío, Facultad de Filosofía.

11:00 a.m. Intervención especial del Centro para la Promoción del Comercio Exterior y la Inversión Extranjera (PROCUBA). Salón Frío, Facultad de Filosofía.

12:00 a.m. Presentación de los libros *La inversión extranjera en Cuba. Una visión desde el Derecho*, Varios; *Exportar para crecer*, Isis Mañalich (Editorial Nuevo Milenio). Salón 300.

1:00 p.m. Palabras de clausura por el Director de la Editorial Nuevo Milenio u otro funcionario del Instituto Cubano del Libro. Salón Frío, Facultad de Filosofía.

Espacio “Conversar con el otro”

11:00 a.m. Yolanda Castaño (España) y Jamila Medina (Cuba). Moderador: Jesús David Curbelo.

2:00 p.m. *¿Racismo en Cuba?*, Heriberto Feraudy Espino; *Herencia africana en América*, Silvio Castro (Editorial Nuevo Milenio).

3:00 p.m. *La revolución cubana: Años fundacionales (1959-1961)*, Ernesto Guevara de la Serna; *La alternativa socialista. El verdadero desarrollo humano*, Michael Lebowitz (Editorial Nuevo Milenio).

4:00 p.m. *Diccionario de términos e instituciones del Sistema Financiero Internacional*, Francisco Soberón Valdés; *Cooperación vs. Cooperación. Ayuda oficial para el desarrollo*, Roberto Samuel Smith Hernández (Editorial Nuevo Milenio).

Sociedad Cultural José Martí (17 y D, El Vedado)

9:30 a.m-1:00 p.m Encuentro teórico de literatura infantil y juvenil.

Casa del Alba Cultural (Línea y D, El Vedado)

Encuentro de Historiadores

9:30 a.m. Panel “Miradas descolonizadas en torno a la Revolución Cubana”. Panelistas: María del Pilar Díaz Castañón, Aurelio Alonso Tejada, Juan Valdés Paz y Jesús Arboleya Cervera. Moderadora: Ivette García González.

2:00 p.m. *Carlos Aponte: un peleador sin tregua*, José A. Quintana. *Pablo en Bohemia*, compilador Leonardo Depestre.. *Pedro Capdevila, el remediano amigo de Pablo*, Leonardo Depestre. Con la participación de René González Barrios y Víctor Casaus (Ediciones La Memoria).

4:00 p.m. Conversación con Vázquez de Sola. Participantes: Joaquín Recio, Juana Carrasco, Adán Iglesias, Julieta Ríos. Presentación del libro *Cenizas de un mar en llamas*, Vázquez de Sola (Editorial Atrapasueños).

Asociación Cubana de las Naciones Unidas (25 y J, El Vedado)

10:00 a.m. Conversatorio sobre el impacto de la sequía en la seguridad alimentaria. Entrega de DVD con las publicaciones del SNU en la Feria 2016 (PMA, FAO, PNUD y ONUDI).

2:30 p.m. Conversatorio “Igualdad de género y el empoderamiento de la mujer en la nueva Agenda de Desarrollo Sostenible. La situación en Cuba”. Presentación y entrega de plegable y DVD sobre proceso Beijing +20 (Grupo Interagencial de Género del Sistema de las Naciones Unidas).

Centro de Estudios Martianos (Calzada y 4, El Vedado)

Coloquio Martiano “José Martí: edición y examen”

10:00 a.m. Panel “Editar a Martí: colección Documentos”. Panelistas: Maia Barreda, Linet Cums Yumar. Moderadora: Mayra Beatriz Martínez.

10:30 a.m. Panel “Martí editor: a 130 años del proyecto editorial martiano”. Panelistas: Maia Barreda, Enrique López, Mayra Beatriz Martínez. Moderadora: Carmen Suárez León.

11:30 a.m. *José Martí: Cónsul de la República Oriental del Uruguay*, comp., José R. Cabaña Rodríguez, Pedro Pablo Rodríguez López y Alfredo Coirolo, prólogo Pedro Pablo Rodríguez (Centro

de Estudios Martianos). Con la participación de Ariel Bergamino, Embajador de Uruguay en Cuba, Pedro Pablo Rodríguez y Linet Cums Yumar.

12:00 m. *José Martí forjador de pueblos*, Ramón de Armas. Con la participación de. Pedro Pablo Rodríguez (Centro de Estudios Martianos).

2:00 p.m. *Diálogo sobre José Martí, el Apóstol de Cuba*, Daisaku Ikeda y Cintio Vitier. Con la participación de Carmen Suárez León (Centro de Estudios Martianos).

2:30 p.m. *Indagación de universos*. Los Cuadernos de apuntes *de José Martí*, Carmen Suárez León. Con la participación de. Pedro Pablo Rodríguez (Centro de Estudios Martianos).

3:00 p.m. *Martí y los pueblos mayas*, comp. y prólogo Mayra Beatriz Martínez (Centro de Estudios Martianos). Con la participación del Excelentísimo Sr. Embajador de República de Guatemala Juan León, y Cecil Canetti.

3:30 p.m. *José Martí. Mirada de fin de siglo*, Alicia Pino (Editorial José Martí).

4:00 p.m. *Ideario pedagógico*, José Martí, sel. Herminio Almendros, 3ra. ed. (Centro de Estudios Martianos).

Editorial Félix Varela (29 y A, El Vedado)

10:00 a.m. Apertura de la sede.

10:15 a.m. Panel “Encuentro de editores”.

11:00 a.m. *General Dictionary of Communicative Abbreviations*, Rogelio A. Letusé La O, (Editorial Universitaria Félix Varela).

Memories Hotel Miramar (3ra y 70, Playa)

Encuentro de Editores Cuba-USA (Evento por invitación)

2:00 p.m. Panel “Mundo editorial en Cuba, con claras diferencias entre literatura para adultos, para niños y jóvenes y literatura académica y destinada a los distintos niveles de enseñanza. Organización institucional del mundo editorial. ¿Cómo se manejan los derechos de autor: compra, venta, intercambios, etcétera? Producción y distribución del libro cubano. ¿Cómo puede el libro norteamericano circular en el mercado cubano?” Panelistas: Zuleica Romay, Edel Morales, Yamila Cohen.

3:40 p.m. Panel “Programas de estudio para las escuelas en Cuba, incluidas las universidades. Trabajo de las bibliotecas públicas y escolares, incluidas las de Educación Superior”. Panelistas: Eduardo Torres Cuevas, José Antonio Baujín, Maricela Pico, Catalina Lajud.

5:00 p.m. Panel “Encuentro de autores cubanos, cubano-americanos y residentes en otras partes del mundo: panorama de la literatura cubana realizada dentro y fuera de Cuba. Traducciones de obras literarias”. Panelistas: Víctor Rodríguez Núñez; Mario Picayo, Odette Casamayor, Nara Mansur.

Biblioteca Nacional de Cuba José Martí

10:00 a.m. *Memorias de eventos: XI ICEM-ISSEM, XVII LOGMARK, Camagüey 2015 y VI Congreso Iberoamericano de Logística Sustentable, Oviedo 2015*, Reynier Caséus Chávez y Lilliam Hernández Ruiz; *Manual para el trabajo en almacenes de la construcción*, Antonio Gómez Martínez, *Sistema de planificación de los requerimientos materiales (MRP)*, Alberto Medina León y colectivo de autores (Editora LOGICUBA).

Calle de madera (Tacón entre Obispo y O'Reilly, Plaza de Armas, La Habana Vieja)

10:00 a.m. *Plácido en su bicentenario*, colectivo de autores. Con la participación de Elina Miranda Cancela, Sergio Valdés Bernal, José Antonio Baujín y Ambrosio Fornet

3:00 p.m. *Las litografías santiagueras del departamento oriental de la Isla de Cuba*, Emilio Cueto. Con la participación de Eduardo Torres Cuevas (Ediciones Boloña).

Martes 16

Fortaleza San Carlos de La Cabaña

Sala Nicolás Guillén

10:00 a.m. Homenaje a Daniel Chavarría. Panelistas: Francisco López Sacha, Rogelio Riverón y Juan Carlos Rodríguez. Presentación de los libros *Yo soy el Rufo y no me rindo*; *Viudas de sangre*; *La piedra de rapé*; *Joy*; *Y el mundo sigue andando. Memorias*, Daniel Chavarría (Editorial Letras Cubanas, Editorial José Martí, Editorial Capitán San Luis, Ediciones Cubanas).

12:00 m. Entrega del Premio Memoria 2015 y de las Becas de Creación Sindo Garay. Presentación de *El útil anhelo. Correspondencia de Rubén Martínez Villena* (3 tomos),

compilador Carlos Reig Romero. Con la participación de Denia García Ronda (Ediciones La Memoria).

2:00 p.m. Encuentro con.... Alfonso Múnera. Conduce: Magda Resik. Presentación del libro *Fronteras imaginadas*, Alfonso Múnera (Editorial Oriente).

4:00 p.m. Premiación del Concurso Pensar a Contracorriente XII.

Sala José Antonio Portuondo

10:00 a.m. Serie digital *Patrimonio científico ICIDCA* y serie *Idioma y Lenguaje Cañero-Azucarero*, Oscar Almazán *et.al* (Editorial ICIDCA).

12:00 m. *Carlos Ruiz de la Tejera. La fuerza de la vocación*, Joao Fariñas (Editorial Caminos).

1:00 p.m. *Cuerpo social, criminalidad y prácticas discursivas en Cuba (1902-1926)*, David Domínguez Cabrera. Con la participación de Jesús Guanche (Editorial Nuevo Milenio).

4:00 p.m. *Alberto Delgado Delgado. Un soldado del silencio*, Fernando Díaz Martínez (Editorial Capitán San Luis).

5:00 p.m. *La religión del Atlántico negro*, Lorand Matory; *Contra el silencio*, Quince Duncan (Editorial Oriente).

Sala Alejo Carpentier

11:00 a.m. *Producción y reproducción*, Jorge Luis Álvarez Calvo, Robier Hernández Rodríguez y Gustavo Sixto Blanco. Con la participación de Jorge Luis Álvarez Calvo (ACPA/Cuba Sí).

12:00 m. *Tienes oficio de Tántalo*, Marilú Rodríguez; *Lavar y ser feliz*, compilación de Miguel Terry Valdespino; *Habitación en claroscuro*, Ana Margarita Valdés; *Buscar un cuento*, compilación de Mayra Martínez; *Martí y Lezama Lima: la poesía como un vaso comunicante*, Caridad Atencio. Con la participación de Cecilia Valdés y Berkis María Aguiar (Editorial Unicornio).

1:00 p.m. *El arte de no olvidar*, Nora Strejilevich (Editorial Catálogos).

2:00 p.m. *1984*, George Orwell. Con la participación de Pedro Pablo Rodríguez (Editorial Arte y Literatura).

3:00 p.m. *Los nuevos caníbales*, selección y prólogo de Rafael Grillo, Pedro Antonio Valdés y Emilio del Carril (Ediciones Unión).

4:00 p.m. *El invierno de Gunter*, Juan Manuel Marcos. Con la participación de Igor Protsenko, Sergio Marcos Gustafson y Emmanuel Tornés (Criterio Ediciones).

5:00 p.m. *El que va con la luz*, Francisco López Sacha (Cubaliteraria).

Sala José Lezama Lima

10:00 a.m. Conferencia “De las Disciplinas artísticas al dialogo interdisciplinar”, Ramiro Noriega (Ecuador).

11:00 a.m. *El discurso antillano*, Edouard Glissant; *Territorios y forasteros, retratos y debates latino americanos*, Mabel Moraña; *El ciclo de las piedras*, Mónica Ojeda (UArtes Ediciones).

12:00 m. *Están todos invitados*, Juan Carlos García Guridi; *Conversación con las piedras*, Luis Hernández Serrano; *Vino añejo*, Reinaldo Medina Hernández; *Rakiwakk*, Joaquín Román Font; *Contrabando de bozales en Cuba*, Aisnara Perera y María de los Ángeles Meriño. Con la participación de Yosnel Salgueiro, Armando José Valido, Roberto Ginebra y Alida Nápoles (Editorial Montecallado).

1:00 p.m. *Creaturas*, Osmel Almaguer; *Estampas de asuntos oscuros*, Eduardo Corzo (Editorial Letras Cubanas).

2:00 p.m. *Versiones*, Eliseo Diego; *La Habana, ciudad azul*, Ricardo Rensoli; *Daniel Santos en La Habana*, Helio Orovio; *Palabras del escritor*, Ciro Bianchi Ross. Con la participación de Enrique Saínz, Lourdes Nieves Cairo, Dulce María Sotolongo, Pedro de La Hoz, Margarita Urquiola, Rafael Lam y Dagoberto Valdés (Editorial Extramuros).

3:00 p.m. *Tras el cofre del muerto*, Witse Javier Peña; *Himno del 26 de julio. Testimonio de su verdadera historia*, Jesús Ortiz; *Lluvias ácidas*, Evelyn Queipo. Con la participación de Julio César Sánchez Guerra (Editorial El Abra).

4:00 p.m. *Música cubana: la aguja en el surco*, José Reyes Fortún (Ediciones Cubanas).

Sala Eduardo Galeano (País Invitado de Honor)

10:00 a.m. *Antología de narrativa nueva/joven uruguaya*, selección y prólogo Ramiro Sanchiz. Con la participación de Gilberto Padilla (Fondo Editorial Casa de las Américas).

11:00 a. m. Panel “Literatura de mujer”. Panelistas: Marcia Collazo; María José Larre Borges y Mónica Bottero.

12:00 m. *Diosas y brujas*, Mónica Bottero. (Editorial Fin de Siglo).

1:00 p.m. *El increíble Springer; El fondo; Los trabajos del amor*, Damián González Bertolino. Con la participación de Ramiro Sanchiz (Estuario Editora).

4:00 p.m. Charla “La cultura dentro de los sindicatos”, Ignacio Martínez.

5:00 p.m. Presentación de la exposición *Letras Planetarias: los museos de nuestros escritores*, Ana Cuesta (Sistema Nacional de Museos-Uruguay).

Proyecto Cocina y Cultura alimentaria (Pabellón A-5)

Sala 1

10:00 a.m. Muestra editada del programa televisivo Cocinando con la abuela y diálogo con sus protagonistas. Con la participación de Giselle García, Amanda Peñalver, Desirée Pérez, Gustavo Carlos Yero y Nilda Collado.

11:30 a.m. Panel “La diversidad de los organopónicos”. Panelistas: Grace Lynis Dubinson y Armando Rojas.

2:00 p.m. Panel “Cultura alimentaria saludable y sostenible”. Panelistas: Blanca Terry, Leandro Rodríguez, Marta Cardona y Jorge Luis Pozo. (INHEM).

3:30 p.m. Páginas a fuego lento: *Revista Energía y tú*, MSc. Madelaine Vázquez; *Cocina caribeña: Cultura e identidad*, Acela Matamoros; *Platos estrellas de la cocina cubana*, Eddy Fernández y Rogelio Ramos; *Fiesta gastronómica de la mesa tradicional cubana*, Fernando Fornet (Cubasolar, Editorial Nuevo Milenio).

Sala 2

11:00 a.m. Programa televisivo Cocinando con la abuela. Con la participación de Giselle García, Amanda Peñalver, Desirée Pérez, Gustavo Carlos Yero y Nilda Collado.

2:00 p.m. Proyecto Cocina de autor: Recetas tradicionales con técnicas novedosas. Con la participación de los chefs Yamilet Magariño, Liuyen Álvarez Gallego y Enoch Tamayo.

Otras sedes

Pabellón Cuba (Salón de Mayo, 23 y N, El Vedado)

VI Encuentro de Jóvenes Escritores de América Latina y el Caribe.

11:00 a.m. Café Wichy. Conduce Pedro Hernández. Invitado: Oscar Rodríguez Díaz. Literatura científico popular. Álbum Kafé.

Casa de las Américas (3ra y G, El Vedado)

Seminario Internacional 130 Aniversario de la abolición de la esclavitud en Cuba.

9:00 a.m. Conferencia Magistral “The Illusion of Race”. Nina Jablonski (EE.UU.).

10:00 a.m. Panel “Esclavitud, economía y sociedad”. Ponencias: “De la pequeña esclavitud a la gran esclavitud africana en Cuba”, José Antonio Piqueras; “La esclavitud en la pre-plantación azucarera cubana”, Mercedes García; “Geografías rivales: espacio, movilidad y esclavitud en Cuba. Siglo XIX”, Camillia Cowling; “Salud y alimentación en la plantación entre 1840 y 1886”, Reinier Borrego.

1:00 p.m. *Tabaco, mitos y esclavos. Apuntes cubanos de historia agraria*, Enrique López Mesa; *Libertad sin abolición: la dimensión política de los conflictos entre africanos y traficantes en los tribunales cubanos. La Habana. (1795-1844)*, Aisnara Perera y María de los Ángeles Meriño; *Oficios de mujer: parteras, nodrizas y amigas*, María del Carmen Barcia; *Cepos de la memoria. Impronta de la esclavitud en el imaginario social cubano*, Zuleica Romay (Editorial de Ciencias Sociales, Ediciones Vigía, Editorial Oriente, Ediciones Matanzas).

4:00 p.m. *El rastro de la serpiente*, Hiber Conteris (Fondo Editorial Casa de las Américas).

Uneac (17 y H, El Vedado)

Sala Rubén Martínez Villena

10:00 a.m.-1:00 p.m. Foro Literario de la Asociación de Escritores de la UNEAC.

Panel “Centenario de José Soler Puig”. Panelistas: Francisco López Sacha, Miguel Mejides, Waldo Leyva. Proyección de *Ciudad en rojo*, Rebeca Chávez.

3:00 p.m. *Una cita informal y constante con la muerte*, José A. Baragaño (Ediciones Unión).

4:00 p.m. Panel “Letras de Uruguay”. Panelistas: Aitana Alberti, Joan Carles Fogovila y Rafael Grillo. Proyección de material audiovisual.

Centro Cultural Dulce María Loynaz (19 y E, El Vedado)

10:00 a.m. *Hentai. Introducción al cine erótico japonés* (en coedición con la Editorial UH), de Judith Vargas; *Una vuelta de tuerca. Cine de autor y películas de culto*, Alberto Garrandés; *Teoría de la cultura y el arte popular*, Adolfo Colombres (Ediciones ICAIC).

2:00 p.m. *Añejo 27*, Lázaro Saavedra; *Obra reciente*, Luis Gómez; *Para donde vamos*, René Francisco Rodríguez; *HB, muestra de arte cubano contemporáneo*, AB + C, Mendive (Collage Ediciones).

Universidad de la Habana (Colina Universitaria, San Lázaro y L)

Espacio “Conversar con el otro”

11:00 a.m. Mayra Santos Febres (Puerto Rico) y Nelton Pérez (Cuba). Moderadora: Susana Haug. Presentación de los libros *La amante de Gardel*, Mayra Santos Febres e *Infidente*, Nelton Pérez (Editorial Planeta, Editorial Letras Cubanas). Vestíbulo Biblioteca Central

2:00 p.m. *La gran transformación*, Karl Polany. Con la participación de Kari Polanyi (Editorial Oriente). Edificio José Martí, Anfiteatro Sanguily.

2:00 p.m. *El déficit externo en Cuba*, Nancy Quiñones; *Capital intelectual*, Francisco Vorrás y Frida Ruso (Editorial UH).

3:00 p.m. *La sostenibilidad del desarrollo territorial*, José Manuel Mateo; *¿Qué municipio queremos?*, Orestes Díaz y Gisette Pérez (Editorial UH).

3:00 p.m. Conferencia “Macroeconomía realizada en el marco del convenio de cooperación académica entre las Facultades de Ciencias Económicas de las Universidades de La Habana y de la República de Uruguay”, Mario Bergara, Presidente del Banco Central del Uruguay. Presentación del libro *Transformaciones económicas: una perspectiva institucional*, Varios. Salón 250.

Sociedad Cultural José Martí (17 y D, El Vedado)

9:30 a.m-1:00 p.m Encuentro teórico de literatura infantil y juvenil.

Casa del Alba Cultural (Línea y D, El Vedado)

Encuentro de Historiadores

9:30 a.m. Panel “Desembarco del yate Granma, sesenta años después”. Panelistas: Roberto Pérez Rivero, Felipe Pérez Aguilera y Julio César Rosabal García. Moderadora: Francisca López Civeira.

11:00 a.m. *Combatientes*, José Bell Lara, Tania Caram León y Delia L. López. Con la participación de Elvis Rodríguez (Editorial Nuevo Milenio).

11:30 a.m. *Pichirilo, el otro timonel del yate Granma*, Daily Sánchez Lemus. Con la participación de Hildelisa Díaz Gil (Editorial Verde Olivo).

12:00 m. Clausura del evento. Palabras a cargo de Roberto Pérez Rivero, presidente de la Unión de Historiadores de Cuba.

1:00 p.m. *Senderos de victorias*, Amels Escalante (Editora Política).

2:00 p.m. *Fidel al frente del rescate*, Elvin Fontaine (Editora Política).

3:00 p.m. *La vida en la tierra y en otros mundos*, Vicente Berovides (Editorial Academia).

4:00 p.m. *Prácticas otras de conocimiento(s). Entre crisis, entre guerras*, Tomos I, II y III, Varios; *La república a través del espejo. Marxismo y nación en los años 40 y 50*, Orlando Cruz Capote, Wilder Pérez Varona, Madelaime Zorrilla Cortino, Regina Agramonte Sorel, Glenda Suárez López; *La formación cultural ambiental desde el pensamiento latinoamericano y cubano: premisas para el desarrollo local*, Pablo Bayón Martínez, Ethel Bernaza Morales, Anisley Morejón Ramos, Ana María Luna Moliner; *Feminismo y socialismo. Palabras malditas*, Georgina Alfonso González; *Dilemas sociopolíticos de la transición socialista en Cuba*, Olga Fernández Ríos; *Colectivos laborales ¿Dónde están?*, Rafael Alhama Belamaric y Jesús Pastor García Brigos; *Revista Cubana de Ciencias Sociales*, no. 44. Con la participación de Gilberto Valdés, Javier Piloto Rodríguez y Yohanka León del Río (CIDECI, Editorial Filosofía@cu, Instituto de Filosofía).

Centro de Estudios Martianos (Calzada y 4, El Vedado)

Coloquio Martiano “José Martí: edición y examen”

10:00 a.m. Panel “En el 125 aniversario de Nuestra América”. Ponencias: “Las Antillas pensadas desde el continente”, José Antonio Bedia Pulido; “Martí y Gómez en República Dominicana. La primera entrevista”, Ibrahim Hidalgo Paz; “Martí contra el expansionismo yanqui en América”, María Caridad Pacheco. Moderador: Dr. Ibrahim Hidalgo Paz.

11:15 a.m. *Patria grande y Por Cuba y para Cuba*; José Martí. Con la participación de María Caridad Pacheco (Centro de Estudios Martianos).

11:45 a.m. *Obras completas. Edición crítica*, t. 25, José Martí. Con la participación de Pedro Pablo Rodríguez y Rodolfo Sarracino (Centro de Estudios Martianos).

2:00 p.m. *José Martí. La unidad de América Latina y el equilibrio internacional*, Rodolfo Sarracino. Con la participación de Ibrahim Hidalgo y Silvia Águila Fonseca (Centro de Estudios Martianos).

2:30 p.m. *Incendio de alma: José Martí y la danza*, Francisco Rey Alfonso. Con la participación de Ismael Alvelo y Alexander Machado (Centro de Estudios Martianos).

3:00 p.m. *Sin amores*, José Martí, compilación y prólogo Alfonso Herrera Franyutti. Con la participación de Mario Alberto Nájera Espinoza y Marlene Vázquez (Centro de Estudios Martianos).

3:30 p.m. *Hipótesis de un elogio. José Martí y Manuel Zeno*, Enrique López Mesa (Centro de Estudios Martianos).

4:00 p.m. *Sobre deporte*, José Martí, selección José Antonio Bedia (Centro de Estudios Martianos).

Asociación Cubana de las Naciones Unidas (25 y J, El Vedado)

10:00 a.m. Conversatorio “Salud sexual y reproductiva desde un enfoque de género y derecho”. Presentación de compendio de investigaciones. Coordinado por la Dra. Beatriz Torres. Entrega de DVD con las publicaciones del SNU en la Feria 2016 (UNFPA).

2:30 p.m. Presentación del libro *Puericultura en la Adolescencia* en la ACNU. Presentadores: Dr. Roberto Álvarez Fumero, jefe del departamento del Programa Materno Infantil (PAMI), Dra. Francisca Cruz Sánchez, Presidenta Comisión Nacional de Salud para la Atención Integral a la Adolescencia, Dra. Odalys Rodríguez, Oficial de programas de UNICEF. Entrega de DVD con las publicaciones del SNU en la Feria 2016 (UNICEF).

Editorial Félix Varela (29 y A, El Vedado)

9:30 a.m. Panel: La poligrafía en Cuba. Retos y perspectivas.

10:15 a.m. *Psicoterapia en niños y adolescentes. Una mirada general*, Miguel Ángel Roca Perera (Editorial Universitaria Félix Varela).

Memories Hotel Miramar (3ra y 70, Playa)

Encuentro de Editores Cuba-USA (Evento por invitación)

9:00 a.m. Panel “Panorámica general del mercado del libro en los EEUU”. Panelistas: Tina Jordan, Larry Downs. Moderador: Calvin Reid.

10:00 a.m. Panel “Distribución del libro de los EEUU”. Panelistas: George Coe, Joe Matthews, Stephen Blake Metee. Moderador: Calvin Reid.

2:00 p.m. Panel “Mercados individuales del libro en los EEUU y cómo acceder a ellos. Comercio de las publicaciones educativas e infantiles”. Panelistas: John Quattocchi, Dominique Raccach y Kristin Norell. “Publicaciones académicas”. Panelista: Ethan Atkin. “Ventas al por menor o al detalle (retail) en librerías. Panelista: Raquel Rogue. Moderador: Calvin Reid.

3:30 p.m. Panel “Derechos de libros y traducciones”. Panelistas: Cecilia de la Campa, Chandler, Dominique Raccach. Moderador: Calvin Reid.

Consejo Nacional de las Artes Plástica (3ra y 14, Playa)

3:00 p.m. Presentación de la Colección Espiral. Arte cubano contemporáneo. Libros sobre Adigio Benítez, Antonio Vidal, Julio Girona, Alfredo Sosabravo, Rita Longa, Raúl Martínez, Ruperto Jay Matamoros, René de la Nuez, Eduardo Muñoz Bachs, José Gómez Fresquet *Fremez*, José Villa Soberón, René Francisco Rodríguez, Ernesto Fernández, Eduardo Pojuán, Lázaro Saavedra y Alberto Díaz, *Korda*).

Calle de madera (Tacón entre Obispo y O'Reilly, Plaza de Armas, La Habana Vieja)

10:00 a.m. *Inglesa por un año*, Marta Rojas. Con la participación de Emmanuel Tornés (Ediciones Boloña).

Casa de la Poesía (Muralla no. 63 e/ Oficios e Inquisidor, La Habana Vieja)

2:00 p.m. *Lobo atado*, Luis Marcelo Pérez; *El edificio de la memoria*, Joan Carles Fogo Vila (Ed. Solazul, Uruguay, Colección SurEditores). Recital poético.

Miércoles 17

Fortaleza San Carlos de La Cabaña

Sala Nicolás Guillén

10:00 a.m.-1:00 p.m. Encuentro de Editores y Traductores Literarios.

1:00 p.m. Presentación de *Enciclopedia cubana, 1000 preguntas, 1000 respuestas* (Editorial Universitaria Félix Varela).

2:00 p.m. *Confieso que he luchado*, Marcelino Camacho. Con la participación de Joaquín Recio, Marcel Camacho, Aurora Maza y Lucía Sócam (Editorial Atrapasueños).

4:00 p.m. Otorgamiento del Premio Calendario 2016. Presentación de Premios Calendario 2015: *Nacido Muerto*, Heriberto Machado Galiana; *Bajo la sombra de los almendros*, Daniel Zayas Aguilera; *Manual para usuarios con movilidad limitada*, Alessandra Santiesteban; *En La Habana es más difícil y otros relatos*, Eric Flores Taylor; *¿La nación secuestrada? Machismo y reacismo en la política inmigratoria cubana (1902-1933)*, Dayron Oliva Hernández (Casa Editora Abril).

Sala José Antonio Portuondo

10:00 a.m. *Memoria de la radioafición cubana*, Omar Pérez Salomón; *Calidad de vida*, Luis Martínez Menocal. Con la participación de Ramón Pando Ferrer y Jorge Pavel Pino (Editora Política).

11:00 a.m. Presentación de la Revista *Educación*. Números 144, 145 y 146. Colectivo de autores (Editorial Pueblo y Educación).

12:00 m. *Las paradojas culturales de la República de Cuba (1902-2000)*, Colectivo de autores. Con la participación de Danay Ramos (Editorial Nuevo Milenio).

1:00 p.m. *Estado, participación y representación políticas. Diseño institucional y práctica política*, Julio César Guanche (Editorial Nuevo Milenio).

2:00 p.m. *PL/pgSQL y otros lenguajes procedurales en PostgreSQL*, Anthony R. Sotolongo León y Yudisney Vazquez Ortiz; *Buenas prácticas para la migración de software libre*, Abel García Vitier, Yoandy Pérez Villazón y Ángel Goñi Oramas. Con la participación de Raynel Batista Téllez (Editorial Ediciones Futuro).

3:00 p.m. *Guerra, espionaje y religión*, Godofredo A. de Vega Reyes; *No hay patria sin virtud*, Yuri Fernández Viciado; *Cuba y el hegemonismo militar de los Estados Unidos*, Servando Valdés (Editorial Oriente).

4:00 p.m. *José Martí. Mentor de la Revolución*, John Kirk. Con la participación de Leonardo Padura (Editorial Oriente).

5:00 p.m. *Beisbol y nación en Cuba*, Félix Julio Alfonso López. Con la participación de Leonardo Padura (Editorial Nuevo Milenio).

Sala Alejo Carpentier

10:00 a.m. *Imaginaciones del viaje*, Julio Ortega (Editorial Sed de Belleza).

11:00 a.m. *Poetas cubanos. Nuevas reflexiones*, Enrique Saíenz; *El sueño de Endimión*, Alberto Garrandés (Ediciones Matanzas).

12:00 m. *Capricho habanero*, Alberto Garrandés; *De dos pingüés*, Lorenzo Lunar. Con la participación de Jesús David Curbelo y Yoss (Editorial Ácana).

1:00 p.m. *Ficciones, fábulas y microrrelatos*, Gabriel Jiménez Emán. (Editorial Arte y Literatura).

2:00 p.m. *Cuban Harleys, mi amor*, Jens Fuge, Massimiliano Cucchi, Conner Gorry (Backroad Diaries).

3:00 p.m. *Una gota de luna en la hierba. La leyenda de Tristán e Isolda*, Rodolfo Duarte; *Pedro Luis Lazo, el rascacielos de Cuba*, Juan A. Martínez de Osaba; *Un montón de estrellas*, Nelson Castillo; *En dos tiempos*, Lucio Bencomo (Ediciones Loynaz).

4:00 p.m. *Minas del oro*, Frei Betto (Editorial Arte y Literatura).

5:00 p.m. *Noche de sábado*, Abel Prieto (Editorial Capiro).

Sala José Lezama Lima

11:00 a.m. *Juegos de agua*, Dulce María Loynaz; *La palabra en el aire*, Dulce María Loynaz; *Dulce María Loynaz. Espíritu y poesía*, Mireya Báez García; *Música rota en la madera*, Rafael Bernal y Mariela Sieres (Ediciones Loynaz).

12:00 m. *Perro que aulla*, Sergio García Zamora; *El correo de la noche*, Frank Abel Dopico; *El puente de los elefantes*, Sonia Díaz Corrales; *En vías de solución*, Luis Pérez Pérez (Editorial Capiro).

1:00 p.m. *Archivos de cubanía*, Félix Julio Alfonso; *Diccionario de expresiones y refranes al uso en Cuba y en Canarias*, Luis Alfaro; *Felices los normales*, Amador Hernández; *Triángulos mágicos*, Chely Lima (Editorial Capiro).

2:00 p.m. *Historia y pasión del automóvil en Cuba*, Marcelo I. Goraiuría (Ediciones Cubanas).

3:00 p.m. *Las cosas inocentes*, Jacqueline Font; *La niebla es nuestra*, Cristian Gómez Oliveros; *Otros filos del fuego*, Heriberto Hernández Medina; *Poetas en Matanzas VII*, Varios (Ediciones Matanzas).

4:00 p.m. *Demasiado frío para ser primavera*, Eduardo Chirinos; *Autobiografía*, Juan Francisco Manzano, estudio introductorio y notas Alex Castro (Ediciones Matanzas).

5:00 p.m. Premio La Enorme Hoguera y Beca de Creación Sigifredo Álvarez Conesa (CNCC).

Sala Eduardo Galeano (País Invitado de Honor)

10:00 a.m. Conversatorio “Días de radio”. Panelistas: Daniel Viglietti, Luis Marcelo Pérez y Fidel Díaz Castro.

11:00 a.m. Panel “Dramaturgia uruguaya”. Panelistas: Gabriel Calderón, Sergio Blanco, Santiago Sanguinetti y María Dodera.

2:00 p.m. Panel “Periodismo cultural en Uruguay”. Panelistas: Mónica Bottero, Ramiro Sanchiz y Luis Marcelo Pérez. Presentación del libro *35 años de Marcha: crítica y literatura en Marcha y en el Uruguay 1939-1974*, Pablo Rocca (Fondo Editorial Casa de las Américas).

3:00 p.m. *Crónicas de un forense. Historias de personas*, Hugo Rodríguez Almada. Con la participación de Jorge González Pérez (Editorial Fin de siglo).

4:00 p.m. *La pipa de tinta china, cuadernos carcelarios de 1970 de Ibero Gutiérrez*, Luis Bravo. Con la participación de Santiago Sanguinetti (Estuario Editora, Biblioteca Nacional).

5:00 p.m. *Amores cimarrones*, Marcia Collazo. Con la participación de Laidi Fernández de Juan (Editorial Arte y Literatura).

Proyecto Cocina y Cultura alimentaria (Pabellón A-5)

Sala 1

10: 00 a.m. Conferencia “La Asociación para la Ciencia y la Tecnología de los Alimentos en Cuba”, Jesús Yáñez Querejeta, Bárbara Pérez y María Isabel Lantero (ACTAC).

11:30 a.m. Conferencia “El sector privado de la gastronomía y su impacto en la alimentación en Cuba, Imogene Tondre.

2:00 p.m. Conferencia “Proyecto comunitario Granjita Feliz”, Luis Darío Martos y Elizabeth Frómeta.

3:30 p.m. Páginas a fuego lento. *Comer contigo*, Madelaine Vázquez; *La cocina en Cienfuegos*, Sergio E. China y Rodolfo Cortés; *Maíz, el grano de sol*, José Ignacio Fleites (Editorial Oriente).

Sala 2

2:00 p.m. Taller de cocina caribeña. Con la participación de los chefs Leonardo Greenidged, Acela Matamoros, Enoch Tamayo, Digna Jones (Asociación Caribeña de la República de Cuba).

Otras sedes

Pabellón Cuba (23 y N, El Vedado)

11:00 a.m. Café Wichy. Conduce Pedro Hernández. Invitada: María Elena Martín. Trabajos comunitarios en Siboney. Álbum Kafé.

12:00 m. *Magia de lo diminuto. La nanociencia y la nanotecnología*, Luis Felipe Quesada. (Editorial Academia). La Pérgola.

2:00 p.m. *Enrique Díaz Muñoz: El hombre record de la pelota cubana*, Gustavo Vega y Rogelio Vera. Con la participación de Dulce María Sotolongo (Editorial Extramuros). Patio Central.

2:00 p.m. *Anfibioteatro*, Alberto Villareal; *Héctor Quintero: un comediógrafo sin arrepentimientos*, Carlos Espinosa; *Grupo Empresarial Gaviota*, Fabián Suárez (Editorial Tablas Alarcos). Salón de Mayo.

2:00 p.m. Recital poético del grupo de oralidad *Chekendenke*. Conduce: Sinecio Verdecia. La Pérgola.

3:00 p.m. *Cómo se comenta una obra de teatro*, José Luis García Barrientos (Editorial Tablas Alarcos). Salón de Mayo.

4:00 p.m. *Tebas Land*, Sergio Blanco, (Editorial Tablas Alarcos). Salón de Mayo.

4:00 p.m. Tertulia literaria Literatura sin fronteras. Conduce: Félix García.

Casa de las Américas (3ra y G, El Vedado)

Seminario Internacional 130 Aniversario de la abolición de la esclavitud en Cuba.

9:00 a.m. Conferencia magistral “Proyecto Cuba y su historia: raíces, genes e identidad. Primeros resultados”. Beatriz Marcheco Teruel.

10:00 a.m. Panel “Los caminos hacia la libertad: legislación, cimarronaje, insurrección y abolicionismo”. Ponencias: “Cimarronajes: discursos y prácticas de libertad e igualdad en claves

de africana”, Agustín Lao Montes; “La víspera de la gran insurrección: los libres de color y la lucha contra la esclavitud en Cuba. El Cobre, 1867”, Iacy Maia Mata; “El abolicionismo mambí en el epicentro del Camagüey (1850-1870)”, Elda Cento Gómez.

Panel “Diáspora africana, oralidad y la escritura”. Ponencias: “Juan Francisco Manzano, el esclavo y la palabra”, Alex Castro, “PÈRÈGÚN y otras fabulaciones de mi tierra: Àlò Àpagbè y los Patakines Yoruba como Medio de Preservar la Memoria Africana en la Diaspora Cubana”, Félix Ayoh, “La fetidez de la trata aún se siente”, Mirta Fernández; “Rescate de fuentes primarias relacionadas con la diáspora africana en Cuba. Perspectivas para investigaciones futuras”, Luis Alberto Montes de Oca Colina y Célida Lourdes Ortega Gutiérrez.

1:00 p.m. *Cimarrón de palabras*, homenaje de Teatro Cimarrón a Rogelio Martínez Furé. Dirección artística y puesta en escena: Alberto Curbelo.

Uneac (17 y H, El Vedado)

Sala Rubén Martínez Villena

10:00 a.m.-1:00 p.m. Foro Literario de la Asociación de Escritores.

Panel “Cincuenta años de *Biografía de un cimarrón* de Miguel Barnet”. Moderador: Enmanuel Tornés.

3:00 p.m. *Obras*, de Octavio Smith. Con la participación de Enrique Saíenz (Ediciones Unión).

Centro Cultural Dulce María Loynaz (19 y E, El Vedado)

VI Encuentro de Jóvenes Escritores de América Latina y el Caribe.

Universidad de La Habana (Colina Universitaria, San Lázaro y L)

9:45 a.m. *Diccionario Paulo Freire*, compilación de Danilo R. Streck, Euclides Redin y Jaime José Zitkoski. Con la participación de Danilo R. Streck y Carlos Delgadfo. (CEAAL). Anfiteatro Sanguily.

Espacio “Conversar con el otro”

11:00 a.m. Emiliano Monge (México) y Sergio Cevedo (Cuba). Moderador: Adriana Rodríguez. Presentación de los libros *Las tierras arrasadas*, Emiliano Monge y *La gran ola de Kanagawa*,

Sergio Cevedo (Penguin Random House, Editorial Letras Cubanas). Vestíbulo Biblioteca Central.

2:00 p.m. *Del donoso y grande escrutinio del cervantismo en Cuba*, compilación de José Antonio Baujín; *El Vedado: historia de un reparto habanero*, Concepción Otero Naranjo (Editorial UH).

3:00 p.m. *El discurso verbal y su construcción estratégica*, Alejandro Sánchez; *Entre la mente y el lenguaje. El árbol de carne*, Marcia Losada (Editorial UH).

4:00 p.m. *Reflexiones marxistas sobre revolución y religión*, Daniel Raful y Vivian Sabater; Espacios críticos habaneros del arte cubano: la década de 1950, selección y prólogo Luz Merino Acosta (Editorial UH).

Casa del Alba Cultural (Línea y D, El Vedado)

11: 00 a.m. *Por el derecho universal a la salud. Una agenda latinoamericana de análisis y lucha*, Ana María Costa *et al.*; *Libro digital, PDF* Varios (CLACSO, Casa Abierta al tiempo, Universidad Autónoma Metropolitana, CIPS).

3:00 p.m. Revista *Artechef*. Número cero (Editorial Artechef y Selvi Ediciones).

4:00 p.m. *Cocinando*, Colectivo de autores; *Cocina campesina...Más que moros y cristianos*, Eddy Fernández Monte y Miriam Rubiel Díaz; *Sabor a Gibara*, Alberto Gámez Ronda (Editorial Artechef y Selvi Ediciones).

5:00 p.m. Lectura de los poetas Paola Valverde y Dennis Ávila (Costa Rica).

Asociación Cubana de las Naciones Unidas (25 y J, El Vedado)

10:00 a.m. Conversatorio “Género y derecho. Una conexión necesaria”. Presentación de publicaciones sobre el tema. Coordinado por la Msc. Yamila González Ferrer. Entrega de DVD con publicaciones del SNU en la Feria 2016 (UNFPA).

Editorial Félix Varela (29 y A, El Vedado)

9:30 a.m. Conferencia “El diseño desde las instituciones educativas” (ISDI).

10:30 a.m. Panel “Historia y evolución del diseño en Cuba” (Editorial Universitaria Félix Varela, ISDI).

11:30 a.m. *Enciclopedia 1000 preguntas 1000 respuestas* (Editorial Universitaria Félix Varela, ISDI).

Calle de madera (Tacón entre Obispo y O'Reilly, Plaza de Armas, La Habana Vieja)

10:00 a.m. *Cuba en sepia*, José A. Michelena. Con la participación de Félix Julio Alfonso López (Ediciones Boloña).

3:00 p.m. *Malhechores de la mar*, Alessandro López Pérez y Mónica Pavía. Con la participación de Arrazcaeta Delgado (Ediciones Boloña).

Jueves 18

Fortaleza San Carlos de La Cabaña

Sala Nicolás Guillén

10:00 a.m.-1:00 p.m. Encuentro de Editores y Traductores Literarios.

1:00 p.m. *Son los pobres quienes enfrentan el salvajismo del sistema de 'justicia' en EE.UU.:* *Los Cinco Cubanos hablan sobre su vida en la clase trabajadora norteamericana*, Varios; *Voces desde la cárcel*, Mary Alice Walkers; *Yo me muero como viví*, Antonio Guerrero (Editorial Pathfinder, Editorial Nuevo Milenio, Editorial José Martí).

4:00 p.m. Entrega del Premio Nicolás Guillén de Poesía a José Rolando Rivero y de los premios Alejo Carpentier de Novela y Cuento a Alberto Garrandés y Emerio Medina (Editorial Letras Cubanas).

Sala José Antonio Portuondo

10:00 a.m. *Religión en Cuba. 20 años en Temas*, Varios; *Raza y racismo en Cuba. Recuento para un debate desde Temas*, Varios; *Último Jueves. Los debates de Temas* (5 volúmenes); Varios; *Periodistas cubanos de la República*, compilación de Ivet González, Aline M, Rodríguez y Salvador Salazar (Revista *Temas*).

12:00 m. *Estilo Hölz*, Paco Ignacio Taibo II. Con la participación de Paloma Saiz (México) y Torge Löding (Brigada para leer en libertad, Rosa Luxemburg Stiftung).

1:00 p.m. *Legado de un revolucionario*, Schafick Hándal (Editorial Nuevo Milenio).

2:00 p.m. *Kumite. El arte de la confrontación*, José Ricardo Díaz Caballero (Editorial Nuevo Milenio).

3:00 p.m. *Leer a Fanon medio siglo después*, compilador Félix Valdés García. Con la participación de Fernando Martínez Heredia y Patricia Zapata. (Brigada para leer en libertad, Rosa Luxemburg Stiftung).

4:00 p.m. Conferencia “El Modelo extractivista y sus impactos sociales”, Nadja Charavi. Con la participación de Torge Löding. (Brigada para leer en libertad, Rosa Luxemburg Stiftung).

Sala Alejo Carpentier

10:00 a.m. *Comunicación organizacional*, Irene Trelles (Editorial Logos).

11:00 a.m. *Una casa en los Catskills*, Odette Casamayor; *Los fantasmas de hierro*, Emerio Medina; *Omega 3*, Eduardo del Llano; *Lo mismo que quieres tú*, Michel Encinosa Fú (Editorial Letras Cubanas).

12:00 m. *Elogio a los poetas*, Virgilio López Lemus; *Los pies en la tierra*, Edel Morales; *La Unión Espirituana. Periodismo y relaciones interraciales*, Ricardo Vázquez Díaz; *El señor López y otras invenciones*, Rigoberto Rodríguez Entenza. Con la participación de Marlene García Pérez y Arturo Delgado Pruna (Ediciones Luminaria).

1:00 p.m. *Necrofilia*, Marcial Gala; *El soplo de Dios*, Miguel Caniellas; *Los negros y mestizos en la sociedad civil en Cienfuegos*, Anabel García; *Para develar el siglo*, Lesby Domínguez y Manuel Sánchez Gálvez; *Después, después*, Elio Fidel López. Con la participación de Virgilio López Lemus (Ediciones Mecenias).

2:00 p.m. *La leyenda de Inocencio Solís y otros temas avileños*, José Gabriel Quintas; *María Zambrano: razón de vida*, Juan José Téllez; *El escribano*, Heriberto Machado Galiana (Ediciones Ávila).

3:00 p.m. *Pérégun y otras fabulaciones de mi tierra*, Félix Ayoh Omidire. (Editorial Arte y Literatura).

4:00 p.m. *Las tierras arrasadas*, Emiliano Monge (Penguin Random House).

5:00 p.m. *Historias de mujeres grandes y chiquitas*, Sonia Rivera Valdés; *Dios no te va a entender*, María del Carmen Muzio (Colección Mariposa, Editorial Oriente).

Sala José Lezama Lima

11:00 a.m. *Piedras y Sombras. Plazas de La Habana Vieja*, Maritza Verdaguer y Serguei Svoboda (Ediciones Cubanas).

12:00 m. *El Cáliz de Oro de Hunahpú: La Guerra Española en el Maya*, William Vlach. Con la participación de Norita Vlach (Full Court Press).

1:00 p.m. *La isla escrita. 35 poetas cubanos*, compilación de Norma Etcheverry (Editorial Universitaria de La Plata).

2:00 p.m. *La ruta del marfil; Bhansee*, Marina Kohon (Editorial Alción, Editorial Hemisferio derecho).

3:00 p.m. *Yo batallo y todo pasa*, Raúl Ferrer, compilación de Ramón Luis Herrera; *Luzángela*, Ángel Martínez Niubó; *El invierno de la novia*, Manuel González Bustos; *Esquivando los bordes*, Esbértido Rosendi Cancio; *El libro de Celestina*, María Celestina García. Con la participación de Marlene García Pérez, Ricardo Vázquez Díaz y Pedro Mendigutía (Ediciones Luminaria).

4:00 p.m. *El edificio de la memoria*, Joan Carles Fogovila. Con la participación de Roberto Manzano y Nuria Gregori (Colección SurEditores).

5:00 p.m. *Colección Centro Poesía. Poetas cubanos* Waldo Leyva, Alex Pausides, Juan E. Bernal Echemendía. Con la participación de Mario Alberto Nájera (México).

Sala Eduardo Galeano (País Invitado de Honor)

10:00 a.m. Charla “Panorama de la publicación de obras de teatro en Uruguay y en el mundo”, Sergio Blanco y Gabriel Calderón. Moderadora: Vivian Martínez Tabares. Presentación del libro *Antología de teatro contemporáneo uruguayo*, compilación de Vivian Martínez Tabares (Fondo Editorial Casa de las Américas).

11:00 a.m. *Mi pequeño mundo porno; Tal vez la vida sea ridícula*, Gabriel Calderón. (Criatura Editora).

12:00 m. *El títere en el aula*, Beatriz Pérez, Gustavo Martínez Barbosa, Raquel Ditchekenian. Con la participación de Maikel Rodríguez (Museo Vivo del Títere).

1:00 p.m. Conferencia “Libro y Educación: enamorar de literatura. Nuevos paradigmas de educación literaria con adolescentes uruguayos”, María José Larre Borges.

2:00 p.m. Charla “La experiencia colectiva uruguaya: Iluyos (Ilustradores Uruguayos de Literatura Infantil y Juvenil”, Daniela Beracochea.

3:00 p.m. *Un punto-poesía* desacentuada, Pablo Innella (Edición de autor).

4:00 p.m. Recital poético “La voz y la sombra”, Luis Bravo.

5:00 p.m. *Jardín de sílice*, Ida Vitale; *Una rosa de fuego*, Delmira Agustini. Con la participación de Víctor Rodríguez Núñez y Roberto Manzano (Editorial Arte y Literatura).

Proyecto Cocina y Cultura alimentaria (Pabellón A-5)

Sala 1

10:00 a.m. Conferencia “El papel de la Universidad de La Habana en la transmisión de conocimientos sobre cultura alimentaria”, Olimpia Carrillo y Claudina Zaldívar.

11:30 a.m. Panel: Revista *Excelencias Gourmet* / Cátedra de Gastronomía y Turismo (Grupo Excelencias).

2:00 pm: Páginas a fuego lento. (*Sabor a Gibara*, Alberto Gámez; *Comida campesina cubana, más que moros y cristianos*, Eddy Fernández y Miriam Rubiel; *Cocinando... Varios*; *Cocinando el pollo*, Carlos Otero. Colección Aromas y sabores de Cuba: *Recetas de café*; *Recetas de cocteles* (Ediciones Selvi).

Sala 2

2:00 p.m. Gastronomía y mixología molecular. Experiencias demostrativas en Cuba. Con la participación de María Esther Abreu, Daniel Novoa y Bartender Ivón de la Puente.

Otras sedes

Pabellón Cuba (23 y N, El Vedado)

10: 00 a.m. – 6: 00 p.m.

VI Encuentro de Jóvenes Escritores de América Latina y el Caribe.

11:00 a.m. Café Wichy. Conduce Pedro Hernández. Invitada: Magda González Grau. Literatura y Televisión. Álbum Kafé.

Casa de las Américas (3ra y G, El Vedado)

5:00 p.m. Inauguración de la exposición bibliográfica en homenaje a Mario Benedetti y Eduardo Galeano. Presentación de los volúmenes *Antología de poesía*; *Poesías de amor hispanoamericanas*, Mario Benedetti; *De/sobre Mario Benedetti*, Varios. Con la participación de Roberto Fernández Retamar (Fondo Editorial Casa de las Américas).

Uneac (17 y H, El Vedado)

Sala Rubén Martínez Villena

10:00 a.m.- 1:00 p.m. Foro Literario de la Asociación de Escritores de la UNEAC.

Conversación con Roberto Fernández Retamar en el Centenario de Rubén Darío. Presentación de *La paloma de Venus*, Rubén Darío (Editorial Arte y Literatura).

Presentación de *Colección Centro Poesía*. Con la participación de Mario Alberto Nájera.

Proyección de documental sobre Fayad Jamís.

Centro Cultural Dulce María Loynaz (19 y E, El Vedado)

10:00 a.m. *Rodar en Cuba. Una nueva generación de realizadores*, de Ann Marie Stock; *Para verte mejor 2. Pasajes del cine cubano en La Gaceta de Cuba*, compilador Norberto Codina; *Contar y cantar IV*, Jorge Oliver (Ediciones ICAIC).

12:00 m. *Del bardo que te canta*, Margarita Mateo Palmer; Correspondencia cruzada: Edgardo Martín y Alejo Carpentier, compilación de Ricardo R. Guridi; *Agüero Barreras: Un precursor de la pedagogía musical cubana*, Varios. Con la participación de Jesús Gómez Cairo y Radamés Giro (Museo Nacional de la Música).

2:00 p.m. Conferencia “Experiencias en la política de Educación Sexual en Uruguay”, Stella Cerruti Basso. Charla: “Responsabilidad gubernamental y educación integral de la sexualidad”. Mariela Castro Espín. Charla: “Lo local – comunitario”, Ramón Rivero Pino (CENESEX).

3:00 p.m. *Pensar las Masculinidades*, Yanela Machado Martínez; *La victimización secundaria durante la fase preparatoria del proceso jurídico-penal*, Manuel Vázquez Sejjido; *Maternidad y paternidad: iguales en derechos y responsabilidad*, Rosa Campoalegre Septien (CENESEX).

Universidad de la Habana (Colina Universitaria, San Lázaro y L)

Simposio “El Inca Garcilaso a los 400 años de su muerte y su presencia en la literatura peruana actual”. Salón 300.

10:00 a.m. Panel “El significado del mestizaje y el Inca Garcilaso en los estudios coloniales, postcoloniales y descoloniales”. Panelistas: Mabel Moraña, Julio Ortega, Susana Haug, José Antonio Mazzotti (Brown University, Universidad de La Habana, Tufts University). Salón 300.

12:00 m. El Inca Garcilaso y el indigenismo. Discusión alrededor de los libros *Churata postcolonial* y *Arguedas/Vargas Llosa: dilemas y ensamblajes*, Mabel Moraña. Con la

participación de Mabel Moraña, José Antonio Mazzotti y Paolo de Lima (Washington University in Saint Louis, Tufts University, Universidad Nacional Mayor de San Marcos). Salón 300.

Espacio “Conversar con el otro”

11:00 a.m. Rey Andújar (Puerto Rico) y Ernesto Peña (Cuba). Moderadora: Sahai Couto. Presentación de los libros *Los gestos inútiles*, Rey Andújar y *Viento de la noche*, Ernesto Peña (Editorial Arte y Literatura). Vestíbulo Biblioteca Central.

2:00 p.m. *El Che en la Revolución Cubana*, t. V y VI, compilación y prólogo Orlando Borrego (Editorial José Martí). Vestíbulo Biblioteca Central.

3:00 p.m. *Kilómetro 0. La desintegración de la URSS, una visión desde Cuba*, Richard Ruiz Julién (Editorial José Martí). Vestíbulo Biblioteca Central.

4:00 p.m. *Mujer, cáncer y familia*, Clara Pérez Cárdenas (Editorial José Martí). Vestíbulo Biblioteca Central.

Casa del Alba Cultural (Línea y D, El Vedado)

10:00 a.m. Panel “El papel de los medios de comunicación en la sociedad contemporánea”. Panelistas: periodistas de *Junge Welt*.

2:00 p.m. *Los padres de un hijo de la patria*, Luis Báez y Pedro de la Hoz (Casa Editora Abril).

Asociación Cubana de las Naciones Unidas (25 y J, El Vedado)

10:00 a.m. Conversatorio “La COP 21 y el camino hacia delante”. Participantes: Representantes de Naciones Unidas y contrapartes nacionales del CITMA. Entrega de publicaciones sobre el tema y DVD con publicaciones del SNU en la Feria 2016 (PNUD).

2:30 p.m. *Rocas rimadas. Petrología en versos*, Ramón Pérez Aragón; *Atlas de Menas metálcias de Cuba*, Varios; *Catálogo de Ammonites de Cuba*, Varios; *Código cubano de Estratigrafía*, Jorge de Huelbes y Luis Ramón Bernal. Con la participación de Anabel Oliva Martín y María Santa Cruz (Centro Nacional de Información Geológica).

Centro de Estudios Martianos (Calzada y 4, El Vedado)

10:00 a.m. *Viento sur*, Raúl Roa. Con la participación de Raúl Roa Kourí. Presentación del CD *Raúl Roa* de la colección Palabra viva. Presentador: Víctor Casaus (Ediciones La Memoria).

Centro Hispanoamericano de Cultura (Malecón no. 17 entre Prado y Capdevila)

5:00 p.m Performance “Dialogando con Paulo Freire en Recife”, por Teatro Viajero.

Centro Loyola (Calle Estrella esquina a Belascoaín)

5:00 p.m. Presentación de la multimedia “Paulo Freire”. Con la participación de Nydia González (APC y CEEAL).

Calle de madera (Tacón entre Obispo y O'Reilly, Plaza de Armas, La Habana Vieja)

10:00 a.m. *Damas, esfinges y mambisas: Mujeres en la fotografía cubana (1840-1902)*, Grethel Morell Otero. Con la participación de Zaida Capote (Ediciones Boloña).

3:00 p.m. *Predicadores de la luz. El Aula y el Centro Fray Bartolomé de las Casas: su aporte a la docencia y a la cultura en Cuba*, Coralia T. Alonso Valdés. Con la participación de Raida Mara Suárez Portal (Ediciones Boloña).

Casa de la Poesía (Muralla no. 63 e/ Oficios e Inquisidor, La Habana Vieja)

10:00 a.m Espacio “Y con mi verso te cuento”, José Pomelapocha.

2:00 p.m. Lecturas de poesía. Con la participación de Norma Etcheverry y Marina Kohon (Argentina), James Cockroft (USA-Canadá), Antonio Mora Vélez, Galo Alarcón y José Guillermo Daniels (Colombia).

Viernes 19

Fortaleza San Carlos de La Cabaña

Sala Nicolás Guillén

10:00 a.m.-1:00 p.m. Encuentro de Editores y Traductores Literarios

2:00 p.m. Encuentro con.... Mayra Santos Febres (Puerto Rico). Conduce: Magda Resik. Presentación del libro *La amante de Gardel*, Mayra Santos Febres (Editorial Planeta).

4:00 p.m. Clausura del V Encuentro de Jóvenes Escritores de América Latina y el Caribe. Presentación de las novelas reconocidas con el Premio y Accésit Alba Narrativa 2015: *Viento de la noche*, Ernesto Peña González; *Los gestos inútiles*, Rey Andújar e *Informe bajo tierra*, Erick Gustavo Ramos Solano (Editorial Arte y Literatura).

Sala José Antonio Portuondo

10:00 a.m. Conferencia "La promoción del libro y el escritor boliviano en la Fundación Cultural del Banco Central de Bolivia", El Sr. Homero Carvalho Oliva (Embajada Bolivia).

11:00 a.m. *Con el Corazón en su Sitio. La Historia de los Hermanos Cerezo*, Hermanos Cerezo. Con la participación de Héctor Contreras, Paco Ignacio Taibo II y Patricia Zapata. (Brigada para leer en libertad, Rosa Luxemburg Stiftung).

12:00 m. *El rostro oculto de la CIA*, Manuel Hevia Frasquiere y Andrés Zaldívar Diéguez (Editorial Capitán San Luis).

1:00 p.m. Conferencia "Literatura y memoria histórica desde la Editorial del Estado", David Pineda (Embajada de El Salvador).

2:00 p.m. *Los 43 de Ayotzinapa*, Federico Mastrogiovanni. Con la participación Marisa Mendoza Cahuantzi, San Juana Martínez y Torge Löding. (Brigada para leer en libertad, Rosa Luxemburg Stiftung).

4:00 p.m. *Retrato de grupo sin cámara*, Luciano Castillo; *Regreso de Vigón*, Carlos Velazco y Elizabeth Mirabal; *Intrusos en el paraíso*, Juan Antonio García Borrero. (Colección Diálogo, Editorial Oriente).

5:00 p.m. *Ciencia de la innovación. La experiencia cubana*, Fidel Castro Díaz-Balart (Ediciones Cubanas).

Sala Alejo Carpentier

10:00 a.m. *Camagüey en la música. Selección de partituras*, Emilio Cueto; *Rieles*, Omar Valiño; *Con estrellas en los ojos*, Jorge Luis Garcés; *Fernando Alonso. Su ideario pedagógico*, Malen Moreno Lantigua. Con la participación de Odalys Calderín, Annalys Castillo y Mayelín Portales (Editorial Ácana).

11:00 a.m. *Cuadernos de historia princepeña*, compilación Elda Cento; *Antología del pensamiento antirracista*, Tomás Fernández Robaina; *Pensar la cultura en cubano*, compilación Luis Álvarez Álvarez y Olga García Yero; *Género y escritura*, Olga García Yero. Con la participación de Pedro Pablo Rodríguez, Jorge Ibarra, Zaida Capote, Odalys Calderín y Mayelín Portales (Editorial Ácana).

12:00 m. *Estaciones para escapar al delirio*, Niurbis Soler; *Insólitas cartas de amor*, Diosneldo Salazar; *(In)mutaciones del solitario*, Miguel Mariano Piñeiro; *El combate de Santa María de Ocuja*, *Copo del Chato*, Omar Villafruela. Con la participación de Eileen Cruz (Editorial Sanlope).

2:00 p.m. *Bailar contigo el último cuplé*, Rogelio Riverón; *Un byte de adolescencia*, Edel Morales (Editorial Oriente).

3:00 p.m. *California duerme*, Guillermo Vidal; *Juan Jacobo. Una biografía*, Alberto Acosta Pérez (Editorial Oriente).

5:00 p.m. *El álamo*, Paco Ignacio Taibo II. (Editorial Arte y Literatura).

Sala José Lezama Lima

10:00 a.m. *El divergente*, Harold Hart Crane, selección de Miladis Hernández, traducción Edelmis Anoceto; *Flores de hierro en el pecho de un hombre*, Luis Yuseff Reyes. Con la participación de Eugenio Marrón (Ediciones Holguín).

11:00 a.m. *El mundo y mi Cuba en el diario*, Uva de Aragón; *Lo que hay que ver*, Sebastián Heredia; *La mirada en el otro*, selección de Manuel García Verdecia; *Virtud y belleza en el pensamiento de Félix Varela*, José Sánchez Suárez. Con la participación de Kenia Leyva y Eugenio Marrón (Ediciones Holguín).

12:00 m. *Carteles de la revolución cubana. Arte y comunicación*, Reinaldo Morales Campos; *El cartel cubano. Internacionalismo y expresión artística (1959-1975)*, Giomar Venegas Delgado. Con la participación de Flor de Liz López Hernández (Editorial Logos).

1:00 p.m. *Hay tiempo aún*, Delfín Prats (Editorial Papiro).

2:00 p.m. Premios David 2014. *Etzamián*, G.V Andersen, *La Majestuosa catedral del cuerpo*, Made Corredera y *Mecanismos para (des)habilitar*, Alessandra Santiesteban (Ediciones Unión).

3:00 p.m. Conferencia “La poesía dialógica en Cuba”, Víctor Rodríguez Núñez.

4:00 p.m. *deshielos/desde un granero rojo*, Víctor Rodríguez Nuñez (Editorial Letras Cubanas).

5:00 p.m. Lectura de poetas norteamericanos Margaret Randall y Daniel Borzutzky. Conduce: Víctor Rodríguez Núñez.

Sala Eduardo Galeano (País Invitado de Honor)

10:00 a.m. Programa “Books from Uruguay, venta de derechos de autor/programa de traducción”, Lys Gaínza y Alicia Deanessi.

11:00 a.m. Taller de ilustración con niños, Daniela Beracochea (Esta actividad se desarrollará no en la sala sino en stand expositivo del País Invitado de Honor).

11:00 a.m. *Crónicas de un mal amigo*, Tabaré Vázquez. Con la participación de María Julia Muñoz, Ministra de Educación y Cultura de Uruguay, y Agustín Lage (Editorial Nuevo Milenio).

12:00 m. *¿Adónde fueron los bichos?; Detrás de la puerta... Un mundo*, Ignacio Martínez. Con la participación de María José Larre Borges (Ediciones del Viejo Vasa).

1:00 p.m. *100 preguntas sobre Uruguay*, Liliam de Lima; *Juanita Fantasma*, Magdalena Helguera; *Cartas desde la selva*, Horacio Quiroga; *Uruguay natural*, Irene Hernández. Con la participación de Ignacio Martínez y María José Larre Borges (Editorial Gente Nueva, Casa Editora Abril).

2:00 p.m. Charla “Pasado, presente y futuro del quehacer cubano-uruguayo”, María Julia Muñoz, Ministra de Educación y Cultural del Uruguay y Ariel Bergamino, Embajador de Uruguay en Cuba.

4:00 p.m. *Bernabé, Bernabé*, Tomás de Mattos. Con la participación de Yandrey Lay Fabregat (Editorial Sed de Belleza).

5:00 p.m. Charla “Ilustrador integral, historietistas e ilustradores que acompañan un texto”, Daniela Beracochea, Tunda Prada y Enrique Martínez Blanco.

Proyecto Cocina y Cultura alimentaria (Pabellón A-5)

Sala 1

10:00 a.m. Conferencia “Cultura y nutrición”, Theodor Friedrich (Representante de la FAO en Cuba).

11:30 a.m. Presentación del Blog gastronómico *Taste of Cuba*, Alain L. Gutiérrez y Frida Padrón.

2:00 pm. Páginas a fuego lento. *El sabor de las frutas*, José Lama y Vilda Figueroa; *Sabor y saber*, Frank Rodríguez; *Sabores del patio*, Olga García Yero (Editorial Proyecto Comunitario: Conservación de alimentos, Editorial Ácana).

Sala 2

2:00 p.m. Proyecto programa televisivo El arte del chef. Con la participación de Yamilet Magariño, Liuyen Álvarez Gallego y Giselle García

Otras sedes

Pabellón Cuba (23 y N, El Vedado)

11:00 a.m. Café Wichy. Conduce Pedro Hernández. Invitados: Ganadores de la beca Fronesis de la AHS. Álbum Kafé.

11:00 a.m. *Las sobras de la Buena Pipa y Federico y María*, Rafael González Muñoz; *Tres poetas norteamericanas*, selección y pról. Iliana Valdés; *Otoño*, Serguey Martínez; *Quién mató a Ana Verfort*, Carmen Cutié. Con la participación de Yudd Favier (Reina del Mar Editores). Salón de Mayo.

12:00 m. *El perro que le tenía miedo a la noche*, Leidi González Amador; *Ñámpiti*, Eduard Encina (Editorial Sed de Belleza). Patio Central.

12:00 m. Encuentro con poetas y trovadores de Mayabeque. La Pérgola.

1:00 p.m. *La zozobra en el ojo del huracán*, Diona Espinosa; *Más que una isla*, Fernando Luis Rojas López; *La vez que Borges conoció a Ilyá Prigogine*, Yandrey Lay Fabregat; *Imaginaciones del viaje*, Julio Ortega; *Ensayos*, Michel de Montaigne; *Papeles falsos*, Valeria Luiselli; *Antología*, Michel Martín; *Paraliterarias*, Randi Cabreales (Editorial Sed de Belleza). Salón de Mayo.

3:00 p.m. *El minotauro y la mariposa. Diálogos poéticos con Roberto Manzano*, Varios; *Versos parcilamente apócrifos*, Félix Ruiz; *Lustre indemne*, Isbel González; *El libro de las Luciérnagas*, Reina María Rodríguez; *Pabellón de caza*, Sergio García Zamora (Editorial Sed de Belleza). Salón de Mayo.

4:00 p.m.: Presentación de la colección de E-books Editorial Sed de Belleza. Salón de Mayo.

Casa de las Américas (3ra y G, El Vedado)

11:00 a.m. Jornada 50 años de amor eficaz, en el aniversario cincuenta de la caída en combate del sacerdote guerrillero y pensador crítico Camilo Torres Restrepo. Presentación de la película *Bautismo de sangre* basada en la novela testimonio homónima de Frei Betto y del libro *Marighela. El guerrillero que incendió el mundo*, Mario Magalhaes. Con la participación de Frei Betto (Centro MARTin Luther King, Fondo Editorial Casa de las Américas).

4:00 p.m. Presentación de la nueva edición del volumen *Habla y canta Víctor Jara*, Varios. Con la participación de Jorge Gómez (Ventana Abierta Editores, Fondo Editorial Casa de las Américas).

Uneac (17 y H, El Vedado)

Sala Rubén Martínez Villena

3:00 p.m. *La cinta métrica*, Efraín Rodríguez Santana. Con la participación de Jesús David Curbelo (Ediciones Unión).

4:00 p.m. *Los barcos terminados*, de Emerio Medina (Ediciones Unión).

5:00 p.m. Entrega del Premio Eduardo Kovalicker de Narrativa Breve de Colección SurEditores. Panelistas: Emilio Comas Paret, Marilyn Bobes y Frank Padrón.

Centro Cultural Dulce María Loynaz (19 y E, El Vedado)

10: 00 a.m. – 3: 00 p.m.

VI Encuentro de Jóvenes Escritores de América Latina y el Caribe.

Universidad de la Habana (Colina Universitaria, San Lázaro y L)

Simposio “El Inca Garcilaso a los 400 años de su muerte y su presencia en la literatura peruana actual”. Salón Frío, Facultad de Filosofía.

10:00 a.m. El Inca Garcilaso en la poesía peruana actual. Discusión a partir de *Apu Kalypso /palabras de la bruma*, José Antonio Mazzotti. Con la participación de José Antonio Mazzotti, Giancarla Di Laura y Susana Haug (Tufts University, Prairie View A&M University, Universidad de La Habana). Salón Frío, Facultad de Filosofía.

11:00 a.m. Colonialismo y violencia en la poesía peruana. Debate sobre *Poesía y guerra interna en el Perú, 1980-1992*, Paolo de Lima. Con la participación de Paolo de Lima, Giancarla Di Laura y José Antonio Mazzotti (Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Prairie View A&M University, Tufts University). Salón Frío, Facultad de Filosofía.

12:00 m. El Inca Garcilaso en el quehacer crítico latinoamericano. Presentación de los números 81 y 82 de la *Revista de Crítica Literaria Latinoamericana*. Con la participación de José Antonio Mazzotti, Mabel Moraña, Roberto Zurbano y Paolo de Lima (Tufts University, Washington

University in Saint Louis, Casa de las Américas, Universidad Nacional Mayor de San Marcos).
Salón Frío, Facultad de Filosofía.

Espacio “Conversar con el otro”

11:00 a.m. Erick Gustavo Ramos (Perú) y Emerio Medina (Cuba). Moderadora: Sahai Couto. Presentación de los libros *Informe bajo tierra*, Erick Gustavo Ramos y *Los fantasmas de hierro*, Emerio Medina (Editorial Arte y Literatura, Editorial Letras Cubanas). Vestíbulo Biblioteca Central.

1:00 p.m. *Culto de acoplamiento*, Elaine Vilar (Editorial José Martí). Vestíbulo Biblioteca Central.

2:00 p.m. *Malasombra*, Lázaro Zamora (Editorial José Martí). Vestíbulo Biblioteca Central.

3:00 p.m. *Habrá milagro*, Rodolfo Alpizar (Editorial José Martí). Vestíbulo Biblioteca Central.

4:00 p.m. *A pocos pasos de la felicidad*, Alberto Rocasolano (Editorial José Martí). Vestíbulo Biblioteca Central.

Casa del Alba Cultural (Línea y D, El Vedado)

11:00 a.m. *El aullido infinito*, Yaysis Ojeda Becerra. Con la participación de Margarita Mateo (Ediciones La Memoria).

1:00 p.m. *Cuba a contraluz*. Con la participación de Juan Nicolás Padrón (Ediciones Selvi).

Asociación Cubana de las Naciones Unidas (25 y J, El Vedado)

10:00 a.m. Presentación de la edición No.13 de la Revista Cultura y Desarrollo. Entrega de DVD con las publicaciones del SNU en la Feria 2016 (UNESCO).

2:00 p.m. *De América soy hijo...*, Leonela Inés Relys Díaz (La Guerrilla Comunicacional).

Editorial Félix Varela (29 y A, El Vedado)

9:30 a.m. *Intromisión a la participación política*, Thalía Fung Riverón (Editorial Universitaria Félix Varela).

10:15 a.m. Panel “Las publicaciones electrónicas” (Editorial Universitaria Félix Varela).

11:00 a.m. Presentación de video juegos. (ICAIC).

Calle de madera (Tacón entre Obispo y O'Reilly, Plaza de Armas, La Habana Vieja)

10:00 a.m. *De La Habana somos. Aproximaciones a la identidad cultural habanera*, Pedro Pérez Rivero. Con la participación de María Amelia González Braniella (Ediciones Boloña)

3:00 p.m. *Las banderas: historia y simbolismo*, Ernesto Fidel Domínguez Mederos. Con la participación de Elio Fidel López Velaz (Ediciones Boloña).

Sábado 20

Fortaleza San Carlos de La Cabaña

Sala Nicolás Guillén

1:00 p.m. *Raúl Castro: un hombre en Revolución*, Nikolai S. Leonov (Editorial Capitán San Luis).

4:00 p.m. Entrega del Premio Nacional de Historia a Elda Cento Gómez; de los premios de la Crítica Histórica “Ramiro Guerra”, al libro *¡Misericordia!, terremotos y otras calamidades en la mentalidad del santiaguero*, Olga Portuondo Zúñiga, Editorial Oriente; el Premio de la Crítica Histórica “José Luciano Franco” al libro *La ruta holguinera hacia el capitalismo*, Rafael Cárdenas, Editorial La Mezquita (UNIHC).

Sala José Antonio Portuondo

11:00 a.m. Premio Anual de Salud 2015. Con la participación de Roberto Morales Ojeda, Ministro de Salud Pública, Alfredo González Lorenzo, Viceministro de Salud Pública e Ileana Morales Suárez, Directora Nacional de Ciencia y Técnica (Ministerio de Salud Pública).

12:00 m. Conversatorio sobre los 25 años de la editorial argentina Desde la gente, Jorge Testero (Desde la gente).

1:00 p.m. *Oficios de mujer*, María del Carmen Barcia; *Santiago de Cuba: el signo francés*, Aida Morales (Editorial Oriente).

2:00 p.m. *Autocompasión. Enfoque Psicoterapéutico*, Sara Gilda Argudín Depestre (Editorial Nuevo Milenio).

3:00 p.m. *El chiste como antídoto del estrés*, Ricardo Ángel González Menéndez (Editorial Nuevo Milenio).

4:00 p.m. *Diccionario Etnográfico. Tomos I y II*, Jesús Guanche Pérez y Carmen Corral Barrero (Editorial Nuevo Milenio).

Sala Alejo Carpentier

10:00 a.m. Conferencia “Hermann Broch. El heroísmo intelectual”, Francisco Díaz Solar (Embajada de Austria).

11:00 a.m. *Marcas*, Arnulfo Espinosa Rodríguez (Editorial Logos).

12:00 m. *El recurso del miedo*, Alexander Aguilar; *Contextos culturales cubanos. La aguja en el pajar*, Juventina Soler Palomino; *Bayamo. Su toma, posesión y quema*, Dionisio Novel, Fernando Socarrás y Antonio M. Alcover, compilación de Ludín Fonseca (Ediciones Bayamo).

1:00 p.m. *Las falsas pedradas*, Alexey Amarán Bogachov; *El caballo de Oggún*, Ernest Pepin. Con la participación de Yannelis Montero y Yorisel Andino (Ediciones Santiago).

2:00 p.m. *Santiago de Cuba. Fundación y primeros años*, Reyna Menéndez; *La isla de Cuba*, Hippolyte Pirón; *Mariana Grajales. 200 años en la historia*, Reynier Rodríguez Pérez; *La noche más larga. Memorias del huracán Sandy*, Damaris Torres e Israel Escalona. Con la participación de Oscar Cruz y Reynaldo Cedeño (Ediciones Santiago).

4:00 p.m. Panel homenaje Centenario de José Soler Puig. Panelistas: Enmanuel Tornés y Roberto Rodríguez. Moderadora: Cira Romero. Presentación de los libros *El pan dormido*, *El derrumbe*, José Soler Puig; *La respuesta de Soler Puig*, Varios (Editorial Letras Cubanas, Ediciones Santiago, Claustrofobias).

Sala José Lezama Lima

11:00 a.m. *Geografías torturadas*, María Fernanda Espinosa (Editorial Arte y Literatura).

12:00 m. *Las viles maniobras*, Nelson Simón; *Poemas de cabeza rasurada*, Paco Mir; *Conteos nocturnos*, Nelton Pérez; *Homeland*, Ariel López Home. Con la participación de Roberto Manzano, Daniel Zayas y Alberto Marrero (Editorial Áncoras).

1:00 p.m. *Huésped en la noche*, Zoila Sánchez Núñez; *La presencia china en Manzanillo*, Eddys Busquet Roca (Ediciones Orto).

2:00 p.m. *Cartas desde el incilio. La construcción de la herejía desde la subalternidad*, Carelsy Falcón; *Patrimonio cultural y natural de Baracoa. Legado de auténtica cubanía*, José Enrique Florián; *Galeno de la República. Guantánamo 1902-1958*, Josefa Leyva; *Eduardo Davidson. Creador de la pachanga*, Víctor Oscar Pérez y Cecilia Elías Guerra; *Guateque silvestre*, Juan Bautista Torres (Editorial El mar y la montaña).

Sala Eduardo Galeano (País Invitado de Honor)

10:00 a.m. Panel “Literatura infantil y juvenil uruguaya. Programa Cuento contigo”. Panelistas; Ignacio Martínez, María José Larre Borges, Daniela Beracochea y Jorge Saracini.

11:00 a.m. Conferencia “Historietas uruguayas: de la creación de viñetas hasta la producción editorial”, Tunda Prada.

12:00 m. Charla “Uruguay en las ferias internacionales del libro”, Lys Gaínza y Jorge Saracini.

1:00 p.m. *Patrimonio vivo del Uruguay: Relevamiento de Candombe*, Viviana Ruiz, Valentina Brena, Daniel «Tatita» Márquez, Olga Picún. (Ministerio de Educación y Cultura).

3:00 p.m. Laboratorio de Candombe, Daniel «Tatita» Márquez.

Proyecto Cocina y Cultura alimentaria (Pabellón A-5)

Sala 1

10:00 a.m. Conferencia “Influencias de otras islas del Caribe en la cultura culinaria e identidad cubana”, Acela Matamoros.

10:45 a.m. Presentación del sitio web y directorio gastronómico *A la mesa*, Yondainer Gutiérrez.

12:30 p.m. Páginas a fuego lento. *Porcicultura cubana. Manejo nutricional y reproductivo*, Carlos Manuel Abeledo y Jorge Luís Álvarez; *La crianza del cuy con fines comestibles*, Lissette Fernández (Editorial ACPA).

Sala 2

11:00 am: Programa televisivo Hola Habana. Cocinando en el Canal Habana. Conducen: Sandra Hernández y Magdiel Pérez. Con la participación de Teresita Castillo, Jorge González Gulín y Alain L. Gutiérrez.

Otras sedes

Pabellón Cuba (23 y N, El Vedado)

11:00 a.m. Café Wichy. Conduce Pedro Hernández. Invitado: Enrique Pérez Díaz. Literatura infanto-juvenil. Álbum Kafé.

11: 00 a.m. *Retoños de almendro. Cuentos para niños de jóvenes escritores para niños*, comp. Eldys Baratute; *Retoños de almendro. Cuentos para niños de jóvenes escritores para niños*. Audiolibro, comp. Eldys Baratute; *Dice el musgo que brota. Poesía para niños de jóvenes*

escritores cubanos, comp. Eldys Baratute; *Manolito y las cosas muertas*, Karel Bofill; *Hilda*, Sigrid Victoria Dueñas (Ediciones La Luz). La Pégola.

1:00 p.m. *El chiste sí tiene vuelto*, Onelio Escalona (Ediciones La Luz). La Pégola.

2:00 p.m. Homenaje a Ada Elba Pérez. Promoción de títulos infantiles: *Un güije en La Habana*, Ivette Alcover; *Fábula del ABC*, Migdalia Fernández Mariño; *Fantasías para jugar*, Yeny Borrego; *El aguacero mágico*, María Elvira Acosta; *Las chifladuras del disparate*, Antonio Santana; *Mensajero de Olofi*, Pedro Mendigutía, *Como un ángel y otras maravillas*, Ibran Real; *Entre dos lunas*, Reinaldo Álvares Lemus (Editorial Extramuros). Patio Central.

2:00 p.m. *La enfermedad del bronce*, Irela Casañas; *Asimetría*, Antonio Herrada; *Acantilado*, Heriberto Machado; *Los macabeos*, Abel Fernández-Larrea; *La quietud*, Yunier Riquenes; *Los basureros*, Yerandi Fleites; *Umbralismo: una antología*, Rafael de Jesús Ramírez; *Los dioses secretos*, Rubiel G. Labarta; *Caballos de vapor*, Marina Perezagua; *Leer seduce*, CA; *Catálogo 2015* (Ediciones La Luz). Salón de Mayo.

2:00 p.m. Subasta de Libros raros y de uso. Conduce: Jorge Luis González Suárez. La Pégola.

4.00 p.m. *Hierba mala. Una historia del rock en Cuba*, Humberto Manduley; *Anatomía de una isla. Jóvenes ensayistas cubanos*, comp. Reinaldo Lastre; *Como un cirio dulcemente encendido. Poesía Completa*, Gastón Baquero. Con la participación de Joaquín Borges-Triana y José Antonio Baujín (Ediciones La Luz). Salón de Mayo.

Uneac (17 y H, El Vedado)

Sala Rubén Martínez Villena

3:00 p.m. Espacio para la literatura alemana. Encuentro con la novelista Ana Gabriel. Conduce: Jesús Írsula.

5:00 p.m. *Trébol de la suerte*, Lucía Muñoz. Con la participación de Alex Pausides y Alfredo Prieto (Ediciones Unión).

Calle de madera (Tacón entre Obispo y O'Reilly, Plaza de Armas, La Habana Vieja)

10:00 a.m. *Las construcciones cuentan su historia. Ciudades, pueblos y caseríos de Cuba*, Juan de las Cuevas Toraya y Gina Rey. Con la participación de Graciela Pogolotti (Ediciones Boloña).

Domingo 21

Fortaleza San Carlos de La Cabaña

Sala Nicolás Guillén

10:00 a.m. Clausura Pabellón Infantil.

1:00 p.m. Premiación del Concurso “El Dinosaurio” (Centro Onelio Jorge Cardoso).

5:00 p.m. Clausura de la Feria Internacional del Libro de La Habana 2016.

Sala Eduardo Galeano (País Invitado de Honor)

10:00 a.m. Taller de realización de cómics, Tunda Prada.

1:00 p.m. Panel “Tres narradores uruguayos del siglo XX”. Presentación de los libros *Narraciones*, Felisberto Hernández; *Juntacadáveres*, Juan Carlos Onetti; *Veinte cuentos*, Mario Arregui. Con la participación de Mabel Hernández, Jorge Fornet, Teresa Melo y Susana Haug (Fondo Editorial Casa de las Américas, Editorial Oriente).

Otras sedes

Pabellón Cuba (23 y N, El Vedado)

11:00 a.m. Café Wichy. Conduce Pedro Hernández. Invitado: Ernesto Padrón. La adaptación al cine de Meñique. Álbum Kafé.

11:00 a.m. Homenaje a Lina de Feria y Rogelio Martínez Furé. Salón de Mayo.

11:00 a.m. *Viaje al interior del átomo*, Edwin Pedroso (Editorial Academia). La Pérgola.

1:00 p.m. *El año en que nos convertimos en nosotros*, Gary Engler (Editorial Oriente). Salón de Mayo.

1:00 p.m. Peña literaria La ciudad Letrada. Homenaje a Sergio Cevedo. Conduce: Ramón Bermúdez. La Pérgola.

2:00 p.m. *La coyuntura crítica*, Lina de Feria (Editorial Extramuros). Salón de Mayo.

3:00 p.m. *Pasaporte a la fantasía*, Lucía Sanz Araujo (Editorial Gente Nueva). Salón de Mayo.

4:00 p.m. *Buchido*, Enrique Pérez Díaz (Editorial Extramuros). Salón de Mayo.

4:00 p.m. *Mala gente*, Dagoberto Valdés Bernal (Editorial Extramuros).

Stand de la Federación Rusa

4:00 p.m. Cierre oficial del Stand de la Federación Rusa.

Encuentro Científico Bibliotecológico

“Las bibliotecas en la sociedad de la información y el conocimiento: continuidad y nuevos roles”.

(ASCUBI)

Sala Teatro y Galería de la Biblioteca Nacional de Cuba José Martí

Miércoles 17

Sesión Plenaria. Teatro

9:00 a.m. -9:15 a.m. Apertura. Interviene: Margarita Bellas, Presidenta Asociación Cubana de Bibliotecarios.

9:15 a.m.- 9:45 a.m. Panel: Formación profesional en Ciencias de la Información en Cuba: escenarios actuales. Ailin Martínez y Zoia Rivera, profesoras de la Facultad de Comunicación de la UH. Filial La Habana.

Tema 1: “El valor Social de las bibliotecas y su historia”

9:50 a.m.-11:00 a.m. Ponencias: “Las bibliotecas como instituciones de cultura y promoción de la lectura”, Martha Terry González; “La Biblioteca Mario de Andrade”, Luis Armando Bagolin; “Repercusión que tendrá para el entorno sociocultural del Municipio Arroyo Naranjo la desaparición de su biblioteca pública”, Vilma Díaz Labrada; “El Centro Provincial de Información de las Ciencias Médicas de Sancti Spíritus. Evolución histórica (1980-2012)”, Felicia Pérez Moya. Moderadora: Felicia Pérez Moya.

Tema 2: “Comunicación Institucional: garantía del éxito”

11:15 a.m.-12:15 p.m. Ponencias: “Propuestas para un espacio digital dedicado a niños, niñas y adolescentes en el contexto de la Sociedad Cubana actual”, Sonia Núñez Amaro; “Bibliotecas. Anales de Investigación: nuevas proyecciones editoriales y análisis de visibilidad”, Carlos Luis González-Valiente; “De la espontaneidad a un sistema de comunicación en el Centro CIMEX de Capacitación”, Bárbara Patricia Hagar Salgado y Noris M Somano. Moderadora: Noris Somano.

12:30 m.-1:30 p.m. Panel: Productos de la Biblioteca Médica. Coordinadora: Ileana Armenteros.

Jueves 18

9:00 a.m.-9:30 a.m. Conferencia “Alfabetización Informacional y Gestión del Conocimiento. Vínculos a partir de nuevos enfoques”, Gloria Ponjuan.

Tema 3: “Nuevos roles del trabajador de la Información”

9:30 a.m.-10:45 a.m. Ponencias: “El bibliotecario del siglo XXI: Facilitando información, construyendo comunidades”, Ramón Manso; “Actividades para la capacitación de los bibliotecarios escolares en el trabajo con el Concurso ‘Leer a Martí’”, Nivia Suárez; “Proyecto de formación vocacional y orientación profesional de la Carrera de Ciencias de la Información en la Universidad Central Martha Abreu de las Villas”, Yusilka Martínez; “El rostro público de los servicios de información: el profesional de la información en el siglo XIX”, Gretel Álvarez y Ramón Manso; “La experiencia formadora de bibliotecarios cubanos en los estados venezolanos de Portuguesa y Delta Amacuro”, Miguel Viciedo. Moderador: Miguel Viciedo.

Intervención especial de la Asociación de Bibliotecarios Americanos (ALA)

Viernes 19

Tema 4: “Los Servicios bibliotecarios en el nuevo contexto”

9:00 a.m.-10: 30 a.m. Ponencias: “El repositorio Institucional como recurso para las actividades docentes investigativas: Caso REP- CIE”, Naibel Socarras; “Fichero especializado para la carrera pedagogía-psicología”, Mayra León y Leidy González; “‘Alma de cubanía’, paquete informativo del Departamento de Fondos Raros y Valiosos de la Biblioteca Provincial 1868”, Mailin Rodríguez; “La Institucionalización de la actividad archivística en el Sistema Bancario Nacional”, Milagros Turcas.; “Nueva propuesta: ‘Creciendo conmigo’”, Katuska Pares; “Dspace@UCLV: Repositorio digital institucional para la producción científica de la Universidad Central Martha Abreu de las Villas”, Manuel Osvaldo Machado y Didiosky Benítez.. Moderador: Manuel Osvaldo Machado.

10:45 a.m.- 11: 45 a.m. Ponencias: “Aplicación de las nuevas tecnologías en la Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena para gestionar información a los usuarios: Experiencia Práctica”, Ana María Sánchez; “Procesos de implementación del sistema de gestión bibliotecaria en la Biblioteca Nacional de Cuba José Martí”,. Amparo Hernández; “Propuestas de mejoras para el proceso de gestión de la información bibliográfica en la Universidad de Cienfuegos”,

Alberto Quesada; “Literatura de la localidad: Orgullo y enaltecimiento comunitario con el uso de las nuevas tecnologías”, Bertha María Anido y Danay Pérez; “Patrimonio documental CONENCA”, Zenia Sánchez y. Rafael Sánchez. Moderadora: Zenia Sánchez.

12:00 m.-1: 15 p.m. Ponencias: “Los software educativos como herramienta para la promoción de la lectura en la Cuba del siglo XXI”, José A. Marí Bertoli; “Multimedia interactiva *Centenario del periódico El Pueblo (1915-1958)*. Socialización de trabajos investigativos a partir de la gestión bibliotecaria”, Ana Gloria González; “Propuesta del catálogo de libros de ciencias de la salud de la biblioteca virtual de salud de Cuba”, Yudaimys Arriola y Arelys Borrell; “Actividades para la sistematización y recuperación de la Información Científica para los usuarios de la Biblioteca Universitaria”, Lidia Esther Estrada; “Marco de trabajo de interoperabilidad semántica para el CRIS de la red TIC del proyecto VLIR en Cuba”, Amed Leyva. Moderador: Amed Leyva.

Galería

Estudio de Colecciones.

9:00 a.m.-10:00 a.m. Ponencias: “Imagen de Cuba en un periódico mural español: Años 1895-1898”, Olga Vega; “Acercamiento infométrico sobre la presencia de la delegación territorial del Citma en el periódico *Escambray* (1994- 1999)”, Zuleika González; “Una misión posible: El índice de ilustraciones de los suplementos publicados por el periódico *Ahora* (1933-1935)”, Abel Molina; “Rasgos distintivos y contexto histórico de la Revista *Cuba* (1962-1969)”, Vilma Ponce. Moderadora: Vilma Ponce.

10:15 a.m.-11:15 a.m. Ponencias: “Herramientas para mejorar los procesos de desarrollo de colecciones en bibliotecas especializadas”, Elvys Chapis; “Historia del conservatorio Hubert de Blanck en su primera etapa (1885-1932)”, Roberto Núñez; “Índice Bibliográfico de la Revista *Rumbos Nuevos* (1935-1939)”, Marlén Lara Panol y Juan Francisco de la Paz Pérez; “Una devoción que nadie excede. En el 130 aniversario del nacimiento de Rafael Argilagos Loret de Mola”, Israel Escalona y Daniel Suárez. Moderador: Daniel Suárez Rodríguez.

Sábado 20

Teatro

9:00 a.m. Entrega del Premio Salvador Bueno.

9:30 a.m. Resumen del Evento. Clausura.

10:00 a.m. Actividad Cultural.

11:00 a.m. Salida para el Recinto Ferial.

Domingo 21

9:00 a.m. Visita al Recinto Ferial Fortaleza San Carlos de la Cabaña.

ENCUENTRO DE EDITORES Y TRADUCTORES

LITERARIOS

Miércoles 17

Fortaleza San Carlos de La Cabaña

Sala Nicolás Guillén

10:00 a.m.-Lys Gáinza y Alicia Deanessi: Presentación del programa de apoyo a la traducción de obras literarias uruguayas.

11:00a.m. Panel “Libros manufacturados: la magia”. Ponencias: “Editoriales cartoneras en América Latina: un testimonio de provincias”, Darío Flores y Sebastián Lampasone; “Cuadernos Papiro: Una apuesta por la tradición”, José Emilio Leyva; “Vigía, treinta años del libro arte”, Agustina Ponce. Moderadora: Yanelys Encinosa (Editorial Poderosa Lectura, Cuadernos Papiro, Ediciones Vigía).

12:00 a.m. Panel “Mirar al 2020: Plataforma digital del libro en Cuba”. Ponencias: “Escritura, distribución y públicos del libro digital en Cuba”, Yunier Riquenes; “Alas, no cadenas”, Gustavo Blanco (Claustrofobias, Cubaliteraria).

Jueves 18

Fortaleza San Carlos de La Cabaña

Sala Nicolás Guillén

9:00 a.m. Panel “El silencio roto: la traducción de poesía cubana en Estados Unidos”. Panelistas: Katherine M. Hedeem, Margaret Randall, Kristin Dykstra, Daniel Borzutky. Modera: Víctor Rodríguez Núñez.

10:00 a.m. “Panel Gestión editorial en el mundo contemporáneo”. Ponencias: “El papel de los agentes literarios”, Nicole Witt; “Las editoriales argentinas, situación; perspectivas de relación con las editoriales cubanas Jorge Testero, “Los lectores, la prioridad del editor actual” Nubia Macías; “Cómo editar a los clásicos”, Ricardo Cayuela; “Una mirada comercial desde y hacia América Latina”, Priscilla Hernández. Moderador: Edel Morales (Secretaría de Cultura México, Agencia Literaria Mertin, Grupo Planeta-México, Penguin Random House, Centro Cultural de la Cooperación).

11:00 a.m. Entrega de los premios Puerta de Papel.

Viernes 19

Fortaleza San Carlos de La Cabaña

Sala Nicolás Guillén

9:00 a.m. Panel “Traducir: experiencias, prácticas y estilos”. Ponencias: “Relaciones traductor/editor”, Lourdes Arencibia; “La poesía como traducción”, Víctor Rodríguez Núñez; “¿Traditores? ¿Eductores? El futuro de la edición y traducción de pensamiento en Cuba”, Desiderio Navarro; “Experiencias con mis autores”, Rodolfo Alpízar. Moderador: Rodolfo Alpízar.

10:00 a.m. Panel “Gestión editorial: autores jóvenes”. Ponencias: “Gestión editorial de voces jóvenes para un catálogo académico”, José Antonio Baujín; “Escribir: desde el patio al mundo”, Enrique Pérez Díaz; “AHS: becas y premios: repercusión en la promoción de los jóvenes escritores”, Yansert Fraga; “¿Le damos suficiente espacio a los jóvenes en nuestros planes editoriales?”, Marlene E. García Pérez; “Desafíos del proceso editorial en libros de jóvenes escritores” Luis Enrique Rodríguez Ortega; “La ayuda del editor al escritor inédito”, Maximiana Carmen Capdevila Prado y Roxana Martínez Jiménez (Editorial UH, Asociación Hermanos Saíz, Ediciones Luminaria, Sed de Belleza Editores, Ediciones Áncoras, Ediciones Loynaz, Ediciones Mecenaz).

12:00 m. Clausura del Encuentro de Editores y Traductores Literarios a cargo de la Presidenta del Instituto Cubano del Libro, Zuleica Romy.

Salón Profesional del Libro

Pabellón G-2

Viernes 12

2:30 p.m. Conferencia "Libros y mercado: reyes y mendigos del universo literario", Fernando Butazzoni (Uruguay).

Sábado 13

10:30 a.m.-12:30 p.m. Panel "Panorámica general del mercado del libro en español en los EEUU". Panelistas: Armando Correa y Raquel Rogue. Moderadora: Leylha Ahuile.

Panel "Comercialización de libros en español en los EEUU". Panelistas: Nathalie Beullens-Maoui y Diane Calice. Moderadora: Leylha Ahuile.

2: 30 p.m. Panel del GIE: "Libro impreso. Desafíos de la industria editorial". Panelistas: Edel Morales, Boris Faingola, Bernardo Gurbanov, Daniel Fernández.

Domingo 14

10:30 a.m.-12:00 m. Panel "La auto-publicación y la comercialización de los libros a través de los medios sociales de comunicación. La importancia de los metadatos, copia y diseño de cubiertas". Panelistas: Mark Coker y Claribel Ortega. Moderador: Keith Ogorek.

2:30 p.m. Conferencia "El encuentro del mundo de la edición. Cultura, política y negocios", Marifé Boix García, Vicepresidenta de la Feria de Frankfurt

Lunes 15

Taller de libreros

10:00 a.m. Apertura del Taller. Palabras de Sandra Sarmiento, Vicepresidenta comercial del ICL.

10:30 a.m. Panel sobre el Premio del Lector. Manuel Calviño Valdés-Faully, Orlando Cardoso Villavicencio. Moderadora: Cira Romero.

2:00 p.m. Conferencia "El librero y la creatividad", Néstor del Prado Arza.

Martes 16

Taller de librerías.

10:00 a.m. Conferencia “Técnicas de ventas y comportamiento ante el cliente”, Nelson Francisco Varona Rodríguez.

2:00 p.m. Conferencia “Promoción de libros y revistas: Experiencia de promoción de las revistas”, Liliam Pérez Yen.

4:00 p.m. Entrega de reconocimientos a los mejores librerías del país.

Clausura.

Recorrido Proyecto Comercial Cabaña.

Miércoles 17

10:30 a.m. Conferencia “El trabajo de los agentes literarios en los mercados editoriales internacionales”, Nicole Witt (Alemania).

Jueves 18

10:30 a.m. Reuniones para negociación de derechos.

2:30 a.m. Conferencia “Tendencias comerciales en el mercado editorial mexicano y latinoamericano”, Ricardo Cayuela (Director Editorial de Penguin Random House).

Viernes 19

10:30 a.m. Panel “Aplicación de las normas jurídicas del derecho de autor en Cuba en el contexto del libro digital e impreso”. Panelistas: Amadeo Cid, Addis Maricela Pico García, Yesnery Pérez (CENDA, ACDAU, Ediciones Cubanas).

Sábado 20

1:30 p.m. Encuentro con autores representados por la ALL en el 30 aniversario de su creación. (Evento por invitación).

LECTURAS COMPARTIDAS

Hurón Azul de la Uneac (17 y H, Vedado)

Viernes 12

3:00-4:00 p.m. Lectura de Premios “Nicolás Guillén”: Roberto Manzano, Alberto Marrero, Lina de Feria, Ricardo Alberto Pérez, Roberto Méndez.

4:00-5:00 p.m. Aitana Alberti, Domingo Alfonso, Georgina Herrera, Alberto Peraza.

5:00-600 p.m. Norma Etcheverry (Arg), Pedro López Cerviño, Marina Kohon (Arg). Karel Leyva, Reina Esperanza Cruz.

Sábado 13

3:00-4:00 p.m. Bruno Darío Morales (Méx), Elaine Vilar, Katherine Bisquet, Laura Domingo, Elizabeth Reinos, Poli Roa (Chile), Yanarys Valdivia.

4:00-5:00 p.m. Yanelys Encinosa, Diego Ponce Cansobre (Uruguay), Ketty Blanco, David López Ximeno, Cristian Sal (Chile).

5:00-600 p.m. Daniel Díaz Mantilla, Zurelys López, Yanier H. Palao, Gaddiel F. Ruíz Rivera (PR), Ramón Elias laffita, Roberto Carlos Founier.

Domingo 14

3:00-4:00 p.m. Lectura de escritores de Colombia: John Jairo Palomino, Armando Caicedo, Enrique Córdova.

4:00-5:00 p.m. Presentación de la antología de jóvenes escritores cubanos, *Esos poetas del milenio* de la Fundación Memoria Cultural.

5:00-6:00 p.m. Lectura de poetisas uruguayas: Ana María Pehar, Marita Cabrera, Sonia Rovegno, Elena García de la Rosa y los jóvenes poetas cubanos Yadián Carbonel, Dayana Pomares, Idiel García.

Lunes 15

3:00-4:00 p.m. Lisette Clavelo, Mauricio Torres Paredes (Chile), María de las Nieves Morales, Jorge Bousoño, Mateja Rosman-Ana (Eslovenia): lectura de textos de varios poetas eslovenos.

4:00-6:00 p.m. Presentación de la antología *La isla escrita; 35 poetas cubanos*. La Plata, Argentina, 2015. Palabras de su autora, Norma Etcheverry. Lecturas de poetas recopilados.

Martes 16

Hurón Azul

4:00-5:00 p.m. Soleida Ríos, Basilia Papastamatiu, Jamila Medina, Nara Mansur.

6:00-5:00 p.m. Eloy Machado Pérez, Ediel González, Emilio Comas, James Cockcroft (USA-Can), Lilian Toledo (Uruguay).

Miércoles 17

Patio Galería “Villa Manuela” (UNEAC)

4:00 p.m.-5:30 p.m. Lectura de poetas-artistas de la plástica: Pedro de Oraá, Roberto Manzano, José Luis Fariñas, Pedro López Cerviño, Jesús Lara, Pierre Bernet.

Jueves 18

3:00-4:00 p.m. Yansy Sánchez, Diusmel Machado, Naty Gabriela González, Ketty Blanco, Osmel Almaguer. Presentación de la labor de la Fundación del Legado Nerudiano. Palabras introductorias de Pancho Calama (Chile).

4:00-5:00 p.m. Carlos Augusto Alfonso, Edel Morales, Yirama Castaño (Col), Sergio García Zamora, Yunier Riquenes.

5:00-6:00 p.m. Carlos Martí, Alex Fleites, Marta Miranda (Arg), Alberto Nájera (Mex), Miriam Estrada.

Viernes 19

3:00-4:00 p.m. Norma Etcheverry (Arg), Marina Kohon (Arg), Irasema Cruz, Omar Herrera, Javier Moreno, Agustín Medina.

4:00-5:00 p.m. Eduardo Kovalivker (Arg), Félix Contreras.

VI ENCUENTRO DE JÓVENES ESCRITORES LATINOAMERICANOS

Lunes 15

Centro Cultural Dulce María Loynaz

10:00 a.m. Inauguración. Palabras de apertura de Edel Morales (Vicepresidente del ICL) y Yansert Fraga (vicepresidente nacional de la Asociación Hermanos Saíz de Jóvenes Escritores y Artistas de Cuba y presidente de la Casa del Joven Creador de La Habana). Moderadora: Zurelys López Amaya.

10:15 a.m. Mesa de lecturas de poesía hispanoamericana actual. Invitados: Pablo Innella, Diego Ponce Cansobre (Uruguay), Bruno Darío (México), Carmen Alicia (Colombia), Yirama Castaño (Colombia), Gaddiel Francisco Ruiz Rivera (Puerto Rico), Luis Yussef, Marcelo Morales, Katherine Bisquet, Jamila Medina, Yanira Marimón, Leymen Pérez, Yansy Sánchez, Ailín Lombard, Omar Sanz Cárdenas, Yanarys Valdivia Melo, Dayana Pomares Díaz, Heriberto Machado Galiana, Laura Domingo, Nara Mansur, Yanier H. Palao (Cuba). Presentadora: Yanelys Encinosa.

11:30 a.m. Panel "La poesía social en el ámbito de la literatura hispanoamericana. Renovación del imaginario poético en el marco de la nueva realidad sociopolítica de nuestros países". Lecturas y conversatorios con los invitados Marcel Cabrera (Cuba-Uruguay) y Melanie Pérez Ortiz (Puerto Rico). Conversatorio sobre la relación entre Cuba y Puerto Rico a través de sus culturas. Roberto Manzano, Marcelo Morales, Oscar Cruz, Carlos Esquivel (Cuba). Presentadora: Zurelys López Amaya.

12:30 a.m. Panel -"Gente de palabra": Presentación de Escritores Colombianos Radicados en el Sur de la Florida: John Jairo Palomino, Armando Caicedo, Enrique Córdoba. Conversatorio con autores colombianos residentes en los Estados Unidos. Modera: Ramón Elías Laffita.

2:00 p.m. Mesa de lecturas: "Narrativa hispanoamericana actual". Invitados: Armando Caicedo (Colombia), Carlos Otondo (Chile), Dayamí Abela (Cuba-EU), Raúl Flores Iriarte; Jorge Enrique Lage; Yeney de Armas; Amhel Echevarría; Ketty Blanco; Yunier Riquenes, Osmel Almaguer, Eric Flores Taylor, Abel Fernández Larrea Pedro Evelio Linares Castiñeiras, Gizeh Portuondo Vega (Cuba). Presentadora: Yeney de Armas.

4:00 p.m. Mesas de lecturas: "Poesía hispanoamericana del siglo XXI" Invitados: Marcel Cabrera (Cuba-Uruguay), Gaddiel Francisco Ruiz Rivera (Puerto Rico), Jorge Posada (México);

Helmuth Eisele, PoliRoa, Francisco Vargas (Chile), Antonio Herrada, Jamila Medina, Yanier H. Palao, Osmel Almaguer, David López Ximeno, Daniel Zayas, Oscar Luis Morfi, Víctor Manuel, Erián Peña Pupo, Irela Casañas, José Ernesto Nováez, Idiel García, Yasmani González Hernández, Yadián Carbonell Hechavarría, Roberto Carlos Fournier Kindelán, René Díaz Pérez, José Ramón Sánchez, Diusmel Machado, Orieta Domingo, Laura Domingo, Ketty Blanco (Cuba). Modera: Zurelys López Amaya.

5:00 p.m. Cierre musical: Gerardo Alfonso (Cuba) y Marcel Cabrera (Cuba-Uruguay).

Martes 16

Pabellón Cuba (Salón de Mayo)

10:00 a.m. Mesa de proyectos “La autogestión editorial como alternativa para la promoción de la joven literatura” (presentación de editoriales independientes, cartoneras, manufacturadas).

Invitados: Luis Marcelo Pérez (Uruguay), Yirama Castaño (Colombia), Gaddiel Ruiz Rivera, PoliRoa, Francisco Vargas, Cristian Sal (Chile), Jorge Posada (México), Cindy Jiménez, Laura Ponce, Rafael Acevedo (Puerto Rico), Junior Fernández, Yornel Martínez; Yanelys Encinosa, Yoss y Raúl Aguiar (Cuba). Modera: Ramón Eliás Laffita.

12:00 m. Panel “Nuevas voces de la literatura joven en Cuba”. Invitados: Elaine Vilar, Miguel Rey, Eduardo Corzo, Katherine Bisquet, Eudris Planche, Heriberto Machado, Yoe Suárez y Yeney de Armas. Modera: Antonio Herrada.

2:00 p.m. *La leche de las piedras*. Homenaje a la poeta uruguaya María Gravina. Invitados: Soleida Ríos, Jamila Medina, Zurelys López Amaya (Cuba). Modera: Soleida Ríos.

3:00 p.m. Lectura de narrativa: Carlos Otondo, Marcelo Novoa (Chile), Andrea Torres (Colombia), Jorge Enrique Lage, Yunier Riquenes, Ailín García, Abel Fernández Larrea, Yeney de Armas, Raúl Flores Iriarte, Dazra Novak, Yanier Palao, Ketty Blanco, Irela Casañas, Amhel Echevarría, Yonnier Torres, Yuniór Fernández, Pedro Evelio Linares Castiñeiras, Gizeh Portuondo Vega (Cuba). Modera: Raúl Flores. Zurelys López Amaya.

5:00 p.m-7:00 p.m. Descarga de trova y poesía en la Pérgola: Marcel Cabrera (Cuba-Uruguay); Pablo Innella (Uruguay), Carmen Alicia (Colombia), Diego Ponce Cansobre (Uruguay), Melanie Pérez Ortiz (Puerto Rico), Bruno Darío (México); Erián Peña, Yeinier Aguilera; Aníbal Fernando Bonilla (Ecuador), Marcelo Morales, Laura Domingo, Sinecio Verdecia, Lázaro Castillo, Luis Amaury, Ketty Blanco, Rafael Carballosa, Josué Pérez, Omar Sanz Cárdenas,

Elaine Vilar, Jorge Osorio, Luis Yuseff, Oscar Cruz, Yanier H. Palao, Sergio García Zamora, Katherine Bisquet, Yansy Sánchez, Daniel Zayas, Ailín García (Cuba), Ezequiel Rodríguez (Cuba), Irela Casañas Zurizaday Gómez, René Díaz Pérez, Junior Fernández, José Ernesto Nováez, Idiel García, Yasmani González Hernández, Yadián Carbonell Hechavarría, Félix Adonis Rodríguez Bruzón y Erián Peña Pupo (Cuba). Modera: Ramón Elías Laffita.

Miércoles 17:

Centro Cultural Dulce María Loynaz

10:00 a.m. Panel “La promoción de la nueva literatura en las revistas literarias del continente”.

Panelistas: John Jairo Palomino (Revista Memoria Cultural USA), Colombia, Enrique Córdoba: revista radial: "Cita con Caracol" Miami, Colombia, Laura Ponce, revista “Próxima” (Puerto Rico), Antonio Mora Vélez (Colombia), Rafael Grillo (*El Caimán Barbudo*, Cuba), Jorge Enrique Lage (*El cuentero*, Cuba), Oscar Cruz y José Ramón Sánchez (*La Noria*, Cuba), Carelsys Falcón (Revista El Mar y la Montaña, Cuba), Yunier Riquenes, (Clautrofobias, Cuba), Leymen Pérez (Revista Matanzas, Cuba), Yornel Martínez (*La Gaveta*, Cuba), Antonio Herrada, Sección Asimetrías de la revista (Alma Máter, Cuba). Modera: Antonio Herrada.

11:30 p.m. Mesa de lecturas “La literatura para niños y jóvenes en América Latina y el Caribe”.

Participan: Cristian Sal, Helmuth Eisele y PoliRoa (Chile); Mildre Hernández, Eldys Baratute, Raúl Fragueta, Yunier Riquenes, Susana Haug, Eudris Planche, Diusmel Machado, Raúl Flores, Randoll Machado, Elaine Vilar Madruga, Yeny Borrego. Modera: Yeny de Armas.

2:00 p.m. Panel sobre la literatura cubana de la Diáspora. Invitados: Dayami Abela (Cuba-EU), Nara Mansur (Cuba-Argentina), Yosie Crespo (Cuba-EU), Marcel Cabrera (Cuba-Uruguay). Modera: Zurelys López Amaya.

3:30 p.m. Panel “Poesía experimental a través del performance, el videopoema y la electrónica en la ciberpoesía, dentro de la literatura hispanoamericana actual”. Invitados: Marcel Cabrera (Cuba-Uruguay); Omar Pérez; Sinecio Verdecia; Israel Domínguez; Carmen González, Rolando Ávalos, Raydel Araoz (Cuba). Modera: Raúl Aguiar.

4:00 p.m.: Lecturas de poesía hispanoamericana. Invitados: Bruno Darío (México); Marcel Cabrera (Cuba-Uruguay); Pablo Innella (Uruguay), Carmen Alicia (Colombia), Yirama Castaño (Colombia), Diego Ponce Cansobre (Uruguay), Melanie Pérez Ortiz (Puerto Rico), Marcelo Novoa (Chile), Gaddiel Francisco Ruiz Rivera (Puerto Rico), Galo Alarcón (Colombia), Jorge

Posada (México), Aníbal Fernando Bonilla (Ecuador), Ailín Lombard, Yuray Tolentino, Yanelys Encinosa Cabrera, David López Ximeno, Luis Yussef, Jamila Medina, Yanira Marimón, Heriberto Machado, Elaine Vilar, Marcelo Morales, Carlos Esquivel, Osmel Almaguer, Roberto Carlos Fournier Kindelán, Yanarys Valdivia Melo, Dayana Pomares Díaz, Félix Adonis Rodríguez Bruzón (Cuba). Modera Ramón Elías Laffita.

5:00 p.m.: Trovadores: Marcel Cabrera (Cuba-Uruguay).

Jueves 18

Pabellón Cuba

10:00 a.m. Conversatorio “La literatura dentro del cine latinoamericano”. Invitados: Carlos Otondo (Chile); Fernando Pérez y Alberto Garrandés (Cuba). Modera: Zurelys López Amaya.

11:30 a.m.: Debate: “Tendencias de la joven dramaturgia latinoamericana”. Participan: Norge Espinosa, Yerandy Fleites, Grettel Delgado, Nara Mansur, Elaine Vilar, Roberto Viña y Fabián Sánchez (Cuba). Modera: Ramón Elías Laffita.

2:00 p.m. Panel “La Literatura de ficción en Latinoamérica y el Caribe”. Invitados: Marcelo Novoa (Chile); Laura Ponce (Puerto Rico); Carlos Otondo (Chile); Raúl Aguiar; José Miguel (Yoss); Raúl Flores Iriarte (Cuba), Rafael Acevedo; Melanie Pérez (Puerto Rico), José Luis Hereyra Collante, Joce Daniels, Antonio Mora Vélez (Colombia). Modera: Raúl Aguiar.

3:30 p.m.: Presentación de libros *Estos Poetas del Milenio*, *Antología de jóvenes poetas cubanos*, publicada por la Fundación Memoria Cultural en los EU, con sus invitados colombianos, John Jairo Palomino, Armando Caicedo, y su compilador Eduardo Martínez Malo, Andrea Torres, *Cuaderno 2011*, y *Líneas flotantes*, del Club de Literatura de la Fundación Gilberto Alzate Avendaño (Colombia), Yirama Castaño, *Malabar en el abismo* y *Palabras para las Romanzas sin palabras de Félix Mendelssohn* (Colombia), Jorge Posada, *Vallas publicitarias* (México), Carlos Otondo, *El colorín diabético de Marte* y *El ataque de las moscas anoréxicas* (Chile), Marcel Cabrera, *El Tintero del Alma* (Cuba-Uruguay). Modera: Eduardo Martínez Malo.

4:00 p.m.: Trovadores.

Viernes 19

Centro Cultural Dulce María Loynaz

10: 00 a.m. Taller cartonero: los participantes del encuentro trabajarán en la manufactura final de una edición personal en la selección de memorias con poemas, cuentos, ensayos, entrevistas, valoraciones sobre el evento. Este momento de trabajo conjunto desde la mañana servirá para el diálogo sobre proyectos comunes de colaboración: antologías, páginas web, festivales, publicaciones digitales e impresas. Siempre con el apoyo de los invitados al Encuentro.

12:00m: Presentación con lecturas de participantes de la edición manufacturada de las memorias.

2:15 p.m.: Proyecciones de audiovisuales de temas literarios sobre los proyectos: *Claustrofobias, Isliada*.

3:00 p.m. Salida para la Cabaña.

4:00 p.m. Sala Nicolás Guillén Clausura del VI Encuentro de Jóvenes Escritores de Iberoamérica y el Caribe 2016 acompañado de la presentación de los libros premiados anteriormente del Concurso Alba Narrativa.

7:00 p.m. Centro Cultural Dulce María Loynaz

Concierto de clausura con trovadores cubanos y extranjeros.

DIRECCIÓN DE PUBLICACIONES PERIÓDICAS-ISBN Y PROYECTOS DIGITALES

Sala G-3

Viernes 12

11:00 a.m. Colección digital de la publicación *Lunes de Revolución* (Cubarte).

1:00 p.m. Presentación de los sitios web de los Premios Nacionales de Edición y Diseño (Cubaliteraria).

2:00 p.m. Encuentro y debate entre las revistas *Mar y Pesca*, en ocasión de su 50 cumpleaños, y *Conozcamos el mar*, del Acuario Nacional de Cuba, en saludo al 55 aniversario de esta institución. Presentación de los números 416, 417 y 418 de la revista *Mar y Pesca*. Conferencia de Pedro Eladio Bordón Pérez, sobre el 50 aniversario de la revista. Presentación de 16 números de la serie *Conozcamos el Mar*. Con la participación de María de los Ángeles Serrano y Cruz M. Sansón.

4:00 p.m. Multimedia *El congreso cultural de La Habana de 1968* (Cubarte).

Sábado 13

10:00 a.m. Socialización de los documentos digitales generados en la Biblioteca Nacional de Cuba José Martí, Maritza Mirabal Villazón y Silvana Pérez Zappino (BNJM).

12:00 m. Palabras por los XX años de la Fundación Caguayo. Video XX Años. Muestra de títulos producidos. Spot promocional de la Primera Bienal Internacional de Diseño. Con la participación de Teresa Melo.

11:00 a.m. *Cerebreando*, aplicación para teléfonos móviles, Tablet con sistema operativo Androide para personas con discapacidad visual (Palacio Central de Computación).

12:00 m. *Segurmática antivirus*. Protección contra programas malignos en sistemas operativos Windows XP, Vista, 7.8 y 8.1 (Palacio Central de Computación).

1:00 p.m. Actividades del Palacio Central de Computación.

2:00 p.m. Multimedia *¿Buenos modales desde la infancia? Los consejos de la abuelita Agustina* (Ediciones Acuario).

3:00 p.m. Presentación de la versión portable del número 2 de la revista *Salud Vida*. Presentadora: Dra. Alina Pérez Martínez. Presentación del libro *Buenas prácticas y prevención de enfermedades en el contexto local en Cuba*, Rosaida Ochoa Soto (Editorial Lazo Adentro).

4:00 p.m. Presentación de las multimedias *La Trata de los Esclavos en Cuba a través de los Fondos del Archivo Nacional, Fuentes Documentales para el estudio de la Historia Ambiental en Cuba, Colección Boletín del Archivo Nacional, Antonio Maceo y la Guerra de los Diez Años. Documentos inéditos* (Archivo Nacional de Cuba).

Domingo 14

11:00 a.m. *EcuRed. Enciclopedia colaborativa online cubana* (Palacio Central de Computación).

Lunes 15

Día de la Ciencia, la Tecnología y el Medio Ambiente en la FILH

11:00 a.m. Presentación de los sitios web dedicados a los Premios Nacionales de Ciencias Sociales y Literatura (Cubaliteraria).

11:00 a.m. Presentación de la multimedia *Desde todos los sueños cardinales*. Invitado: Luis Marcelo Pérez (Uruguay, Cubaliteraria).

12:00 m. Presentación de la revista electrónica *Tino*, de la Dirección Nacional de los Joven Club de Computación. Con la participación de Yolagny Díaz Bermúdez.

1:00 pm. Encuentro y conversatorio con equipo de realización de la revista *GIGA*, por sus 20 años. Presentación de números recientes, de la Multimedia *Giga 2.0* y de la aplicación digital para mostrar y leer la revista en teléfonos celulares y tablets.

2:30 pm. Presentación de los números. 33 y 34/2015 de la *Revista Forestal Baracoa*, por sus 45 años de vida. Con la participación de Humberto García Corrales. Presentación de la revista en su versión electrónica y del sitio web de la institución.

3:30 pm. Presentación de la *Revista del Jardín Botánico Nacional* número. 36 (edición electrónica). Con la participación de José Ángel García Beltrán.

Martes 16

10:00 a.m. Multimedia *Cuba. Sitios patrimoniales* (Cubarte).

11:00 a.m. Presentación de la multimedia *Desde todos los sueños cardinales*. Invitado: Luis Marcelo Pérez (Uruguay, Cubaliteraria).

11:00 a.m. Presentación de los sitios web dedicados a los Premios Nacionales de Ciencias Sociales y Literatura (Cubaliteraria).

11:00 a.m. Presentación de los sitios web dedicados a los Premios Nacionales de Ciencias Sociales y Literatura (Cubaliteraria).

12:00 m. Presentación de las revistas *Mujeres* número. 4/2015, y *Muchacha* número. 4/2015 en sus aniversarios 55 y 15 de fundación, respectivamente. Con la participación de Isabel Moya Richard.

1:00 p.m. Encuentro con la publicación *Finanzas al día* y su equipo de realización. Presentación de la *Guía del Cuentapropista Nro. 4/2015*. Con la participación de Elvira Armada Trabas.

2:00 p.m. Presentación de suplementos informativos digitales del Banco Central de Cuba: *Resumen Informativo de Noticias, Información Económica, Lucha contra el lavado de dinero y Banca Internacional*. Con la participación de Aracelys Cejas.

3:00 p.m. Presentación de publicaciones de Prensa Latina, Agencia Informativa Latinoamericana S.A: *Semanario Internacional Orbe, The Havana Reporter, La Calle del Medio, Viet Nam y Negocios en Cuba*, que cumple 20 años. Con la participación de Maite Marrero Canda.

4:00 p.m. Encuentro con equipo de realización de la revista *El Pelicano* de la Bahía de La Habana, publicación del Grupo Estatal de Trabajo de la Bahía de La Habana. Proyección del documental sobre el desarrollo de la gestión ambiental de la Bahía de La Habana. Presentación de los números. 1, 2 y 3/2014 y 1 y 2/2015. Con la participación de Armando Choy Rodríguez.

Miércoles 17

Día del Ministerio de Educación y de Educación Superior en FIL 2016.

11:00 a.m. Taller “Edición, publicación y distribución de libros digitales académicos: para autores, editores y profesores universitarios”. Compilación de experiencias de la Editorial Universitaria del Ministerio de Educación Superior en la edición, publicación y distribución de libros digitales en la Red Nacional Universitaria (RedUniv) durante más de 14 años. Con la participación de Raúl Torricella Morales, Jorge Luis López Presmanes y Francisco Lee Tenorio.

1:00 p.m. Presentación de la *Revista Cubana de Ciencias Informáticas (RCCI)*, volumen 10 número.1 del 2016, de la Editorial Ediciones Futuro, de la Universidad de las Ciencias Informáticas (UCI), con motivo del décimo aniversario de la publicación. Presentación de multimedias y aplicaciones para la educación, diseñadas por estudiantes y profesores de la UCI. Con la participación de Jorge Gudín.

2:00 p.m. Panel dedicado a resaltar la labor docente y científica de Iván Román Suárez en medicina deportiva. Modera: María Elena Frías. Con la participación de Isabel Fleitas, Mélix Ilisástigui Avilés y Jerry Bosque Jiménez.

3:00 p.m. Homenaje al Instituto Superior de Arte (ISA), en su 40 aniversario. Panel sobre experiencias y logros de esta institución docente superior vinculada a la enseñanza artística. Palabras de elogio a la revista *Cúpulas*, por sus 20 años de vida, con la participación de directores anteriores de la publicación, equipo de creación, colaboradores, profesores y estudiantes. Presentación de la revista *Ensayo*, números. 1 y 2/ 2015. Actividad cultural con el Quinteto de Saxofones del ISA. Con la participación del rector Rolando González Patricio, vicedecanos, fundadores, profesores, Adriana Marcelo y egresados.

Jueves 18

Día de las publicaciones culturales en FIL 2016.

10:00 a.m. Presentación del *Catálogo de Publicaciones Seriadas Cubanas 2016-2017*, y el rediseño de los dos sitios web del registro. Con la participación de Patricia George de Armas, (Dirección de Publicaciones Periódicas del Instituto Cubano del Libro).

11:00 a.m. Presentación del proyecto *Claustrofobias. Promociones Literarias*, de Santiago de Cuba, por Yunier Riquenes García, escritor, periodista y gestor principal, y de Naskicet Domínguez Pérez, ingeniero informático y programador web. Presentación del boletín *Claustrofobias off line*, su página web, la aplicación digital para acceder a él.

12:00 m. Presentación de la revista *Pauta*, nro.1/2015, del Fondo Cubano de Bienes Culturales. Con la participación de Farah Gómez.

1:00 p.m. Presentación de la revista *ArteCubano* en su 20 aniversario, el tabloide *Noticias de Artecubano* y el boletín digital *Hazlink*, con demostración de más de 20 ediciones digitales. Con la participación de varios miembros del Consejo Nacional de las Artes Plásticas.

2:00 p.m. Homenaje a la revista *Revolución y Cultura*, en su 55 aniversario. Presentación de los Números 1, 2 y 3/ 2015. Encuentro con fundadores, periodistas, directivos y equipo de realización. Breve exposición de ediciones significativas de la publicación. Con la participación de Luisa Campuzano.

3:00 p.m. Homenaje al tabloide cultural *El Caimán Barbudo*, en su 50 aniversario. Panel con el equipo de realización, fundadores e invitados. Presentación del número 391, con dossier especial

dedicado a Uruguay. Muestra expositiva de 50 ediciones principales de esta publicación cultural. Presentador: Fernando Martínez Heredia, fundador de la revista en el año 1966. Actuación del dúo Iris, y otro dúo, integrado por Annie Garcés y José Manuel Ordás.

Viernes 19

11:00 p.m. Presentación de revistas culturales del país. Revista *Cauce* números. 1 y 2/ 2014 y Revista de literatura para niños y jóvenes *Chinchila*, número. 15/2015, de Pinar del Río. Con la participación de Eduardo Martínez Malo. Presentación de la revista *Videncia* número. 35/2015, de Ciego de Ávila. Con la participación de Ileana Álvarez. Presentación de los números. 56 y 57 del Boletín artístico literario *La Palma del Auriga*; el No. 16 de la revista *Ventana Sur*, los números 13 y 14 del periódico infantil *La Chiringa*, el número. 5 de la revista infantil ilustrada *Papalote* y los números. 54 y 55 del periódico cultural *La Campana*. Con la participación de Edgardo Higinio Rodríguez Fonseca.

12:00 p.m. Homenaje a la revista *Pionero*, en su 55 aniversario. Panel con fundadores, equipo de realización y directivos. Presentación de títulos de la editorial Abril: *Escolares*, *El té de las hadas*, *Dani en el Zoo*, *Un jardín florido* y el juego de cartas sobre los países del Alba.

2:00 p.m. Encuentro con equipo de realización del Periódico *Palante*, en ocasión de su 55 aniversario. Homenaje a fundadores. Presentación de números recientes de la publicación. Exposición de ediciones significativas. Con la participación de Miriam Alonso Cabrera.

3:00 p.m. Presentación de libros para niños. *Cuba: El ABC de los desastres naturales*, de Manuel Iturralde (editorial Oriente), folleto 9 *La Sequía*, de la serie Protege a tu familia de... (Educación ambiental), *Rocas rimadas. Petrografía en versos*, de Ramón Omar Pérez Aragón, *Atlas de menas*, Colectivo de autores. 2015, *Catálogo de Ammonites*. Colectivo de autores. (digital) y *Geo-crónica para una Gema cubana*, de Nyls Ponce Seoane, de la editorial Centro Nacional de Información Geológica, del Instituto de Geología y Paleontología, perteneciente al Ministerio de Energía y Minas. Entrega de sueltos promocionales, juegos de mesa, afiches y juegos de participación.

4:00 p.m. Presentación de Videojuego para niños *Iocus, la aventura del tiempo* (Citmatel).

Sábado 20

11:00 a.m. Plataforma de Blogs *Reflejos*. (Palacio Central de Computación).

12:00 m. *Red Cuba*. Contenidos unificados para búsqueda avanzada (Palacio Central de Computación).

XII Encuentro teórico de literatura infantil y juvenil: Niños, autores y libros: una merienda de locos

Sociedad Cultural José Martí (17 y D, Vedado)

Lunes 15

10:00 a.m. Palabras de bienvenida del Presidente de la Sección de Literatura Infantil y Juvenil de la UNEAC, Esteban Llorach Ramos.

10:15a.m. Conferencia “La historieta cubana contemporánea”, Etienne Schröder (Bélgica).

12:00 m.: Presentación del libro de historietas *Las estrellas del general Quintín*, Omar Felipe Mauri (Editorial Gente Nueva).

12:45 p.m.: Presentación de los libros-acordeones *Los Quechuas*, *Los Yanomamos*, *Los Aymaras* y *Los Navajos*, Angel Velazco (Editorial Gente Nueva).

Martes 16

10:00 a.m. Panel “La Literatura Infantil y Juvenil en la República Oriental del Uruguay”. Panelistas: Silvia Puentes de Oyenard y otros escritores uruguayos. Moderadora: Suntyan Irigoyen Sánchez

12:00 m. Panel “La literatura fantástica para niños y jóvenes”. Panelistas: Yoss, Michel Encinosa, Erik Flores, Carlos Duarte y otros. Moderadora: Gretel Ávila.

1:30 p.m. Presentación de 6 proyectos especiales y 10 pancartas y del libro *Melina y las brujas*, José Antonio Linares (Casa Editora Abril).

2:00 p.m. *Cien metros planos*, Yunier Riquenes; *Puertas*, Luis Caissés; *Claudio y el pez lunar*, Alberto Hernández; *El rapto de Tetis*, Olga Marta Pérez (Ediciones Unión).

Espacios Infantiles

Fortaleza San Carlos de La Cabaña

Viernes 12

Sala Dora Alonso (Pabellón K 7)

10:30 a.m. *La princesa cimarrona*, Iliana Núñez Rodríguez. Con la participación de Fernando Rodríguez Sosa y Liliana Domínguez Diacen (Editorial Oriente).

11:30 a.m. Participación del grupo folclórico “Tambores bata” con dirección artística de Felipe Oliva en homenaje al 130 Aniversario de la Abolición de la esclavitud.

12:30 p.m. Presencia de la cultura japonesa auspiciado por la Embajada de Japón en Cuba.

2:00 p.m. Presentación general del proyecto “Color miel” con la realización del libro manufacturado *Martí a color*, Oneldys Santiago Rojas y la participación de los niños del proyecto.

Coctel con la canchánchara mambisa, bebida de la manigua cubana.

Pasarela performática y folclórica sobre los orishas bajo la dirección del instructor de arte Yordani Sierra Fernández y asistencia y vestuario del promotor cultural José Ángel Vega.

3:00 p.m. Proyecto “Marte, la marea de los niños”, Cristian Sal (Editorial Cartonera).

4:00 p.m. *Henequén (Los niños de Henequén)*, Moon Young-sook (Editorial Biblioteca Verde).

Salón Tesoro de Papel (Pabellón K-11)

10:00 a.m.(Pasacalle) del Proyecto comunitario de danza “ Logros de mi barrio “ dirigido por Enma Chirino de la barriada del municipio Guanabacoa, fusionando la cultura de la República del Uruguay, País invitado de honor de la feria, y la cultura cubana.

Pasacalle a cargo del payaso” Lapicero”, el personaje “Edito el explorador” y la estatua viviente “Don Quijote de la Mancha”.

11:00 a.m. Palabras de apertura por Hermes J. Moreno Director de la Empresa Editorial Gente Nueva.

Presentación del Grupo musical del Círculo Infantil “Alba del Mañana”.

Intervención de la escuela primaria Juan Álvarez Castillo, con un espectáculo dedicado al país invitado de honor, Uruguay, bajo la dirección de Carlos Bretón Hernández. (Proyectos Álamo barrio adentro y Mi barrio entrañable, del Calvario)

Entrega de la Distinción a la humildad Dora Alonso a María Victoria Velázquez, funcionaria del MINED y al representante de la República del Uruguay.

12:30 p.m. Dedicatoria de la Feria a la República del Uruguay. Invitados especiales: El Jardín Botánico Nacional, Cenesex y Red de solidaridad con América Latina (Resocal) de Suecia.

Inauguración de la exposición permanente de los talleres “Sueños a crochet” de Tejido y Parche y Muñequería del Proyecto “Mi barrio entrañable”, a cargo de las profesoras María y Rosario Rodríguez Batista. Participación de la profesora Julia Hernández Santallana y la actuación de Pedro Herrera Lopetegui, Armando Yordan Pérez Moracen y Rolando Sánchez Martínez.

Homenaje al escritor uruguayo Horacio Quiroga a través de su libro *Cuentos de la selva*, espectáculo infantil, a cargo del payaso Tripita, con la participación de alumnos de la escuela primaria “Juan Álvarez Castillo”, Invitado: Manuel González Montoya, especialista del Jardín Botánico Nacional.

Presentación de los títulos *Cuentos de la selva*, Horacio Quiroga, *Juanita fantasma*, Magdalena Helguera y *Cien preguntas sobre Uruguay*, Liliam de Lima. Con la participación de Enrique Pérez Díaz (Editorial Gente Nueva).

Entrega de la Distinción a la humildad a Nora Hernández Monterrey, Directora del Jardín Botánico Nacional y Mariela Castro Espín, Directora de Cenesex.

2:00 p.m. Disertación “Los juegos tradicionales”, Rodrigo Espina (Parque Metropolitano).

Sábado 13

Sala Dora Alonso (Pabellón K 7)

10:00 a.m. *Ballenita aprende a bucear*, Leo Regals. Con la participación de Mario Picayo (Editorial Gente Nueva).

11:30 a.m. *Un viaje por el Caribe. De la A hasta la Z*. Mario Picayo. Con la participación de Enrique Pérez Díaz y Leo Regals (Editorial Gente Nueva).

12:30 p.m. *Carmen*; *La bella durmiente en el Central Park*; *El fantasma de la ópera*”; *Misión Korad*, Gretel Singer. Con la participación de Gretel Ávila y Yoss (Editorial Gente Nueva).

1:30 p.m. Colección “Canta conmigo”: *Un elefante se balanceaba*; *Los días de la semana*, *Tengo una muñeca*, *Estaba la pastora*, Martha Ezquenazi. Con la presentación del proyecto musical del Círculo Infantil “Alba del mañana” (Editorial Gente Nueva).

2:30 p.m. *Petruska*, José Raúl Fraguera. Con la participación de Eldys Baratute (Editorial Gente Nueva).

3:30 p.m. *La guerra de Bianca*, Michel Encinosa Fú. Con la participación de Erick Flores (Editorial Gente Nueva).

5:00 p.m. *Mi amigo el corredor*, Mayden Domínguez; *Vampiros con tatuajes raros*, *A la sombra de un león*, Eldys Baratute. Con la participación de Enrique Pérez Díaz y José Raúl Fraguera (Editorial Gente Nueva).

Salón Tesoro de Papel (Pabellón K-11)

10.00 a.m. *Desde Marte hasta el parque*, María Elena Llana (Editorial Gente Nueva).

Rincón de la historieta

12:00 m. Presentación de la historieta *Las estrellas del General Quintín Banderas*, Omar Felipe Maury y los acordeones de Ángel Velazco. Entrega de la Distinción a la humildad a los historietistas Cecilio Avilés y Francisco Rascacio (Editorial Gente Nueva).

Todo el día. Presencia de la cultura japonesa. Demostraciones de técnicas de manualidades de Japón.

Domingo 14

Sala Dora Alonso (Pabellón K 7)

10:00 a.m. *La ronda de los capullos*, Maggi Fernández. Entrega de la Distinción a la humildad Dora Alonso a Maggi Fernández. Con la participación de Denise Ocampo y Raúl Martínez (Editorial Gente Nueva).

11:00 a.m. Panel “Qué leen nuestros niños”. Panelistas: Alexei Oleinikov y Maxim Amelin (Federación Rusa).

12.00 m. *Alguien viene de la niebla*; *Antología de los premios Andersen*, Enrique Pérez Díaz. Con la participación de Flor Nodal (Editorial Gente Nueva).

1:00 p.m. Proyección del documental de la escritora sueca Astrid Lindgren. Imágenes de la casa-museo homónima. Presentación de los títulos *Pasaporte a la fantasía*, Lucia C. Sanz Araujo y *Antología de los premios Andersen*, compilación de Enrique Pérez Díaz. Con la participación de Aldo Gutiérrez, Flor Nodal y Carlos Bretón. Entrega de la Distinción a la humildad a Francisco

Florentino, por la labor cultural desarrollada en Suecia en su cargo de Embajador (Editorial Gente Nueva).

2:30 p.m. Colección “Pétalo: *Contigo mano a mano*, Garcilaso de la Vega; *Rayo de luz*, Varios; *Búscate en mí*, Santa Teresa de Jesús, Fray Luis de León, San Juan de la Cruz; *Confesión de la maga*, Rosa Más Calaña; *Mujer que espera en el parque*, Magaly Sánchez. Con la participación de Amanda Calaña (Editorial Gente Nueva).

3:00 p.m. *Del clavel enamorado*, compilaciones de Esteban Llorach; *Teatro mambí para niños*, Armando Morales; *Una flor y nada más* Nieves Cárdenas (Editorial Gente Nueva).

4:00 p.m. *Tito y la misteriosa abuela*, Joel Frank Rosell. Con la participación de Enrique Pérez Díaz (Editorial Gente Nueva).

5.00 p.m. Presentación de Brenda Cervantes y su grupo “Di Da Bi Da...Jazz” (México).

Salón Tesoro de Papel (Pabellón K-11)

10.00 a.m. Demostraciones de la cultura japonesa.

11:00 a.m. Presentación del proyecto sociocultural comunitario “Color miel” de Caibarien, Villa Clara. Realización de como se hace el libro manufacturado - *Martí a color*- con la participación del artista de la plástica Octavio Carvajal y el artesano Oneldys Santiago.

12: 00 m. *Érase un niñoviejo*, Mercy Carmenates. Con la participación de Enrique Pérez Díaz (Editorial Gente Nueva).

2.00 p.m. Encuentro con la Historia. *Plácido entre el cielo y la tierra*, Julio M. Llanes; *Era de luz como las estrellas*, Juan Bruno Zayas. Con la participación de Francisca López Civeira (Editorial Gente Nueva).

1:30 p.m. Inauguración de la exposición personal “Para un hombre sincero”, Alexis Gelabert, sobre la obra martiana. Presentación del título *La edad de oro*, José Martí. Entrega de los resultados del concurso de artes plásticas. Entrega de la “Distinción a la humildad Dora Alonso” al artista Alexis Gelabert.

2:00 p.m. Presentación de la puesta en escena “La puerta del Alba “, coproducción con la Casa del Alba, con la autoría y la dirección artística de Manuel Romero.

Lunes 15

Sala Dora Alonso (Pabellón K 7)

10:00 a. m. Conversatorio sobre la cooperación en el campo editorial, Iván Vladimirovich Shubin, Director del Departamento de medios de comunicación masiva del gobierno de la Ciudad de Moscú (Federación Rusa).

11:30 p.m. Presentación del Concurso de Dibujo Infantil “Yo dibujo a Rusia”.

1:30 p.m. Presentación del proyecto “Aves al vuelo” sobre textos del libro *Alas de primavera*, Lázaro Estenoz Cosme. Con la participación de Tony Guerrero (Editorial Gente Nueva).

Salón Tesoro de Papel (Pabellón K-11)

10.00 a.m. Encuentro con la cultura japonesa.

12: 00 m. Exhibición de la Escuela Shiro Sauro, Proyecto deportivo de judo del Municipio La Lisa bajo la dirección del profesor Gilberto Solar.

1:00 p. m. Muestra danzaría de “Sueños y fantasía” del municipio La Lisa.

2.00 p.m. Actividades de la cultura japonesa.

Martes 16

Sala Dora Alonso (Pabellón K 7)

11:00 a.m. *Colorín Colorado*, María Elvira Fernández; *Un duende para Patricia*, Carlos Santos; *Por querer ser Aladino*, Jorge Luis Gutiérrez Con la participación de Liudys Carmona Calaña (Editorial El Abra).

2:00 p.m. Conferencia “Literatura ilustrada para niños y niñas”, Eric Lemus (Embajada de El Salvador).

Salón Tesoro de Papel (Pabellón K-11)

11:00 a.m. Espacio “Una maestra que canta”. Homenaje a la trovadora Teresita Fernández por el escritor Reynaldo Álvarez Lemus y niños de su proyecto. *Arrullos de sol y mar*, Natalia Esquivel Benítez (Editorial Gente Nueva).

1:00 p.m. *La vendedora de fósforos*, Hans Cristian Andersen. Con la participación de Enrique Pérez Díaz (Editorial Gente Nueva).

2.00 p.m. Actividades culturales japonesas.

Miércoles 17

Sala Dora Alonso (Pabellón K 7)

10:30 a.m. *La niña y el elefante*, Frei Betto (Editorial Gente Nueva).

11:30 a.m. Colección “La edad de oro” *La ronda de los suspiros*, José Manuel Espino; *Balada para Jake y Mike Britt*, Yerandy Fleites; *Los caprichos del tiempo*, Carlos Ethiel Gómez Abreu. Con la participación de Esteban Llorach (Editorial Gente Nueva).

12:30 m. *La distancia*, Martha Teresita Tarifa; *Si una mandarina cae al agua*, Teresita Burgos; *Danza de papalotes*, Olga Montes; *Papa.com*, José Manuel Espino; *El doble dobladillo*, Luis Cabrera Delgado; *En clave de niños*, René Alberto Fernández (Ediciones Matanzas).

1:30 p.m. Panel 40 aniversario de *Cuentos de Guane*, Nersys Felipe. Panelistas: Nelson Simón, Enrique Pérez Díaz, José Manuel Espino y Alga Marina Elizagaray (Ediciones Loynaz).

2:30 p.m. *El duende pintor*, Nersys Felipe; *Voy a perder la cabeza por tu amor*, Nelson Simón; *Caminito blanco*, Samuel Cruz; *Clarino*, Bárbara B. Vento (Ediciones Loynaz).

3:30 p.m. *Corazón verde tatuado*, Mildre Hernández Barrios (Editorial Capiro).

4:00 p.m. *Leyendas taínas*, Samuel Cruz Guedes; *Las zapatillas doradas*, María Caridad González; *Te regalo una margarita*, Yunier Serrano Rojas (Editorial Cauce).

Salón Tesoro de Papel (Pabellón K-11)

Todo el día. Funcionamiento de los talleres de creación artística

11:00 a.m. Presentación de la exposición de parches y muñequería de Pippi Mediaslargas. Cuentos y canciones de Astrid Lindgren, con la interpretación de la niña Karla Hernández.

Invitado especial: el trovador chileno-sueco Eduardo Vilches, con la participación del taller de Payasos del Proyecto Socio Cultural “Álamo-barrio adentro”.

Intervención de Flor Nodal y el escritor Enrique Pérez Díaz.

Resultados del Concurso de Disfraces y de literatura para niñas y niños.

12.00 p.m. Actividades sobre la cultura japonesa.

Jueves 18

Sala Dora Alonso (Pabellón K 7)

10:00 a.m. *Ricardo cuenta*, Yamil Ruiz; *Una mentira muy gorda y otra muy flaca*, Eduardo Pino González; *El duendi-conjuro de Jato*, Belkis Reyes (Ediciones Ávila).

11:00 a.m. *El álbum de mi familia*, Hecmay Cordero Novo; *Las brujas merengueras*, Isora Morales (Ediciones Mecenass).

2:00 p.m. *Anita la brigadista*, Shirley Langer (Editorial Gente Nueva).

3:00 p.m. *Clamor en Dordrecht*, Rene Kerhhven. Con la participación de Enrique Pérez Díaz (Editorial Gente Nueva).

4:00 p.m. Encuentro de conocimientos entre los autores de literatura infantil y los autores del género fantástico. Capitanes de equipo, Enrique Pérez Díaz y Yoss. Moderadora: Elaine Vilar. Presentación de títulos de la Colección “Ámbar”. Con la participación de Gretel Ávila y Erick Flores (Editorial Gente Nueva).

Salón Tesoro de Papel (Pabellón K-11)

11:00 a.m. Entrega de la Distinción a la humildad Dora Alonso a Kcho.

1:00 p.m. *La media vuelta, la vuelta entera*, Alberto Peraza (Editorial Gente Nueva).

1:30 p.m. Puesta en escena de la obra *Juego de la vida* por el proyecto sociocultural “Pececitos del este” del municipio Cojimar con adaptación del dramaturgo José Castro Villalonga y Lázaro Vedey. Dirección artística, Lázaro Vedey. Entrega de la Distinción a la humildad al actor Lázaro Vedey

4:00 p.m. Celebración del Día del Instructor de arte. Proyecto de la Brigada de Instructores de arte “José Martí”.

Viernes 19

Sala Dora Alonso (Pabellón K 7)

11:00 a.m. *Michiringolo*, Reynaldo Álvarez Lemus; *Tatanene cimarrón*, de Teresa Cárdenas; *Historias de medianoche*, Omar Felipe Mauri; *Juanico, el rey de las aguas dulces*, Nieves Cárdenas López; *SOS ternura*, Dulce María Sotolongo; *Claudia Elena se enamora*, Celima Bernal García; *Un hada y una maga en el piso de abajo*, Magaly Sánchez Ochoa; *Hijos de Glorian*, Jorge Luis García Hernández. (Editorial Pueblo y Educación).

1:00 p.m. *Mentiras piadosas*, compilación Odalys Calderín y Mayelín Portal; *Última partida del Pequeño Príncipe*, Alberto Rodríguez. Con la participación de Annalys Castillo (Editorial Ácana).

2:00 p.m. *Galería del verso. Poesía tunera para niños*, compilación de Jorge Luis Peña. Con la participación de Diosneldo Salazar (Editorial Sanlope).

3:00 p.m. *Relatos turulatos*, Ronel González Sánchez; *Balgamel y el reino de las sombras*, Kenia Leyva (Ediciones Holguín).

Salón Tesoro de Papel (Pabellón K-11)

10:00 a.m. *En busca del Simurg*, Adrián de Souza. Con la participación de Carla Santana (Editorial Gente Nueva).

11:00 a.m. Actividades culturales japonesas.

Sábado 20

Sala Dora Alonso (Pabellón K 7)

10:00 a.m. *La bella durmiente y otros cuentos de Grimm*, selección de Ángel Larramendi y Reina Ivette Aguilera (Ediciones Orto).

11:00 a.m. *El mundo de los animales*, Zailen Clavería y Raúl Gil. Con la participación de Gizeh Portuondo (Ediciones Santiago).

12:00 m. *Del naranjo al azahar*, compilación de Eldys Baratute y José Raúl Fraguera (Editorial El mar y la montaña).

1:00 p.m. Presentación de Libro de pasatiempos y multimedia del proyecto “Espejuelos para el Género” (OPS/OMS).

Salón Tesoro de Papel (Pabellón K-11)

10:00 a.m. *El gran Meaulnes*, Alain Fournier; *Las más bellas leyendas de la antigüedad*, Gustav Schwab; *El maravilloso viaje del mundo alrededor de LeidiJámlton*, Rubén Rodríguez. Con la participación de Nieves Cárdenas (Editorial Gente Nueva).

11:00 a.m. Demostraciones de la cultura japonesa

Domingo 21

Sala Nicolás Guillén

10:00 a.m. Clausura de la FIL 2016 con la Compañía “Sueños para contar” y otras compañías invitadas.

Salón Tesoro de Papel (Pabellón K-11)

Todo el día. Demostraciones de la cultura japonesa.

PROGRAMA ARTÍSTICO CULTURAL

Fortaleza San Carlos de la Cabaña y otras sedes

Del 11 al 21 de febrero de 2016

Jueves 11

Sala Nicolás Guillén. La Cabaña

6:00 p.m. Acto inaugural. Presentación de Fernando Cabrera, Malena Muyala, Daniel “Tatita” Márquez, Gustavo Montemurro y Grupo Folklórico Nacional.

Sala del país invitado de honor. La Cabaña.

Apertura del *stand* del país invitado de honor. Uruguay.

Artes Plásticas

Pabellón país invitado

Inauguración de las Exposiciones “Caricaturas de escritores uruguayos”, “Ilustración de Literatura Infantil”, “Fotografía de Montevideo”.

Sala Nicolás Guillén

Exposición “Un simple ciudadano: José Artigas” (Uruguay).

Artes Escénicas

Sala Raquel Revuelta (Línea e/ B)

8:30 p.m. Escuela Nacional de Teatro. Obra “Cuentos Cubanos”.

Pabellón Cuba

Patio central

11:00 a.m. Acto inaugural.

Sala de Cine

3:00 p.m. Muestra de cine documental sobre Uruguay y sobre los escritores a quienes se les dedica la Feria.

La Pérgola

4:00 p.m. Presentación del disco de Eduardo Sandoval (Egrem).

5:00 p.m. Concierto de Eduardo Sandoval.

Viernes 12

Música

Teatro Mella (Línea entre A y B, Vedado)

8.00 p.m. Gala País Invitado de Honor.

Plaza de San Francisco. La Cabaña. Conciertos antes del cañonazo.

6:00 p.m. Concierto de Tamy López.

Artes Plásticas

Sala Alejo Carpentier

10:00 a.m. Inauguración exposición “Dibujos de Vázquez de Sola” (Andalucía).

Sala José Lezama Lima

10:00 a.m. Inauguración de la exposición “Casa que no existía”, dedicada a Lina de Feria y a Rogelio Martínez Furé (Escuela de Fotografía Creativa).

Galería Minas. La Cabaña

11 00 a.m. Inauguración de la exposición “John Cage interpretado”, Maykel Rodríguez Ricardo.

Centro de Desarrollo de las Artes Visuales (San Ignacio esq. Teniente Rey, Habana Vieja)

4:00 p.m. Exposición Colectiva “Libro de horas”.

Artes Escénicas

Sala Raquel Revuelta (Línea e/ B)

8:30 p.m. Escuela Nacional de Teatro. Obra “Cuentos Cubanos”.

Pabellón Cuba

Patio Central

2:00 p.m. Presentación de Escuelas de Arte.

6:00 p.m. – 8:00 p.m. Concierto de Adrián Berazaín.

Sala de Cine

1:00 p.m. Presentación del proyecto músico representativo Al son de la kalimba (audiovisual).

3:00 p.m. Muestra de cine documental sobre Uruguay y sobre los escritores a quienes se les dedica la Feria.

La Pérgola

4:00 – 6:00 p.m. Peña Tres Tazas, con Silvio Alejandro.

Sábado 13

Música

Plaza de San Francisco. La Cabaña. Conciertos antes del cañonazo.

6:00 p.m. Concierto de la Orquesta Failde de Matanzas.

Iglesia de Paula (Avenida del Puerto y San Ignacio, Habana Vieja)

6:00 p.m. Concierto de Cristina García Banegas.

Artes Escénicas

Sala Nicolás Guillén. La Cabaña

12:00 m. Cimarrón de palabras, homenaje de Teatro Cimarrón a Rogelio Martínez Furé.
Dirección: Alberto Curbelo.

Plaza de San Francisco. La Cabaña.

3.00 p.m. “Guarenas, tambor y Golpe”. Venezuela.

Sala Raquel Revuelta (Línea e/ B)

8:30 p.m. Escuela Nacional de Teatro. Obra “Cuentos Cubanos”.

Pabellón Cuba

Patio Central

1:00 p.m. Presentación de talentos de Casas de Cultura.

6:00 p.m. – 8:00 p.m. Concierto de David Blanco y Ernesto Blanco.

Sala de cine

3:00 p.m. Muestra de cine documental sobre Uruguay y sobre los escritores a quienes se les dedica la Feria.

La Pérgola

4:00 – 6:00 p.m. Presentación del grupo musical Nube Roja.

Domingo 14

Música

Plaza de San Francisco. La Cabaña. Conciertos antes del cañonazo.

6:00 p.m. Concierto del cantautor Waldo Mendoza.

Casa de Las Américas

5:00 p.m. Concierto de Fernando Cabrera, Sala Che Guevara.

Pabellón Cuba

Patio Central

11:00 a.m. Proyectos comunitarios infantiles.

6:00 p.m. – 8:00 pm. Concierto de Toques del Río.

Sala de cine

3:00 p.m. Muestra de cine infantil.

La Pérgola

4:00 p.m. – 6:00 p.m. Presentación del grupo *A granel* junto al trovador Jorge Cerpa. AHS Municipio Cotorro.

Lunes 15

Música

Plaza de San Francisco. La Cabaña. Conciertos antes del cañonazo

6:00 p.m. Trovadores Lucia Sócam y Juajo Anaya (Andalucía). Víctor Casaus presenta el disco *Amar sin papeles* de Lucia Sócam.

Pabellón Cuba

Sala de cine

1:00 p.m. Muestra de cine documental sobre Uruguay y sobre los escritores a quienes se les dedica la Feria.

Martes 16

Música

Plaza de San Francisco. La Cabaña. Conciertos antes del cañonazo

6:00 p.m. Gerardo Alfonso y su grupo.

Cine

Multicine Infanta

Inauguración de la muestra de cine (Uruguay)

8:00 p.m. *La demora*/2012/84'/Dir. Rodrigo Plá/Int. [Roxana Blanco](#), [Carlos Vallarino](#), [Oscar Pernas](#), [Cecilia Baranda](#), [Thiago Segovia](#), [Facundo Segovia](#)/Drama/16 años.

Artes Escénicas

Plaza de San Francisco. La Cabaña. Conciertos antes del cañonazo.

3:00 p.m. Grupo Polaco de Danza Folklórica “Jedliniok”.

Sala Raquel Revuelta (Línea e/ B)

8:30 p.m. *Nürnberg*. Monólogo. Director: Santiago Sanguinetti (Uruguay).

Pabellón Cuba

Patio Central

3:00 p.m. Peña A mi manera, conducida por Reynaldo Duré.

Sala de cine

3:00 p.m. Muestra de cine documental sobre Uruguay y sobre los escritores a quienes se les dedica la Feria.

5:00 p.m. Espacio Confluencia del lente. Conduce: Lázaro González.

La Pérgola

4:00 – 6:00 p.m. Concierto de Marcel Cabrera y artistas invitados (Spoken Word).

Miércoles 17

Música

Plaza de San Francisco. La Cabaña. Conciertos antes del cañonazo.

6:00 p.m. Concierto María Alejandra y Cubania.

Casa de las Américas (3ra y G, El Vedado)

1:00 p.m. Cimarrón de palabras, homenaje de Teatro Cimarrón a Rogelio Martínez Furé.

Dirección artística y puesta en escena: Alberto Curbelo.

Cine

Multicine Infanta

7:00 p.m. *Jamás leí a Onetti*/2009/78'/Dir. [Pablo Dotta](#)/Documental/ 16 años.

Artes Escénicas

Sala Raquel Revuelta (Línea e/ B)

8:30 p.m. *Zapatos andaluces*. Directora: María Dodera.

Café Cantante Teatro Nacional

6:00 p.m. *Kassandra*. Director: Sergio Blanco.

Pabellón Cuba

Sala de cine

3:00 p.m. Muestra de cine documental sobre Uruguay y sobre los escritores a quienes se les dedica la Feria.

Jueves 18

Música

Plaza de San Francisco. La Cabaña. Conciertos antes del cañonazo.

6:00 p.m. Concierto Daniel “Tatita” Márquez con Los Papines.

Casa de Las Américas. Sala Che Guevara

7:00 p.m. Concierto de Daniel Viglietti en homenaje a Mario Benedetti.

Artes Escénicas

Casa de las Américas

4:00 p.m. *Potencialmente Haydeé*, espectáculo unipersonal de la actriz uruguaya Federica Presa, con dramaturgia y dirección de Patricio Ruiz. Presenta Vivian Martínez Tabares.

Café Cantante Teatro Nacional

6:00 p.m. *Kassandra*. Director: Sergio Blanco.

Cine

Multicine Infanta

7:00 p.m. *Miss Tacuarembó*/2010/92'/Dir. [Martín Sastre](#)/Int. [Natalia Oreiro](#), [Diego Reinhold](#), [Alejandro Tous](#), [Sofía Silvera](#), [Mirella Pascual](#), [Rossy de Palma](#), [Mónica Villa](#)/Musical/16 años.

Pabellón Cuba

Sala de cine

3:00 p.m. Muestra de cine documental sobre Uruguay y sobre los escritores a quienes se les dedica la Feria.

La Pérgola

4:00 a 5:00 p.m. Presentación del disco de Zule Guerra (Egrem).

5:00 p.m. – 8:00 p.m. Peña de Jazz. Zule Guerra y Blues de Habana.

Viernes 19

Música

Plaza de San Francisco. La Cabaña. Conciertos antes del cañonazo.

6:00 p.m. Concierto de Pancho Amat y su Cabildo Habanero.

Casa de las Américas

5:00 p.m. Concierto homenaje a Víctor Jara.

Cine

Multicine Infanta

7:00 p.m. *El padre de Gardell*/2013/77'/Dir. Ricardo Casas/Documental/16 años.

Artes Escénicas

Sala Raquel Revuelta (Línea e/ B)

8:30 p.m. *Ostia*. Director: Sergio Blanco.

Pabellón Cuba

Patio Central

1:00 p.m. Presentación de Proyectos Comunitarios.

6:00 p.m. – 8:00 p.m. Concierto de Isis Flores.

Sala de cine

3:00 p.m. Muestra de cine documental sobre Uruguay y sobre los escritores a quienes se les dedica la Feria.

La Pérgola

4:00 – 6:00 p.m. Peña *Tres Tazas* con Silvio Alejandro.

Sábado 20

Música

Plaza de San Francisco. La Cabaña. Conciertos antes del cañonazo

6:00 p.m. Concierto Sexteto Habanero.

Cine

Multicine Infanta

7:00 p.m. *Mal día para pescar*/2009/100'/Dir. [Álvaro Brechner](#)/Int. [Gary Piquer](#), [Jouko Ahola](#), [Antonella Costa](#), [César Troncoso](#), [Bruno Aldecosea](#), [Alfonso Tort](#), [Jorge Temponi](#)/Drama/16 años.

Artes Escénicas

Sala Raquel Revuelta (Línea e/ B)

8:30 p.m. *Ostia*. Director: Sergio Blanco. Presentación de la revista *Conjunto* n. 177, con el texto de la obra teatral *Ostia* (Fondo Editorial Casa de las Américas).

Pabellón Cuba

Patio Central

5:00 p.m. Presentación del disco *Por la izquierda*, Alejandro García, *Virulo* (Egrem)

6:00 p.m. – 8:00 pm. Concierto Alejandro García, *Virulo* e invitados.

Sala de cine

3:00 p.m. Muestra de cine infantil.

La Pérgola

4:00 – 6:00 p.m. Presentación del grupo *Tres Palabras*.

Domingo 21

Artes Escénicas

Sala Raquel Revuelta (Línea e/ B)

8:30 p.m. *Ostia*. Director: Sergio Blanco.

Pabellón Cuba

Patio Central

11:00 m. Presentación del espectáculo infantil *Trece regalos*, con Kiki Corona y La Compañía *El Hombrecito Verde*.

3:00 p: m. Presentación de Proyectos comunitarios.

6:00 p.m. – 8:00 p.m. Concierto de Cuba Libre.

Sala de cine

3:00 p.m. Muestra de cine infantil.

La Pérgola

4:00 – 6:00 p.m. Peña de Música electrónica.